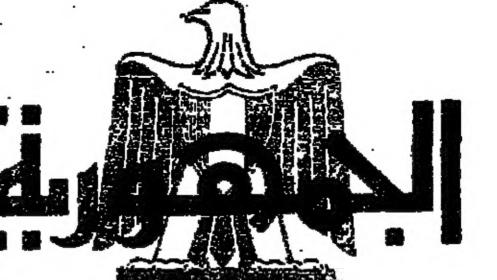


رئيس مجلس الإذارة دشيسالتعربير





الدكتور عاطف صدقى والمستشار الجوسقى في ختام مصكر ابي بكر الصديق تصوير: أير إهيم الياباتي

حلول متزامنة لمشاكل الشرق الاوسطو الخليج ولبنان

يبحثها شيفرنسادزه وشسولتزقى ١٥ سيتمبر

اعلن نانب وزير الخارجية السوفيتية فلاديمير بتروفسكي ان انظروف مهيأة فسسرارات تونسسس ..

وقال أن المجنس الوطنس

القلسطيني في الجزائر قد فوض

منظمة التحرير بالاشتراك في المؤتمر

وقال «يتروضكى: أن وزير

الخارجية السوقيتي م شيقر تانزه »

سوف يركز في مباحثاته القائمة مع

نظيره الامريكي جورج شوئتر في

١٥ سيتمبر القادم عنى مشكلتى

الشرق الاوسط واتخنيج وضرورة

استغلال الظروف اندونية انمناسبة

الان لاحلال السلام في انشرق الاوسط

والخليج وحل مشكلة لبنان وان تتم

هذه الحلول بشكل متزامن وفي نفس

وأعلن «بتروفسكى» رفض

الاتحاد السوفييتي لدفع الثمن الذي

تطلبه أمريكا واصرائيل مقابل اشتراكه

وقال نانب وزير خارجية الاتحاد

السوفييتي العلاقات السوفيتية -

المصرية طيبة وتتطور بشكل مرض

,.....

رغبات مجنونة

مقال سعير رجب ص ٥

غى العؤتمر الثولى

نائب وزير الخارجية السوفيتى:

إلان لاقرار المملام في الشرق الاوسط من خلال عقد مؤتمر دولي للسلام وان

هناك نوعا من الاجماع السياس الدولي على عقد هذا المؤتمر لاقرار الحل

ئىوپورك - هدى توفيق :

الشامل في الشرق الاوسط.

اغسلاق نفسق الهسسرم

امام المرور مساء اليوم

قرر اللواء لطفى أيوب مدير ادارة

مرور الجيزة غلق نفق الهرم ابتداء

من العاشرة مساء اليوم وحتى

السادسة من صياح السبت القادم في

العنطقة بين شارع برادة حتى جامع

تصر النين وذلك للقادمين من ميدان

انفجارسيارة بيجوقبلت الفجريالمنيل

(أبغيه ص٦)

الجيزة الى شارع الاهرام .

كتب - ناصر البعثى

تسليم ١٠٠ شقة للعاملين بمدينة السادات

تم تسليم ستمانة وحدة سكنية جديدة بمدينة السادات للعاملين

بمصاتع واجهزة المدينة وتشمل هذه الوحدات شقق الاسكان الاقتصادي

والمتوسط وفوق المتوسط ويجرى العمل حاليا في اتشاء ١١ الفا

القبض على شقيق رشاد عثمان

متلبسا بحيازة سلاح ومخدرات

صرح يذلك مصدر مسنول بوزارة التعمير.

٧٣٣ وجدة أخرى تتتهى خلال العام القادم وستكون الاولوية فيها

الإعلانات: شركة الإعلاناك المسيخ الفالدة : ۱۵ ماج خيدالاتماد تا ۲۲٬۱۳۹ الاعتواء : نورگزوالاعالات تا ۲۲۰

الطابع : شركة المدنات المنظية المشابع فكرو محد- الفاهرة - شا ١٦١١

مصىدر بالخارجيــة :

كتب _ محمد اسماعيل :

تكون أكثر حسما .

دون المستوى

وصف مصنر مسسول بوزارة

الخارجيسة نتانسج اجتمساع وزراء

الخارجية العرب بتونس بأتها جاءت

دون المستوى وكان من المنتظر ان

واعرب المصدر في تصريح خاص

«للجمهورية» عن امنه في ان يقدر

الإشقاء العرب المواقف التي يمر بها

العالم العربي .. وإن يتم الاتفاق على

عقد قمة لمواجهة الظروف والمتعنيات

غرق ناقسلة بسسترول

في الظبيج أمام الامسارات

ناقلة بترول صغيرة تدعى اكارى على

بعد میل واحد شرقی میناء جبل علی

في امارة عجمان بدولة الامارات

العربية المتحدة بينما كاتت تحمل القي

وصرح مصدر امنى في ديي بان

السفينة التي ترفع عنم بتما تابعة

نجاة مسئول فلسطيني

من الاغتيال بلينــان

تعرض ابو على شاهين احسد

مسنولي منظمة فتح الظمطبنيسة

لمحاولة اغتيال في عيز المطوة جنوبي

لبنان عندما اطلق مستحون النار

باتجاه سيارته وقد اصيب هو وسانقه

يجسروح .. اتاع تلك امس رائيس

واذا صح الخبر . يكون شاهين هو

ماتى مسئول في فتح يواجه الاغتوال

في ليتان بعد اغتيال راسم الغول قائد

الشرقي للتيافين

07 عاميًا

خدمة نامينية

القوة ١٧ منذ اليام .

لشركة ايكو في امارة عجمان .

طن من الوقود .

اعلنت سلطات امارة بيي عن غرق

الحالية التي تحيط بالامة العربية

الاستالات : ١٦ تى تعالىد النادو - ١٩٢٧ ١٩

نحتاج لجهد علمائنا لملاءمة حياتنسا مع مبادىء الاسلام

الاسكندرية - محمد عبد المجيد ومجاهد خلف: اكد الرئيس حصني ميارك أن مصر تؤدي رسالتها تحو الدين الاسلامي عير منات السنين ، ممثلة في

استصلاح ٦٠ الف فدان بالنوبارية والبحيرة وتمليكها للمواطنين والسجمعيات الزراعيسة

المعدر النكتور يوسف والى تانب رنيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراض قرارا يتخصيص • • الف قدان بمنطقة للبستان بالتويارية للهيئة العامة لمشروعات التبمير لاستصلاحها والتصرف قيها للمواطنين والجمعيات الجادة

وتتولى شركات استصلاح الاراضي القيام بمشروعات البنية الاساسية وأستصلاح الاراشي قبل تسليمها

للمواطنين لزراعتها . ومن تاحية اغرى وافق الدكتور

المتماع النبيع الثان

صيرناوي

للتحقق مت أخافصة مقيقية الأيرة إعرية أذوات مصرمينك رافية يجوية عالبيت

تعفيهاتم يسبق تهامشيل

وكارء سيكو والما ماعاتايد SEIKO

الذين سيتم إهداء ساعات ید SEIKO

طانطينا موعدا لحفلات التى ستقام لهذا الغرض

MAN/A/W بجريدة الجمهورية بإذن الله

مصمكر أبي بكر الصديق ، والقاها

تيابة عنه النكتور عاطف صدقي

رئيس مجلس الوزراء في ختام

المعسكر صباح أمس ، إننا لابد أن

نضع على عاتقتا شعوبا وحكومات.

مسئوليات جسام من أجل دعم اواصر

التعاون اقتصاديا وسياسيا، بما

بتضمنه نلك من توثيق في خطط

الانساج ودفسع الاستثمسارات

والمشروعات المشتركة ، وازدياد

حركة التجارة، وتوفير التمويل

اللازم ، مع التنسيق في المجتمعات

به من مبادىء وقيم وشريعة وفقه ،

و منهل بحتاج الى جهد علمائنا

ومفكرينا ومشرعينا لكي يتضافروا

يطمهم وفكرهم من أجل ملاءمة

أصاليب حياتنا اليومية في شتى

المجالات، يما يتفق مع مباديء

الاسلام، دون تطرف أو تعصب أو

مفالاة ، فتلك صفات لرست من طبيعة

الاسلام . ودون البهار ، بالتطورات

الصيئة على حساب عقيبتنا ومثلنا

واجمعت كلمات وفود شباب الدول

الأسلامية على تاييد مبايعة الرئيس

مهارك لقترة رناسة ثانية وأشاروا الى

أن هذه التأبيد انما هو تأبيد لرجل

المبادىء والاخلاق الفاضلة والعدل

للعاملين بمصاتع المدينة .

الإسكندرية - فوزي عوضين

تم القبض على محمد عثمان محمد

قاسم - تاجر اخشاب - وهو أكبر

اشقاء رشاد عثمان متلبسا باحراز

بندقیة مارکة « لئ اتقیاد » ومستس

يلجيكي الصنع و ١١٩ طلقة رصاص

وسنة اكياس صغيرة من بودرة

كان محمد عثمان وزميل له يدعى

مسعود السيد ابراهيم - تاجر اخشاب

أيضًا - يطلقان أعيرة تارية لارهاب

خصومهما في تجارة المخدرات

وقال الرئيس أن الإسلام ، يما جاء

الدول الاسلامية قوة اقتصادية .. وتعاونها مطلوب في كل المجالات

دور الازهر الشريف ، وأنه من الضروري أن تتحول الروابط بين دول العالم الاسلامي الى علاقات تعاون وثيقة في شتى المجالات ، خاصة أنه لا تنقصها الموارد الطبيعية أو العلماء والقنيون . وقال الرئيس في الكلمة التي وجهها الى شياب للعالم الاسلامي في

اخر طسائرات العجساج

تصــــل اليـــوم يمنتقبل مطار القاهرة اليوم اخر الطائرات المصرية المخصصة لتقل الحجاج من جدة وتقل اخر افواج

والى على تخصيص ١٤ الف أدان في حوض الزمال بمنطقة أدكى لشركة شمال التجرير الزراعية لاستصلاحها وتعليكها للسزراع والخريجيسن والمستثمرين في الداخل والخارج .

شر استاری

الشلاحة للتزلية

التحاقية عنماالقاهرة

۱۲۰۸ منته ای اب ار که اکوانت

الأداعبىالمقاربتة

هسي الأقصيال

للف أ المتجارة

۱۱۲۳ كوديميش النبل مرما بسيط بنه ، ۲۱۱۷۲

مجاج القرعة لمحافظتي البحيرة ويئى سويف وتعود باقى افواج لحجاج على طالزات مصر للطيران في رحلاتها العادية حتى بعد غد .

CHICALITY OF THE PARTY OF THE P شاهد .. شم .. عتارت

معركة المستحددة المتحددة المتح

تعلىعىن

نشراسهاءالطلبةالأوائل

وذلك سوم التحاسي المتاث

النقريرالمبدئ: الانفارة بوضع دارد محلحت

كتب - علاء الوكيل:

اتفجرت بعد غجر امس سيارة بيهو ٠٠٤ بأحد شوارع المنيل .. احدث الانفجار دويا هائلا وتسبب في تطاير مقدمة السيارة ورفرفها الامن . اثبت التقرير المبدئي ان الالفجار نتج عن كمية من البارود المحلى وضعها مجهول بجانب العجلة اليسرى للسيارة واحدثت الاتفجار ولم تشرك اشارا .. اتتقل رجال المعمل الجنائي الي مكان الحادث ، وبدأ التحقيق .

فغى الخامسة والنصف من صباح امس سمع اهالي شارع خلسوصي بالمئيل صوت اتفجار شديد فهرعوا الى شرفات المنازل وتبين نهم ان المنوارة رقم ٦٤٨٩٠ ملاكي القاهرة

مفتمة السيارة .. وتبدو اثار الاتفجار واضعة فيها

التويْديع: شركة التوذيع المتعدة

الجمهورية في المناطق المختلفة كما وافق المجلس على حركة انشابات رؤساء المحاكم الابتدائية المستشارين جمال القاضي رئيسا لمحكمة جنوب القاهرة ومحمد احمد الابيارى لشمال القاهرة الايتدانية

وفاروق وشاحى رنيسا لمحكمة الجيزة الابتدائية ورؤساء جدد لباقي المحاكم الابتدائية بالمحافظات

وزئيس المجلس على حركة ترقيات

١٠٥ روساء محكمة من الفنة ١٠٥

ووافق المجلس على انتدابات لمكتب شنون امن الدولة شملت المستشارين مدحت شلبي وعزت حسنين والمكتب الفني لمحكمة النقض ونيابة النقض ودار الافتاء واللجان القضائية للاصلاح الزراعي وجهاز المدعى العام الاشتراكي شملت اتتدابات جديدة منها رنيس النيابة هشام بركات ورئيسا محكمة ونيابة جديدان لاول مرة . وستذاع تفاصيل الحركة اليوم كما ستذاع حركة الرؤساء والقضاء والنيابة العامة خلال أيام.

🚆 توفيراحتياجات طلاب المدارس والجامعات 🚆 بجميع فسروع القطساع العام بالمحافظات

واضاف مبید العصری انه تم طرح

مليون متر تيل مرايل بالاضافة الى

مليون ونصف مليون مريلة جاهزة

في حدود اسعار العام الماضي وطرح عج

١٥٠ مليون كراس مدعم يعشرك

قروش و مدارین کشکول ویستر

اقتصادى لطلبة الجامعات وبدأت

الفروع في توزيع تلك الكراريس

باكشاك وفروع القطاع العام

كتب - ايراهيم حسنين : اعلن سيد المصرى رنيس هيئة 🚟 المنتع الاستهلانية امس انه تم توفير عجميع احتياجات المدارس والجامعات استعدادا للعام الدراس والجامعي

الجديد ونلك بغروع القطاع

وفروع المكساء الشعبسي .. تقرر طرح مليون قميص للطلبة والكشاكيل على المدارس وتطرح ومليون بنطلون وربع مليون بدلة المدارس و١٥٠ الف جيبة وتابير بالجامعات والمعاهد . وريع مئيون بلوفر صوف وغيره

وقال أن بعض شركات القطاع العام ونصف مليون شنطة مدارس و٦ قامت بتصنيع زى خاص لبعض 🚾 ملايين حدّاء باسعار معقولة . العدارس الخاصة باسعار مناسبة . الدراسسة ١٧ أكتوبسر بجامعستي القساهرة والاسسكندرية

قرر مجلسا جامعتى القاهرة والاسكندرية في اجتماعهما أمس برناسة النكتور علمي نمر رئيس جامعة القاهرة والدكتور فريد مصطفي رئيس جامعة الاسكندرية ان تبدأ الدراسة بجميع كليات الجامعتين يوم ١٧ أكتوير القائم ، عدا كلية زراعة الاسكندرية حيث تبدأ الدراسة بها

كيف تحسب معاشك عن اجرك المتقيسر

تقوم كل من الهيئة القومية للتأمين والمعاشات والهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية بصرف معاش الشيخوخة المستحق عن الاجر المتغير بحد أنتى ٥٠٪ من هذا الاجر اعتبارا من أول يوليو ٨٧ إذا كان ننك أفضل للمؤمن عليه من زيادة الـ ٢٠٪ التي تقررت للمعاشات المستحقة قبل أول يوليو ١٩٨٧ ، وهو كذلك في الغالب لأن نظام الاجور المتغيرة قد عمل به اعتبارا من أول ابريل ١٩٨٤ .

والقاعدة المعروفة أن المعاش يحسب على أساس متوسط الاجور خلال السنتين الاخيرتين من مدة الاشتراك في التامين في مدة الاشتراك في التامين في النسية وهي واحد على خمسة واريعين يكون الناتج

فمثلا مؤمن عليه كان يشترك عن الحد الاقصى للاجر المتغير وقدرد ٣٧٥ جنيها ثم احيل الى المعاش اعتبارا من أول يولبو ٨٧ وله مدة اشتراك عن الاجر المتغبر ٣ سنوات فان معاشه قبل التصيلات الجنيدة ٢٧٦ في ٣ سنوات في واحد على ٤٥ - ٢٥ جنيها والمعاش بعد التعديل أى بعد سربان التعديلات الجديدة اعتبارا من أول يوليو ٨٧ وهي صرف الـ ٥٠٠ من الاجر المتغير هو ٢٧٥ في ٥٠٪ - ١٨٧٠ اي بزيادة



الجوائز النقدة تصرف صافية وبإلكامل الفائن وبعلة الدفتر الفائن ﴿ يَكُنكُ حضور السحب الذي يتم في تمام الساعة ١٩ إسباعًا بركن الأهليم الإدارة والحاسيات الالكترونية "آماك" شايع الجلاء/القاهق

(البعيه ص٦)

«حافظ محمود»

regardent frankrigt for the Tariffe of the control of the control

بعض الصحفيين المحدثين يظنون

لتهم اذكى صحافة معن سبقوهم ، وهذا

مهم ، خاصة بعد أن أصبحت الصحافة .

علما يتخرج فيه العلماء .. لكن هذا

الظن على عمومياته ليس صحيحا ...

ففى كل جيل من الاجيال الصحفية مافيه

من كتابات دهبية .. وقسى تاريسخ

الصحافة المصرية الذي تعلمه الإينائنا

زملاء المستقبل قصة طريقة جدا ، هي

قصة م نجيب افندى به مندوب جريدة

الإهرام لدى وزارة الاشتغال التى تسمى

لازمة من لوازم المكاتب

خاصة ولقه كان شينا جديدا هاما ..

و رئيس التحرير الي جانب مهامه الاخرى

ذكريات حافظ محمود

ذكريات وعبقريات أهراسية

ولعلك تلاحظ لتني حرصت على إن اصع امام اسم الاح نجيب اللب و الفدى عالان

لقب « الاستاذ ، في حياة الصحفيين لم ينتشر الابط انشاء تقلبتهم سنة ١٩٤١

وكان ذلك حين وقفت في الجمعية العامة للنقابة بوصفى سكرتير مجلس النقاية أتلو

المسماء الحاضرين فقلت و الاسائدة الزملاء » و منذ ذلك التناريخ تعسك الصحفيون

بنقب « الاستاذ » وصعق « الزميل » وهما الان شيء عادي جدا في الوسط الصبحان

وزير الاشغال يشكو من السيق الصحقى الذي يحتقه تجيب افتدى مما يجمل الوريد

احياتا في مازق .. فاصدر امره باته محقور على غير الوزير ان يمبتقيل الصحفيين

الوزير لاحظان الوزير يجلف ورقة كانت في يده على « المنشقة » التي كانت تعليد

واستأنن نجيب افندى في مقابلة الوزير ليستقى منه يعض الاختار قلعا دخل غرفة

ولقد تصانف أن حانط الغرفة الخلفي لمكتب الوزير كأن مزداتا بمرأة كبيرة فأثأل

بنجيب افندي يقرأ الكلمات التي لصقت بالمنشفة وقد ظهرت في المراة معتدلة : قلم

ويعدان حصل من الوزير على بعض الأخبار البسيطة جدا هرع الى الجريدة وكتب

الخبر الذي قرأه في المرأة وظهر هذا الخبر يعناوين كبيرة في الصفحة الاولى للاهرام

وجن جنون الوزير لان هذا الخبر لايعلميه سواه وهو لم يحرك الورقة التي كانت

لقد وجه الوزير هذا السؤال إلى المندوب فأجابه باته استقى الخبر من « معالي

الوزير » شخصيا وذهل الوزير لانه لم يعظ هذا الخير المنتوب وتم يعلم بان هنا ،

وزيرا اخر لهذه الوزارة ، فاستطف مندوب الاهرام كي يروى ته كيف حصل علم عنا

وشرح متدوب الاهرام أوزير الاشغال كيف حصل على الخير منه دون أن يدري ..

ان هذه النكري تتكرتي يرميل اهرامي اخلايتيغي الانتماه وان دعوا ته بالصحة -

والبقاء .. وهو الزميل الاستاذ صالح للبهتساوي ارشق من رأته صنحاقة العالم لان:

حجمة لم يزد عما كان عليه في نس العاشرة وساعد هو على رغناقة هذا الخجم

لقدكان صالح البهنماوي في وقت من الاوقات اكثر محرري الأهرام المعية رغم

بهذه الصفة كنت ترى غرفة مكتب صالح البهنساوي بدار الاهراء غاصة بمن

كاتوا بمبعونهم علية القوم » الى درجة إن وظيفة مندوب الاهرام بالقصر الملكي

حين خلت في الاربعينات التبارت كل الاطراف الي صالح ليشغل هذه الوظيفة وهي

وظيفة حساسة جدا تحتاج لحرات خاصة ، لكن صالحا ظل يشغلها قراية العشرين

علما دون التي ملاحظة على دفته في عمله مما اهله وهو المحرر العنوسط - أن-

انكر اتناكنا مطالبين بان تشترك في التشريفات الملكية في الاعباد ، والتشريفات

هي التي يمر فيها اعضاء الطوائف بدءا بالامراء والوزراء امام العلك في قاعة

العرش مهنئين بالعيد .. وتشاء المقادير أن يأتى دور صالح البهتماوي في هذا

الطابور بعد كامل الشناوي مباشرة . . كان كامل الصنفع الصحفيين بيسما وجهالع الخل

الصحفيين جسما .. قادًا بالملك يقول لكامل و اهلا وسهلا ، بتضميم الالف

والهاء ، تُعيقول لصالح « اهلاومنهلا » يترقيق الإلف والهاء الى المص حدمعكن

أَلُّم اقَلَ لِكَ إِنْ النَّكريات الصحفية والعبقريات الصحفية لا تهلية لها ؟!

يحصل على رتبة البكوية -منة ١٩٥١ فكان اصغر بكوات العالم حجما ..

الاسماء اللامعة لاولك للمحررين الأخرين .. وتلك لانه كان يتولى المارة مكتب

امامه لتدهب الى اي مسلول اخر ، قمن ابن أتى مندوب الأهرام بهذا الخير ؟!

يقل شينا لكنه حفظ الكلمات التي قرأها على صفحة المرأة...

الخير وهو - اي الوزير - لم يتخذ اي اجراء ضد احد ...

ومنذ نلك التاريخ الغي الوزير فكرة منع الصحفيين من اي معابلة

بالترام اعمق قواعد الدين والطب في كل ما ياكله او يشريه .

ونعود نقصة « تجرب افندى » في ورّار مالاشغال قبل تصف قرن أو يريد لتجد أن

رغم بعد المسافة الا ان اهتمامات المغتربين بالوطن واماله

ومع تزايد هجرة المصريين في السنوات الاخيرة ووصول

من هنا كانت الفكرة لقيام اتحادات المغتربين وكانت الدعوة الى

ومند ايام انتهى المؤتمر الرابع للمفتريين بعد حوار استمر

اياما وشهد الرئيس حسنى مبارك جانبا منه واسفر عن قرارات

وتوصيات تحل مشاكل المغتريين في ارض المهجر وتقوى الجسور

بيتهم ويين الوطن الام ليزيدوا من اسهامهم في حل مشاكله وخاصة

كان ضروريا أن تلتقي مع الذي ادار الحوار مع المغتربين سواء

وكان هذا اللقاء مع عدلى عبدالشهيد وزير الدولة للهجرة

اجرت الحديث

سامية بولس

بيتهم ويين الوطن الام .

الاعداد المتضمة بقدر ما توثق الصلة

□ قات له: كثير من الدول

اعتمدت في بناء اقتصادها على

المغتربين ومن اموالهم مثال ثلك

نبئان قبيل الحرب فهل يمكن ان

يكون للمفتريين المصريين نفس

الدور في التغلب على المشكلة

الاقتصانية في مصر ؟

في أرض المهجر أو داخل مؤتمرهم في القاهرة ، لقاء مصارحة

للتعرف على خلفيات مادار في المؤتمر وما يثار حول مناقشاته

والامه لم تتقطع فاخيار مصر وما يحدث فيها محل اهتمامهم

🚆 ارقامهم الى العلايين كان ضروريا ان تقوى البصور التي تربطهم

بصورة او باخرى .

المشكلة الاقتصادية.

آ والمصريين في الخارج .

🗖 فلت له : لا يوجد اتفاق على

رقم واحد تلمفتريين فمتى يتم

قال : قى تصورى أن المغتريين

لا يقل مجموعهم عن خمسة ملايين

مواطن .. ومبيب صعوبة السحصر

مرجعها أن كثيرا متهم لا يحرص على

تسجيل اسمه في القتصلية .. وفي

تصوری اته بعد اتتخاب مجلس ادارة

لاتحاد المغتربين في الخارج فإن هذا

المجلس سيبنل جهدا تلجحا في سبيل

حصر عدد المهاجرين في كل دولة من

وفي اعتقادي ايضا إن ما تحقق لهم

من مطالب في ظل الوزارة الجديدة وما

نالوه من رعابة وعناية خاصة من

انرتیس حسنی مبارک کان سبیا فی

زيادة التوثيق وتدعيم الصلة بين مصر

وابنانها في الخارج .. والدليل على نلك

ان النين اشتركوا في المؤتمر هذا العام

زاد عددهم عن ١٦٠٠ مواطن وهذا

العند ببلغ ثلاثة اضعاف من اشتركوا

المقتريون قوة اقتصادية

🛘 كِلت له: الإتحادات.. ماذا

حققت؟ ومسا سر أن أتديسة

المقتريين في الخارج لا تضم

🚆 سوی اعداد بسوطة منهم ؟!

قال : المقيقة لم استوضح علة

عدم لتضمام كثير من اينانتا . لكن في

تصوری اته سیکون من اثار المؤتمر

الرابع مزيد من الثقة ومزيد من

الانتماء ومزيد من الصلة بالوطن الام

ونلك سيشجع الكثير من أبناننا الى

الانضمام تهذه الانبية لاته بقدر ما تزيد

في المؤتمرات الثلاثة السابقة .

وتوصياته وحول امال والام المغتربين ..

مؤتمرات لهم في القاهرة .

في الخارج بوطنهم وكان ضروريا ان يستمر الحوار معهم متصلا

بعد المؤتمرالرابع للمصربين في الخارج .. وزير الهجرة يقدم كشف حساب:

ما حققناه لأينانا في الخارج الخازا

ليس صحبحًا أن النومسيات تتكرر في كل المؤخرات



مخويلاته في سنة .. تم الآن في شهر

• • قال: الحقيقة انتخاب اول

مجلس ادارة لاتحاد المصريين في

الخارج خطوة عظيمة ومفيدة وستعود

بفائدة كبيرة على ابنائنا في الخارج

وايضا على الوطن الام في ذات الوقت

نلك لان مجلس ادارة الاتحاد سيكون

هو العمثل لرغبات ومطالب جعيع

المصريين في الخارج وستكون

قراراته او توصیاته محل عنایة

واهتمام وزارة الهجرة والوزارة

ملزمة يتحقيق وتنفيذ كافة قرارات

ويحكم أن وزير الهجرة هو رئيس

مجلس ادارة هذا الاتحاد فسيكون

حريصا على أن تكون الطلبات دائما

قي هنود الامكاتيات المتاهة وسيقوم

مجلس ادارة الاتحاد بابلاغ ابناننا

بالاحوال والانجازات في مصر

والوضع الاقتصادى فيها وبذك

سيكون اداة ريط قوية بينهم ويين

لماذ حثت الخلافات

🛘 قلت له : قبل ان مناك خلافا

حول انتخابات الاتحاد قما هي

● 🏚 قال : فعلا كان هناك خلاف ..

ولا تنكر هذا ومرجع الخلاف لنه مع

الاسف- لا يوجد ترابط بين أبناننا في

كل دولة بمعنى اتنا تجد بين ابنائنا في

كل دولة تباينا في الراي ونوعا من

النتاض او الخلافات.. والوزارة من

جانبها التزمت بترشيحات الاتحاد

الفرعية باعتبارها الممثل الشرعى

لكن هناك جاليات مصرية في بعض

الدول لم تنجح في انشاء اتحاد فرعي

وظلوا مختلفين وكاتت النتيجة انتا

اضطررتا بالنسبة نهؤلاء ان تأخذ

بالترشيحات التي ترد من السقارات

ولم یکن امامنا غیر نلک علی آساس

ان الجالية قصرت في حق تقسها

وفرطت ولم تنشىء لتحادا فرعيا..

وقد كان هذا هو مصدر الخلاف غيما

🗆 قلت له: ای قطاعات

الاستثمار في مصر يلقى اهتمام

اجرى من انتخابات اخيرة

المعتريين اكثر ؟

مشروعات شجارية .

من ای نوع ؟

● وقال: استصلاح الاراضي

الوحداث السكنية ثم مساهمات في

● قال: يريد الكثيرون احضار

الات وادوات لصناعة معينة

سِنتَجِها .. الْحَقِيقَةُ هَنْهِ الْمَسَأَلَةُ

🗆 قلت له : مشروعات تجارية

القصة ؟

للجالية المصرية .

ومسئولياته ؟

لهم وأقبلوا للمساهمة ...

المشروعات ? ● قال: مثلا استصلاح الاراضي وانشاء وحدات سكنية وقد خصصت نهم ٨٪ من الوحدات السكنية في المجتمعات الجديدة ايضا مشروعات خاصة بالساحة واخرى خاصة باقلمة

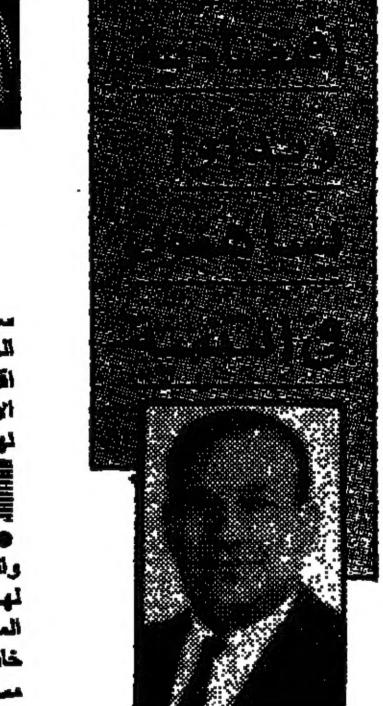
الاقتصادية التي طرحت عليهم.

المفتريين في هذا المجال ؟

هذه التوصيات لم يتحقق ؟!

منخراتهم . ايضا من ضمن الطنبات مسألة تجهيز وشعن جثة من يتوفى بالخارج على حساب الدولة .. وقد كانت محل توصية وستنفذ حسب بيان رئيس الوزراء صوتا لكرامة مصر ولحرمة اي حِثْمِان في المقارج .

تطوير كما نكرت .



التعنيل من يذهب لشهر او شهرين او٠

الشعب نورته الجنيدة . 🗆 قَلْتُ لَهُ : وماذًا فَعَلْتُ مِصر

• • قال : القسرار السدى اصدره الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء للذى يمنع مطالبة المصرى الذي يعمل في الخارج برسوم تصاريح العمل لاكثر من خمس سنوات وقد كاتت تحصل الرسوم قبل هذا القرار عن ١٥ سنة و١٨ سنة وهذا مخالف لنص غاتون تصاريح العمل ومخالف تلقاعدة القانونية التي تقضى بأن حق الدولة ومستطاتها تسقط بخمس سنوات ولنك حرص رئيس الوزراء على

هذا القرار عليهم ؟

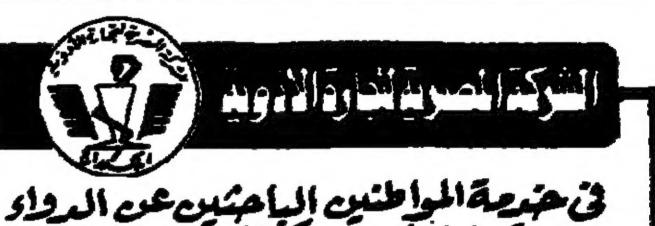


قى الخارج ؟

 قال : هذه حقيقة .. وقد لمستا من جاتبنا وعلى ضوء القسرارات الخيرة ويتوع خاص القمرارات الافتصادية التي صدرت في شهر مايو ان تعويلات المصريين تزيد الى حد اتها تجاوزت ١٠٠ مليون دولار في اقل من ثلاثة شهور بينما كاتت التحويلات لا تتجاوز ٢٠٠ مليون دولار في السنة كلها ، الان اصبحت التحويلات في شهر تزيد عما كان يحول في السنة وكلما لحس المغتريون بالارتباط بوطنهم اكثر .. سنزيد تحويلاتهم . انتهت مشاكل التجنيد قلت له : وماذا حققت الدولة

• قال : على مبيل المثال صدر قرار المشير عبدالحليم ابوغزالة نانب رئيس الوزراء ووزير الدفاع باعقاء كل من حصل على جنسية لجنبية من التجنود وكان لهذا القرار اثر عظيم جدا

في تقوس ايتانتا في الخارج وقد يسر لهم زيارة مصر دون عواتق .



اتصلوا بائى من مركز الخدمة التالية: VOASSY

VOTTON والخدمات الدوائية ت 77075 ۱۸ شارع عدف Y £7714 مرالساعة المصبلة إبى الساعة ٣ يعليظم V294.5 ١٨ شاع ٢٦ يوليو V205-2 المعدولاتي لا شاع زكحت 446040 الدواعير رميدان الساعة رطنطا 29175-4 المدفرائية ٢٥ طربيدا كحربية • مكتي شكاوي منطقة الوعير القبلح **ጞ**ኖ٤٨٠٣ المرفزائيّر-ش ٢٦ يوليو أسيوط مرتساعتهمياخا إلى الساعة ٨ مساق

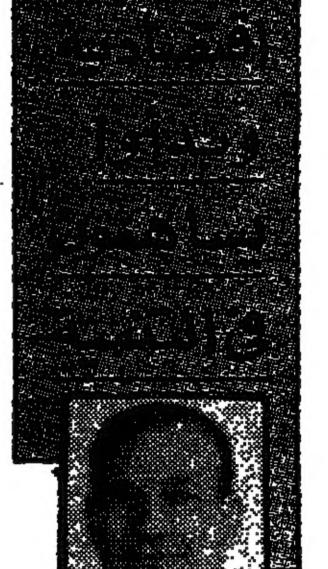
صيدليت اسعا لنت القاهرة **V£YY79** عنيمة ٤٤ ساعة • ميدلية ياسي اللوت Y £ & & TO خرمتهمتى الساعة ١٠٠ [١ مساي مسالية بتعا عدام (القية

• مسرك زانعلومات

• فنسرع النصبر • مكتب شكادى منطقة القاهرة 🝙 مكتي ټكادى منطقة الديمرېبري مكتي شكادى منطقة الإسكندرية

460-A

• • قال : شمغتريون على ضوء القرارات الاقتصادية الاخيرة بدت عندهم رغبة واضحة وملموسة في الاسهام في حل المشكلة الاقتصادية يدليل ملايين الدولارات التي تحولت تتقيناً لتلك القرارات ولهذا لا اشك لته



🗆 قلت له : هذا بالنسيـــة المهاجرين فماذا عن العاملين

● 🕥 قال: سيتحكق مطلب عظيم جدا تعشرات الالوف من ابتانتا في الخارج الذين طلبوا منى اثناء جولاتي تاجيل تجنيدهم حتى يلوغهم سن ٢٨ سنة فيامما على ما هو متبع بالتسبة لطلبة الجامعات فمن يسعى لطلب العلسم واسف أن أقول أنه يسعى لهذا يتكاسل يؤجل تجتيده لسن ٢٨ سنة فالمفروض أن ينتهي من تطيمه في من ٢١ أو ٢٢ او ۲۴ منته على الاعتر وتكن الذي يظل حتى الـ 20 سنة فهو يطيء جدا ورغم هنّا فهو بجد رعابة من الدولة والقانون بؤجل تجنيده حتى سن ٢٨ سنة غما بالك بالذي يسعى لطلب الرزق في الخارج ؟! العدالة تقرض أن يعامل ذات المعاملة خاصة ان هؤلاء النين يعملون في الخارج يحرصون على تحويل الكثير من مدخراتهم بالعملة

الصعية الى مصر وفي هذا فاندة للدولة ولكن لكي يكون في الاعفاء توعمن الجنية ليصل الى الذين يعملون بالقعل فقد اشترط ان يكون مستحقه يعمل في الخارج لمدة لا تقل عن اربع ستوات حتى لا يفكر في الاستفادة من هذا

□ فلت نه : ومتى ينفذ هذا ؟ عنا التعديل قبل
عنا التعديل قبل تهاية هذا للعام ويمجرد ان بيداً مجلس

🚆 نهم ايضا ؟

تصويب الوضع . كات له : وكيف كان تأثير • فال : قويل بارتياح كبير وكان مشجعا تكثير منهم لزيارة مصرحيث كاتسوا يحجمسون عن نلك بسبب المطالبات غير المشروعة والمغالى غيها قبل صدور القرار الاخير لرئيس

تمويل الخطة الخمسية 🖸 قلت له : تعــــود لدور المفتريين في حل مشكلة مصر الاقتصابية ؟

سيكون لايتانتا دور ايجابي في تمويل بالقاهرة هل سيكون مجرد لجان الخطة الخمسية الثانية .. وقد لمستا تصدر قرارات او اترسل اقيالا كبيرا جدا على المشروعات منشورات للاتحادات القرعية .. وما هو تصورك لدوره

الاستثمارية التي اعدتها وزارة الهجرة □ قاست له: ای نوع من

مستشفيات باعداد خاص كمشروع 🗆 فَلْتُ لَهُ : ومتى يبداون ؟ • • قال : اعتقد اتسه في خلال الشهور القليلة القادمة سيظهر اثر تلك المساهميات في المشروعيات

 قلت له: الخطة النعسية الثانية تعتمد في تمويل جانب من مشروعاتهما علمى القطساع الخاص.. قما هو تصوركم لدور

 قال : الحقيقة أن الخطة تعتمد الى حد ما على القطاع الخاص وفي نفس الوقت تعتمد على تحويلات المصريين في الخارج واسهامهم في مشروعات استثمارية كبيرة وقد بدا فعسلا الاسهسام في كثيسر من تلك المثروعات وقد كان شعار المؤتمر «نور المصريبين في الخيارج في التتمية» وهم يقدرون نلك تعلما .

كشسف حسساب □ قلت له: المؤتمر الاخير للمغتريين هو المؤتمر الرابع نهم .. وهناك من يقول بان توصيلته هي نئس توصيات المؤتمرات الثلاثة السابقة عليه .. وهذا معناه أن شيئا من

● قال: بل تحقق اتكثير.. الاعقاء من التجنيد كان مطلبا وتحتق توحيد سعر الصرف كان مطلبا وتحلق ايضا .. اعادة النظر في رسوم تصاريح العمل كان مطلبا وتحقق .. ايضا ما يتطق باطلاق الاعارات وكانت من بين التوصيات وصدر اخيرا قراريان تطلق الاعارات ويقترة زمنية مفتوحة على أن يوجد توع من الالتزام من جاتب ابتاتنا بتحويل

واريد ان افكد ان القرارات ليست هي تضيها في كل مؤتمر ولكن هناك

لتصاد المغتربيسن 🛘 قلت له: الإتحاد العام أ للمفتريين الذي انتخب اخيراً

لخنت عدة صور مختلفة ولكنتا ستحرص على تجميع الرغبات الاستثمارية في قروعها المختلقة وسنخطر من طلبوا العساهمة في تلك المشروعات بدراسة الجدوى اللازمة وما يئزم لنجاح استثمارهم وتجاح المشروعات التي يسهمون فيها .. وستحسرص ايضا ان تكسون

المشروعات لتناجية لتمسهم في زيادة

اما بالنسية للمشروعات التى يستهدف منها لتناج ادوات او منتجات لها مثيل في مصر ستتصح بان تتجه الى انتاج صناعي او زراعي وفي كافة المرافق بالصورة التي تزيد من الكفاية الإنتاجية .

🗔 قلت له : هل توجد بياتات محددة عن جملة هذا الاسهام

٥ قال : هذا يحتاج لحصر لم يتم

تسهيلات الاستثمار

🗆 قتت له: تسهيلات بيع الاراضى وأجراءات الاستثمار لماذا بعد ثلاثة شهور ؟ ولماذ لم تبنأ قبل ثلاثة شهور بحيث تعلن في المؤتمر ؟!

● ● قال: مسئَّتة استصلاح الاراضي محل دراسة لوضع شروط ميسرة تساعد على مزيد من الاستثمار في 🖥 هذا العجال .. وقد وعد رنيس الوزراء بانها ستنجز وتعلن خلال ثلاثة شهور ونحن في اتنظار ما يراه

عَىٰ هِذَا الشَّيَانِ . وما اعدمه اته فيما يتلعق بيبع الاراضي هناك نوعان من الإراضي: اراضى مستصلحة واراضى مطلوب استصلاحها وطبعا السعر يختلف بين

🗀 قنت له : الا توجد عروض

و مطروحة ؟! • • قال : من ضمن العروض التي طرحت قبل انعقاد المؤتمر عرض من ابنائنا في السعودية يملكون شركة استثمارية تريد استصلاح ملتة الف فدأن وهي عنى استعداد لاستحضار كافئة الالات الصالحة لعملية الاستصلاح على اسلس أن هذه الالات متوفرة في السعودية التي لصيحت مكثقة يالتمية للزراعة ولديها فانض من القمح .. فالآلات التي استخدمت في استصلاح الاراضي هناك اصبحوا

نى غنى عنها واصبحت اسعارها فلما عرض عنى الامر واتهم يزينون أن تيعر لهم هذه الالات وأتهم على استعداد لتوفير المياه بمجهود من جاتبهم طرحت هذا المشروع على للنكتوز يوسف والى وعو ممط دراسة

🗔 قنت له : وكيف سيسدون عُمن الأرض ؟ • قال: لقد عرضت عليهم ان يدفع عن كل فدان ٥٠ دولارا منويا ويدفع ثلاث متوات كمكدم اي يدفع ١٥٠ دولارا سنويا عن كل فدان لتلكيد للجنية وتعطى مهلة ثلاثة سنوات تتم فيها عمنيات الاستصلاح ثم تياع لهم بسعر يتغق عليه مقدما وقد قبلوا يمعر الف دولار للقدان الواحد يخصم مته آله ۱۵۰ دولارا التي دفعها مقدما ويقسط الياقي على عشر منوات. 🗀 قت له: ثماثًا تم التحفظ

عنى طنب المغتربين بالشاء مكتب الوزارة الهجرة في كل 🚆 دولة بها مغتريون ؟ • • قال : هذا مطلب عزيز اوزارة الهجرة ويعليها الى حد كبير أن يكون لديها متفرغون في الخارج تابعون لها

تخدمة أيناننا في دول المهجر . ونم يتحقظ على هذا الطلب والما تحقيقه يحتاج تقدر من العملة الصعية النقع الاجور ومتطلبات هذه المكاتب وتكننا سنتابع هذا انعطلب ونرجو ان نُوفِي فِي الِجِنْدُ وَمَنِيْنَةُ تَتَنَفِّيدُو .

قلت له : بشكو المفتريون الوزارة الجنينة . من أن كل مطاليهم أو والذى اتوقعه منهم ان يتقدموا الاجراءات الخاصة يهم تتم بالشكر للرايس حسني مبارك اللي ببطء وعلى الورق فقط ؟ ما يسملهم برعابة خاصة والتكتور رايك ؟ عاطف صدقی اتنی بحرص علی تنفید • • قال : هذا غير صحيح بل هذا توجيهات الرئيس وايضا وزارة تجنى على الواقع، في هذا المؤتمر الهجرة التي تعب وزيرها اليهم في مثلاما تحقق ليس فقط لتجازات ولتما مواقع هجرتهم البعيدة والقريبة في تصوري معجزات . مثلا قرار تتحقيق مطالبهم ورفع شكاواهم .. الصرف الانعتيرة معجزة؟ في باريس. 🖸 قلت له: ما هو لأن حجم قيل ان هذا القرار اشجع قرار اصدرته الامل للذي تتوقعه منهم في حكومة مصرية لين البطء ؟ المساهمة الايجابية لبلدهم هم يسرفون في مطالبهم. قال : الامل كبير والمقدمات المطالب تجاب بالتدرج ولا اتخيل اى يدفت والملايين تحول الان وهي دولة في العالم تعطى رعاياها في المؤشر لما سيساهم به ليناؤنا في المهجر مثلما اعطتهم مصر في ظلرفع شأن بلدهم مصر . ليكن احتيارك الأولي. مصرللطران 45 رحلة أسبوعيالي ١٨ مدينة في الشرقين الاقتمي والأوسط وبالدان الخسليج ومنها إلى جميع أتحسله أمسيا ... طوكيو الشلايد/الجعدة/الاحسال عانييلا الشلاشاء/الجمعة/الاحسيد الشلاشاء الجمعة الاحسا كل سيسوم سنسيت كراتثب جحد بيوسيا الطمرات الاحد/الانتين/الجيس/الصعة الدوحة الشلاشاء/الحميس مستنط

الشار ها الأسال الماليات

كالسواحيين الألالا

الاحساد/الحسميس

ابشعلايات مصرالطيراب

51011-1550-5V-1520-57-

العارضة

البصريين

وأسالضمة

من يصنون سوءً التي سن الإدبياب

ونقص عند الدغيات طنهرة صدية لانه

فليل تقدم الرعاية السدية والخاسات

الطبية وتصبح هر انتصرف شي هذا

الهامش ما بين هذبن الحدين لتضيفان

يغندنني استدورت

والزيادة فاستانية في مصر الساعت

قضية دوسة تتاوني النيسات

والمنظامات التي تبحث في اقتصادرات

وفي تقبل نابلته التبرني كبين ان

الشعب المدري الاينتج ولا ما يكذب من

الغذاء لمدة النشة أبام من كل المسري

بيتما يعتمد عال الغير على الاربعة أيام

👁 😉 ويقترر. السابهين اللسطالين الداداتين

بهاء بشرر أن فيه بشخب سياسة

سكانية تقود عنى ذنة، عناصم دن :

خقض المراوسة واحسادة تزريسن

المتكانء والارباءاء بحصاحي الإسان

المصرى عقر بصبح المثر انتاجا وشنادة

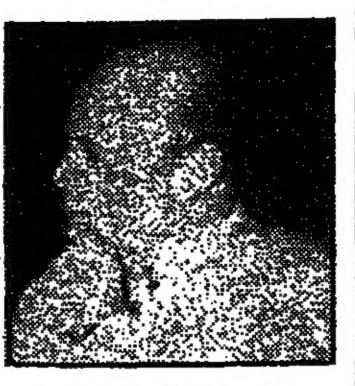
وفعانية وإلا أستنسع نر المعسدة

المكانية والانسية معا

معدل الانجاب لكل زريبون .

الدول ومتأثاثه

الباقية من المسبرع .



بامكانات اطعام هزلاء القايمين الجدد

وايجاد فرص عمل لهم ومساكسن

رخدمات صحية وتطيمية إلى أخره

أمثلا .. لو ظل معدل الزيادة السكاتية

في محافظة الفيوم على ما هو عليه

فستكون مطالبة يتوفير ١٢ ألف فرصة

عمل سنويا لابناء المحافظة أما لو

أتخفض هذا المعدل فلن يتطلب الامر

جزء صغير من مشروع شامل بحمل

امنم «معروع مصر ۲۱ به أو مصر

القرن الحادى والعشرين يشرف عليه

النكتور حسين عبدالعزيز من خلال

المجلس وهو يحدد التقديرات الخاصة

بالزيادة السكانية في كل محافظة في

ظل معدلات الريسادة الحاليسة

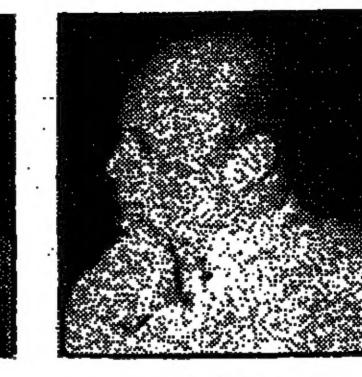
والمستهدفة وعلى اساسها يقسدر

المشروع احتياجات كل محافظة من

الوحدات السكنية وقرص انتطيسم

التقديرات الخاصة بالقيوم مجرد

سوى توفير ٧ ألاف فرصة فقط .



المجلس القومي للسكان

ويقول النكتور ماهر مهران مقرر

المطم تأكيد لهذا الاتجاه أن حل

المشكلة السكانية لن يتم في القاهرة بل

€ وفي القليوبية شكل المحافظ

عمر عبدالاخر أول مجلس مطلي

للسكان بالمحافظة ويقول المحافظ ان

الرؤية الان امامنا أوضح بالتسبة

للمشكلة السكاتية وسيعمل المجلس

الجديد بالتعاون مع كل الاجهسزة

التتفيذية والشعبية في المحافظية

وبالتعاون ايضا مع ١٠١ جمعية لتتمية

المجتمع و ۲۵۷ جمعية خيرية تضمها

المحافظة من اجل خفض معسدلات

يجب أن بيداً من المحليات .

ناهد المنشاوي

الانجلب وتحليق لنضياط الزيادة

السكاتية في المحافظة خاصة بعد ان

ارتقع معدل المواليد في المجافظة الى

21٪ في حين لتخفض معدل الوفرات

الى ٧٪ فقط لتصبح هناك زيادة سكاتية

مقدارها ٢٤٪ وهنو وضع يتنذر

الحقن في السوق السوداء

وتقول الدكتورة ثريا بيومى

عضو مجلس الشعب عن القِلرويية انها

امام هذا الوضع طالبت المحافسظ

بضرورة الزام أى مسجد أوكنيسة

ينشىء عيادة طبية أن تتضمن هذه

القضية على الجاتب الاخر تطرح

سؤالا مهما يقول : وهل تم توقير

وساتل منع الحمل اللازمة لتحقيق

برنامج تخفيض معدلات الزيسادة

يرد الدكتور ماهر مهران محتدا :

للاسف لاقالوسائل غير موجسودة

بالاسواق بصفة دانعة بل بحدث فيها

نقص بين الحين والاخر حتى وصل

سعر حققة منع الحمل في السوق

السوداء الى ٣٠ جنبها بيتما سعرها

الاصلى ثلاثة جنيهات فقط.

□ قلت : ومن المسلول ؟!

السكاتية في جميع المحافظات ؟!

العيادة عيادة لتنظيم الاسرة .

صبط زيادة السفان. شرط بخاع عهة النتمية

آخر تعداد للسكان في مصر كان في ٢٠٣٦ الى خمسة ملايين تمسة أما لو العام الماضي الرقم الذي أعلنه التعداد خفضنا معدل الانجاب الى طفاين فقط يحمل مؤشرا بالغ الخطورة إته 13 للاسرة فلن يزيد تعداد الفيوم عام مليون نسمة فقرييا بمعدل زيادة سنوية ٢٠٢٦ على مليوني نسمة . المسألة ايضا ليست مجرد زيادة مكانية فقط فهسى مرتبطة ايضا

□ الرقم شهادة بأن جهود الحد من الاتجاب نم تفعل شيئا هكـدًا قال الكثيرون .. فما رأيك أنت ؟! ما في الوسطالصيخ معارد لتبدا مشتى معارجيل الخلا الريستقبل الصيطا

الاخباز فتعامظاغة سفة ء أنتى كانت نغير

مؤواتنا بعواة كبيرة فا فى العزأة معتشلة : فه

عرة تي الجريدة وكتب تصفحه الاولى للاعرد

حزك الوزقة التركتن

فولوبهذا الضوجي

نقى الخبر من و عطى

وب ولم يعلم بال ١٠٠٠

الهكيف عصل علم عالم

برمنه نوزان بری . مقابلة

وال ستواله بالصواء

رانه صحافة العثران

عنى رشاقة هذا لعد

رى الاهرام اهمية رغم

نان يتوثى انارة مكنب

ار الاهرام غاصة بين

الاهراء بالقصر العلكم

شعل هذه الوظيفة وهر

يشغلها قرابة العثرين

المحرر العقوسط - ان

رالاعيد .وللتشريفات

اء امنم اتمك في قاعة

ائع البهنساوى في عنا

فبين صمارصالع ال

هلا » بتضفيم الأف،

هاه آنی اقتی مندسکل ا

قعه منهم أن يتكمرا

س حسلى مبارك الو

منية خاصة والتكاد

الذي يحرص على الم

رئيس ويضا فذاا

نعب لللاما فيهم

يتهم البعيدة والآره

بهم ورفع شكاواهم.

ت له: ما هو ادن ۵۰۰

الذي تتوقعه منهم د

نيين تحول الان الم

سيساهم يه ليتاؤنا ا

10000

.3037

مة الإيجابية

الامل كبيد ا

لا تهاية لها "!

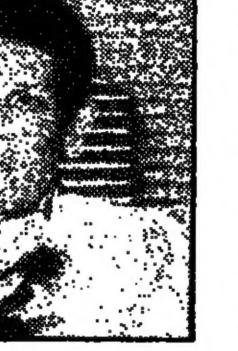
و العائم عجما ...

و ورد النكتور ماهور مهوران المسئول الاول عن السكان في مصر ومقرر المجلس القومسي للسكان سأجيب عن هذا السؤال بسؤال أخر هو : وماذا لو توقفت جهود الحد من الاتجاب من اليوم بكل ايجابياتها

🛛 قلت : حقا .. ملاا ۱۹ • • قال : تحن الآن ٩٩ مليــون نسمة .. معدل الزيادة في ظل جهود الحد من الإنجاب ٢٠٨ في المائة .. أي ملوون .. و ٠٠٠ ألف نسمة في المنة بدون هذه الجهود سنزيد في السنة التالية خمسة ملايين نسمة .

مثال من الفيوم

• فللفكتور حسين عبدالعزيز استاذ الاحصاء والتبير بالمجلس القومي للمكان يقدم تموذجا واقعيا لذلك من محافظة ظفيوم يقول أن تحاد القيوم الان ملبون وتصف ملبون تمنمة حيث معدل الإنجاب فيها خمسة أطفال لكل أسرة ويهذا المعدل سيصل تعدادها عام



والعمل وممائر الخدمات الاخرى .

الاحصانية تؤكد بشكل اكثر جدية ان البداية لنجاح أي جهد للحد من الاتجاب يجب أن تكون من الريف ولذلك بدا المجلس القومي للسكان ينظم عددا من الزيارات الميداتية لخيرانسه السي المحافظات وشملت خلال الاسابيسع الماضية محافظتي القليويية والفيوم وستكون الزيارة التالية يوم الاثنين القادم لمحافظة بني سويف . البداية من المحليات

الافلات من المصيدة ممكن .. ولكن

سوق سوداء لمنع الحمل

في المحافظات .. لماذا؟

الهرم السكاتي في مصر .

المعدلات في محافظات قنا واسوان

• في أخر احصائية عن معدل استخدام وسائل الحد من الانجاب في المحافظات جاءت الاسكندريسة في المركز الاول حيث حققت أعلى معدل

د . مختار هلودة

تلتها الغربية ثم الجيزة بينما كانت اقل



الامن المتكاني

• و النكتور مختار هلودة رئيس الجهاز المركزي للتعبلة والاحصاء بضيف بعدا آخر للمشكلة يقول ان معدل الزيادة السكاتية في مصر خطيسر ومرتفع وأن المعنل الذي يمثل عد الامان السكاتي هو ٢١.٤ أي لابد أن تخفض معدل الزيادة الحالى السي النصف لكى لاتقع في المصيدة السكائية . الخطورة لاتكمن في الزيادة في حد ذاتها بل في أن نسبة الاعالة

والسويس والاسماعيلية . مصروفات المدارس الخاصة. بي مزادعه بي معارك سرية بين مدارس اللغات لخطف المدرسين

٠ ، ٥ ١ جنيه لطفل الجضائية .. و ٣ الاف للابتسدائي

مع الختراب يدء العام الدراسي الجديد .. اتعقد المزاد السنوى لمصروفات المدارس الخاصة للغات .. وظهرت الارقام الخيالية ليعضها ، والتي وصلت الى ١٥٠٠ جنيه مصاريف طفل الحضانة وثلاثة الاف

الارقام ، تثير من جديد المشكلة التي تولجهها الاف الاسر كل عام ، حين يبلغ اطفالها من الحضائة او الابتدائي وتريد الحاقهم بالمدارس الخاصة للغات .

> • • منزمة الشرق الخسساسة بالزمالك تلول تاظرتها سهام رياض معلام لم تعطع منوى أبول ٧٠ تلعيدًا هذا العام من ملات التلاميد الدين تقدموا اليثا فعد يُلاميدُ المدرسة جميعهم في الروصة واليمتكائي والثانوي ٢٥٠

تلمودا وتلمودة .

وعن المصروفيات تقبول : في المسترسة السمان - أسم لقسات ومصروفاته مرتقعسة بعض الشء حوالي وولا جنوبه لتلميذ الروضه و ١٥٠ جانبها للسوارة لما في القسم الاربى فالخذ عن كل طفل خصائبة ٥ و ١٩٤٤ بجنيه وهذه الميالغ يمكن ان تدفع على فسطين أو أكثر وألتلموذ بأخذ وجهة مطيوبقة يوميا

ملام الها معنوعة بأسر الوزارة. وتضيف : قبل أن يتم قبول تلميذ الحضانة لأبد أن أعمل مقابله للطقل مع والديه لاتلكد من أن الطفل ليس متخلفا عظوا مثلا وهذا لمرضروري كتلك لابد من رؤية ألاب والام معسأ في هذه المقابلة لان بمالات الطلال بين الايوين أورقاة ليصعبا تتطلب عناية خلصة في

تلاته الاف جنية

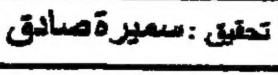
مصروفات سنوية تا فعدرسة مصر للفات التي تلع على بعد ۽ کيلو متر آت من آلهرم على طريق القبوم تطنب عن تلميد المضالة الولحد . . ١٠ چنبه سنویا ویتضاعات الرقم ليصل الى تكاثبة الأف جابه لتلميذ

ابضا نفس المبلغ . جنيه بالسيارة لتلميذ الابتدائي .

ممس سموات وسهر واحسد و١٢

ما بین ۲۰۰ و ۲۰۰ جنیه کراتب شهری وتضيف تقدم لنا هذا العلم ٧٠٠ للمنرس . ١٢ فِقَطُ وتَقَدِم لَلْقَسِمِ الانْجِنْيزِي • • ؛

> أما عن المصروفات فتقول منيرة قرمية العجوزة نحن لمتا منرسة



والخلبس فيكناه للروصة هذا العلم ا

أما التيرعات فتقول السيدة سهام

طروف اسرية مانية .

الابتداني والإعدادي! الخاص ولذا فالمصروفات عندنا تكاد 🗆 مدرسة الحراثية في الهرم تطلب تكون رمزية اذا قورنت بمصروفات المدارس الخاصة فغى حضاتة القسم لَّمَا مَدْرِمَـةَ دَارِ أَلْهِدَى بِالْهِرِمِ غُلَّمَيْدُ العربي يدفع كل طفل ١٠٠ جتبه سنويا الحضاتة عندها يتكلف حوالي ب تتخفض في الابتدائي إلى ٧٠ جنيها جنيه شهريا ترتفع الى ما يقرب من ألف و ۹۰ جنبها للاعدادي و ۱۲۵ جنبها للثانوي لما السيارة المحصل عنها ٩٥

زجام على القومية المنارس القومية الآن رموسا وأخف شروطا ولذلك فالزحام عليها

🛘 فايزة احمد صقر مديرة المدرسة القومية بالعجوزة تقول ان قاتون التعليم حددسن القبول بالحضانة بثلاث سندوات ونصف السنسة للاقسام العربية ، وأربع سنوات لاقسام اللغات ولكنتا حاتيا لانستطيع الاخذ بهذه السن فالقسم العربى بالومية العجوزة يقبل تلمرذ الحضائة هذا العام من سن خمس ستوات و٦ شهور ويوم واحد وهو لايقضى صوى سنه واحدة حضاتة ينتقل يعدها تلصف الايل الابتدائي أما قسم التقات فكان اقل سن قبلتاء هذا العام هو

تلميذ للحضاتة اتعربى سنأخذ منهم 🗅 نفس الشكوى تشرد في مدرسة بورسعيد الخاصة بالزمالك هيث قدم مناقد منهم 20 فقط حسب السن عدد كبير من مدرمي اللغسات بهسا استقالته ليعسمل في مدارس خاصة

خاصة بمعنى الكلمة بل نحن أشبه بالقطاع العدام في المستوسسات الاقتصادية أى في مركز وسط بين المدارس الحكومية ومدارس القطاع

أو ١١٠ جنبهات .

جنيها سترفع هذا العام إلى ١٠٥

تحصل علي تبرعيات للاتشاءات

الجديدة عبر القنوات الشرعيسة

بمشروع مباتى بالجهود الذاتية نظرا

لضغط أولياء الامور على المدرسة

هرويا من المصروفات العالية للتعليم

وتقسول ان مشكلتسا هي قيسام

المدارس الخاصة للغات باختطاف

مدرسي اللغات واغراقهم بالمرتبات

الكبيرة لترك المدارس القومية فرغم

اتنا نعطى للمدرس خريج المدارس

الاجتبية ٥٠٪ زيادة في المرتب إلا أن

هذا لايتناسب مع الاجر الذي تعرضه

عليه مدارس اللغات الخاصه التي تدفع

وعن التبرعات تقول المديرة نحن



فابزة احمد صقر مديرة مدرسة القومية بالعجوزة

عقويات للمخالفين 🗀 عن الضوابط التي يجب ان تضعها وزارة التربية والتعليسم للمسدارس الخاصة تقول السيدة فاطمة عمر وكيل

المفروض أن المدارس الشاصة تعاون الدولة في مجال التعليم لاداء التقارير عن المخالفة أن وجنت لاتخاذ

قال : وزارة الصحة فهي التي

توفرها وهي التي تتولى توزيع كل

السوسانل علسى الصيطيسات

أو المستشفيات بل هي المسنولة اصلا

عن تصنيعهـــا انا كانت مطيـــة

🗆 قلت : وما هو دور المجلس القومى

-- قال : مجرد التخطيط والتنسيق

وأساله : وكيف يمكن تتفيذ برتامج

تؤمى لمواجهة المشكلة السكاتية دون

يجيب : هذه مسألة مهمة جدا ولذلك

نضغط ونطالب باستمرار بتوفيسر

الوسائل ويشكل منتظم وجطها في

منتاول المرأة في جميع المحافظات

ويكفى الجهد غير العادى المطلوب

للاقناع بهذه الوسائل فالمسألة ليست

تنظيم المرور امبهل

-- يقول : لعدة اسباب أولها ان التحكم

أو استيرادها اذا كانت اجتبية .

بين الاجهزة المعنية المختلفة .

للسكان اتن ؟!

توقير الوسائل ؟!

سهلة على الاطلاق .

الى طالناس المبارمصر المبارشعدان

آول سحب (۱۰۹//۱۰۹)

الشبعدان

ועידן וובתטוע שעי

زىماشحىهسحبك

في الإنجاب أو تنظيمه ليس مشلا

كالتحكم في المرور وتنظيمه الانجاب

مسألية شخصية جدا تحكمها ارادة

الزوجين والتدخل فيها لابد أن يتم

ثاتيا أتنا لانأخذ بما يأخذ به غيرنا

في دول عديدة من وسائل الاسراه

والجبر كالتعقيم أوالاجهاض هذه

وسائل مراوضة في برنامجنا والسياسة

السكاتية في مصر لاتجد أي مواطن

على استخدام وسائل منع الحمل فقط

تشرح له أبعاد المشكلة وخطورتها

على حاضره ومستقبله ثم نترك له حرية

ثالثًا .. لاتمه مطلوب منا ونحن

تحاول اقتاع الناس بالحد من الاتجاب

ان تواجه ايضا ما يردده غيهر

المتخصصين من بيأتات واحكام غير

علمية وغير دقيقة قد ينساق لها العامة

فزيادة عدد المواليد مثلا مسألة حتمية

ليس لقصور في جهـود الحـد من

الانجاب بل كنتيجة طبيعية لزيادة عدد

بالدعوة والإقتاع فقط .

سشروط مسابقة احتباع الشععدان

- اجع آغامة أي منتج من منتجات الشهدان وارسلها على مندوق بريداه الإسكندرية معاسمات وحنوانك وتاريخ ميلادك وأغلى امنياتك . - منافل مرة سنرسل ال كارت العضوية في سابقة أحباء الشمسان والذى بدروتم عضويتك .

- كرر ارسال الاغلفة مع ذكر رقع عصمويتك بالمسابقة كلمة حق تعماف الأغلغة إلى رصيدك على التحميويس - كل شهر سفرسل التكشف حسابات فرحب الشهعد ان مدون به رسيك - كل شهرين أسحاب أعلى رصديدي حب الشعد ان سيفوزوا بالجوائز التالية:

الأولف: الشعمان الدهسب + 0 جنيه ذهب 🥰 المشامشي : التبعثان الفسمني + 🕈 جنيه ذهب و الشالت : الشهدان البرونزى + إ جنيه ذهب الألف التالية جوائزة بيمة من الشمعدان .

> - فني نهاية للسّايقة سنقوع بسحب كبيريشترك فيهكل من يحمل كارت عضوية مسابقة أحباء التمسان جواشره مغاجأة كبيرة جدًا .

• الشمعدان سيشاركك في كل مناسستاته ومناسباتك المسعيدة . @ الشمعدان سيحقق أمنيات ٥٠٠ مشترك

حكلشبهربين . • الشمعدان مسيرورك دني مدرستك وفنى عيد سيلادك .

ادارة منطقة وسط الجيزة التعليمية :

خدمة متعيزة واذا كان هناك بعض المدارس التي تغالى في المصروفات أو في التبرعات والطلبات أو القواعد التي تنظم بها عملية القبول فإن دور الوزارة أن تحد من هذه الظاهرة بالمتابعة الجادة من قبل جميع القيادات مع كتابة

المدارس المخالقية تحت الاشراف المالى والادارى مع رد المصروفات الزاندة لاولياء الامور وارسال لجنة من الانارة التعليمية لمراجعة المستندات الخاصة بالنواحي انمالية للوقوف عني مدى المخالفات مع لتخالأ كافية الاجراءات التى تكفل لولى الامر الرعابة والأمان بالنسبة لاولادهم .

الاجسراءات الرادعسسة مثل وضع

وكيلة ادارة جنوب الجرزة

هل توقف الاتسان المصرى عن العطاء ؟! وهل

اصبحت السنبية والعزوف عن المشاركة وترك كل

شيء للحكومة طبيعة متأصلة في الشعب المصرى..

ام هي محصلة ظروف وتراكمات يمكن عند ازالتها

اسئلة خطيرة تمس صميم تركيب الانسان المصرى وشخصيته

حمل اساتذة معهد التخطيط القومي هذه الاسئلة وطافوا بها على

وحياته .. الإن وفي المستقبل خاصة ونحن نبدأ تنفيذ الخطة الخمسية

الثانية للتنمية التي يتوقف نجاحها على مدى مشاركة المواطنين فيها

مدى الاسابيع الماضية محافظات القيوم وسوهاج وقنا والوادى

الجديد والسويس والغرقية واسوان واسيوط والمنيا يعقدون

الندوات وينظمون اللقاءات مع المسئولين المحلبين والمواطنين بحثا

مما دار في هذه الندوات واللقاءات من مناقشات ..

ومعهم كانت «الجمهورية» تتابع وترصد تقدم اليوم نماذج حية

🛘 احمد متولى يعلق :

الحقيقة ان وجود الرغبة في عدم

المشاركة لدى المواطنين تتحمله

الحكومات التي تتولى بنفسها كل شيء

على سبيل المثال لقد تأثرنا بكثير من

المفاهيم التي كانت تروجها الدولة

كاتباع سياسية تعيين الخريجين واذا

كاتت هذه السياسة تقاسب فترة زمنية

معينة الا اتها لم تعد صالحة الان

والاقضل أن توفر الدولة فرص العمل

الدكتور مصطفى احمد مصطفى

الحقيقة أن سبب السلبية يعود الى

اهتراز ميزان الحق والواجب ولو

حاولتا ان نطبق تموذجا للمشاركة في

حل مشكلة كعشكلة الاسكان نجد ان

هناك صعويات كثيرة تواجه الناس

كالمصول على مواد البناء وخلافه

مما يجعل الإفراد يعزفون عن

المساهمة في حل المشكلة ولكن علينا

الانتواكل وان ندفع الناس للمشاركة.

ترقض مشروع الخدمة العامة

احد المواطنين يتدخل في النقاش:

العامة لخريجى الجامعة كأحد

مشروعات المشاركة الشعبية . ندن

نرفض هذا المشروع نتيجة للسلبيات

المتعددة الخريج يذهب الى جمعيات لا

يعرف عنها اي شيء .. وهو لا يؤدي

🛘 د . مصطفی احمد مصطفی :

هذه ملاحظة هامة ويمكن

للمحافظة التغلب على هذه المشكلة

من خلال ما يمىمى بتخطيط المناطق

في اطار الخدمة العامة ويكون له

الاولوية اذا ما اتبحت فرص تقسيم

هذه الاراضي وتوزيعها على المواطنين

هذا الاقتراح وارد بامكاتية اقامة

مشروع اسكان للشياب القائمين

بالخدمة العامة ولكننا في حاجة الي

جهود الحكومة لاتها هي التي ستصدر

• اقيمت الندوة الثالثة في

مجافظة اسبوط وشارك قيها عدد من

للقيادات التتفينية بالمحافظة والدكتور

معيد كيلانى خبير اول التخطيط

الخبير بعركز العلاقات العامة

القصال التعساقي

مدير العلاقات العامة بالمحافظة قال:

يقصلون بين الحكومة والشعب وهو.

فصل تعسقي قادًا ما قلنًا أن الحكومة

هي الشعب والشعب هو الحكومة فان

الامور سوف تتحمن مثلا لو حشت

تلقيات في مؤسسة حكومية .. من

سيتحمل تبعات اصلاحها ? لو قامت

الحكومة باصلاحها فاتها ستستخدم

انضرائب التي جمعتها من المواطنين

وسوف تكتطع ذلك من اعتمادات

مخصصة ريما لمشروعات لخرى

افتتح الحوار حسنى عبدالخالق

تحن تلاحظ أن الناس في مصر

الاقليمي والدكتور حمين

الاقتصانية الدولية.

الموافقات على توزيع الاراضى!

ای عمل منتج .

🗆 احمد متولى :

اود ان اتحدث عن مشروع الخدمة

وتترك الخريجين يختارون .

يواصل حديثه :

ان تختفي ؟!

عن اجابة لهذه الاسئلة ..

على هذه المركزية الشديدة وإن كل

منىء يصدر من القمة ليس من السهل

ان يتحول بمرعة الى المشاركة

الشعبية الإيجابية في الحكم المحلى

المشكلة الثانية ذات طابع

تربوى .. نظم التربية والتعليم

الموجود حاليا في مدارستا لا تتمي في

الفرد روح المشاركة . التلميذ يحفظ

اشياء ويسترجعها في وقت الامتحان

فقط ثم تنتهي علاقته بالمدرسة . اين

علاقة المدرمة بالبيئة وهي الوسيلة

التي من خلالها يشعر التلميذ منذ

صفره الله ينتمي الى مجتمع معين "!

كيف ستأتى المشاركة اذا لم يتعود

الإنسان أن يناقش ما يسمع أو أذا كأن

يعترض على شيء ييدي اعتراضه ؟ لم

نعتد على هذه المسائل تربويا في مصر

وبالتالي فهي كامنة وراء ما نسميه

سلبية ولا مبالاة وعزوفا عن المشاركة

هناگ ايضا شعور قوى لدى

المواطن المصرى بان مستقبله محدد

سلفا والقرارات التي ستشكل اسلوب

حیاته محددة سواء شارك او لم یشارك

كثيرون لا يذهبون للمشاركة بالادلاء

باصواتهم في الانتخابات وعندما

تسألهم يجيبون أن الامور أن تختلف

كثيرا اذا ذهبنا .. نيس من الضروري

ان يكون هذا هو الصواب ولكن تقول

اته عندما تترسب الشكوك لدى

المواطن فانه حتى لو واجه موقفا

الاعتماد على الحكومة

في محافظة سوهاج عقدت ندوة

حول نفس الموضوع المشاركة

الشعبية والجهود الذاتية في تنمية

البينة شارك فيها عدد من قيادات

المحافظة من بيتهم احمد متولى محمد

السكرتير العام المساعد بالمحافظة

ومن اساتذة التخطيط الدكتور مصطفى

احمد خبير مركز العلاقات الاقتصادية

قال السكرتير العام المساعد

المشكلة التي تواجهنا كمستولين

عن تنفيذ مهام التنمية تتعلق بالسلبية

التى يتميز بها الافراد اليوم كانت لنا

في الماضي صور عديدة مشرقة

هل ما يحدث اليوم نتيجة أعتماد

اذا كان هذا الامر صحيحا فعلينا ان

نغير هذه النظرة ونخلق المناخ الملاتم

لماذا توقفت المشاركة

🛘 يرد النكتور مصطفى احدد

نو حاولتا استعراض تاريخ

المشاركة في المجتمع المصرى

لدفع التاس الى المشاركة.

الافراد على الحكومة التي برجت على

تولى كافة المشروعات نوابة عن

للاتجاز والمشاركة .. ولكنها اختقت

لمحافظة سوهاج :

صادقا بتشكك .

المخير قائم من الكويت ، وهو خبر طريف ، والارقام للتي يتضمنها اكثر طراقة .: لكن رقما وأحدا فيه ، يمس المصريين ، لابد أنه سيتور فيك .

الخير يقول أن الكويت بدأت من

مهرين تطبيق قانون جديد النظافة

وهو قانون صارم ، يحدد التصرفات التى يعتبر الاتيان بها خروجا على قواعد النظافة العامة ، ويقرض على المخالفين غرامات مالية رادعة ، ومنذ بدء تطبيق مذا القانون ، بدأت إدارات النظافة بأحياء مدينة الكويت تسجل المخالفات، وتجرى المحصر لاتواعها، وجنسيات مرتكبيها ، وكانت هذه الإحصائية .. نقد بلغ عدد المخالفات التي ضبطت خلال الفترة من ٢٠ يونيو الماضي إلى أعُمطس الحالي ، في منينة الكويت وحدها ٨٨٦ مخالفة ، منها \$02 مخالفة إلقاء قمامة و٢١٦ إلقاء أعقاب معجائر و ٨٦ يصتي على الارض و٢٣ حالة تبول في الساحات العامة و٧ مخالفات خاصة باتلاف النباتات بالشوارع، ويلغ اجمالي قيمة الغرامات التي تم تحصولها عن هذه

وممجلت إدارات النظافة جنسيات مرتكبي هذه المخالفات . فجاء الهنود في المركز الاول بمعدل ٢٠٣ مخالفات ، يئيهم – وهذا هو المحزن - المصريون بواقع ١٢٠ مخالفة نظافة ، ثم الباكستانيون ٩٣ مخالفة ، ثم مواطنو بتجلابش ٧١ ، قالايراتيون ٦٨ ، والسوريون ٦٧ ..

المخالفات جميعا ٢٨١٥ دينارا

كويتيا ، أي مايقرب من ٣٠ ألف جنبه

والمؤكد أن إحصائية إدارة النظافة بالكويت لاتكذب ولانتجنى على المصريين حين تضعهم في المركز الثانى بين أقل الجنسيات التزاما يقواعد النظافة العامة ، لاته لاميرر أصلا للكتب أو التجنى .. وحتى إذا اقترضنا نلك .. فإن شوارع القاهرة

تقول أضعاف ماتسجله إحصائيات وريما لايكون رقم ١٢٠ هذا يساوى أكثر من تصف في الالف من تعداد المصرين في بالكويت .. أي أن

الاغلبية العظمى نظيفة ومنتزمة . وريما كأن هؤلاء المخالفون أيضا معنورين .. فقد جاءوا من القاهرة التى لايعتبر قيها إلقاء كمنح مجارى حى يأكمله في الشارع مخالفة للنظافة ، الى بلد يعتبر مجرد تبول فرد واحد في الشارع خروجا على

لكن المعنى يظل واحدا .. وهو أن بعضنا يسافر الى الخارج ، ومعه كل عاداته السينة التي كأن يعارسها هنا .. كما يقلل المطلب وأحدا أيضنا ، وهو أن نحاول في مصر تطبيق قاتون كهذا، وإن كانت نتيجته الوحيدة المتوقعة ، هو أن تدخل جميعا السجون .. مواطنين ومسلولين عن

محمد أبو الحديد

وإجابات مختلفة من ع محافظات

> و في محافظة اسوان عَقدت ندوة عن المشاركة الشعبية ودورها في التتمية الاقليمية شارك فيها النكتور النصسر يراهيم العيسوى المستشار بمركز الاساليب التخطيطية والعكتور خالد

🖸 في بداية الندوة اثار كامل محمد على رئيس الوحدة المطية بعركز مدينة نصر باسوان قضية بالغة الاهمية تتعلق باتعدام التخطيط لمشاركة الجهود الشعيبة في التتمية مما يهند هذه الجهود ويبدها .

الاستمرار في المشروع . ويعد ننك لا احد بتابع غرس الشجر او

🛘 الدكتور خالد فهمي يتماعل :

🗖 يعقب الدكتور ابراهيم العيسوى على الحوار فقلا:

 الدكتور العيسوى يرد: يوجد عامل تاريخي يتصل بالتقاليد

المقلقة للاسف الشديد ولو اله الصناعي وعدد من قيادات محافظة كاتت تدينا خطة للاستفادة بجهودهم

لتحقق الانتماء الذي ننشده واسمحوا لى أن اقدم لكم مثالا على تلك في منطقة الشيخ قارون باسوان قام الشباب بالتطوع لتجميل المنطقة وتعاون معنا رئيس المديئة بتقديمه براميل الاسقلت الفارغة ويدأ الشباب قى طلاء البراميل ووضعوا بجوار كل منزل برميلا وغرسوا بجواره شجرة ...

فانفصلت واتخنت موقف المتفرج .

المستوى المحلى ?

قال.. تعن عندما نبدأ في مشروع لا تمتمر قيه مثلا ندعو الشباب للمساهمة في تشجير منتهم وقراهم ويتحمص الشباب بالقعل عدة ايام ..

ترويده بالمياه وينتهى هذا الجهد بالفشل الزريع ويترسب في اعماق الشياب أن الدعوة للعمل لا جدوى منها ونحن ندعو المواطنين للمشاركة في العمل العلم دون ان نحد لهم كيفية هذه المشاركة بل الاخطر من نلك اتنا نطالبهم بملء الاستعارات وكتابة العرائض والتتيجة ان يركن المواطن

ويرد سعيد حسب الله رئيس مدينة دراو ياموان قائلا: لا يمكن اعقاء المواطن من المسئولية فالحقيقة التي يجب ان

> ای جهد تطوعی بل اتهم لا یشارکون حتى في اختيار من يمثلونهم في العجالس الشعبية . □ المهندس ابراهيم الشيخ رئيس

نواجهها ان المواطنين لا يشاركون في

مركز مدينة كوم امبو يتدخل في الحوار .. يقول : المواطن لا يشارك في العمل التطوعي يسبب ضعف الانتماء والتفكير في المصلحة الذاتية وهو اسلوب مدمر ليس لصاحبه فقط ..

وإنما للمجتمع كله .. مثال على الطبيعة 🗆 يطق منثر سليمان منير مشروع التخطيط الاقليمي باسوان:

يوجد لدينا حتى اليوم خطة لاستغلال الطاقات البشرية الاستغلال الامثل فمثلا خلال الاجازات الصيفية تجد شياب الجامعات والمدارس لا عمل لهم سوى لعب «الدومنيو» او

النهر في حياته واعتبر المياه هي مقتاح الحياة م قكان من الضرورى قيام حكومة مركزية قوية تتحكم في حركة التهر وفي توزيع المياه بالعدل على المزارعين وبالطبع مجتمع اعتاد

> هل تنتظر حتى تتغير كل الاوضاع مرة واحدة ثم نتحرك ؟ أم أنه من الممكن خلال سلسلة من العيادرات كل واحدة تكمل الاخرى ان تحقق نتانج

ما نسميه سلبية وعزوقا عن المشاركة ليس طبيعة متأصلة في الاسان المضرى .. ولكنها محصلة ظروف معينة اذا تغيرت سيتحول المواطن الى مشارك وفعال وايجابي

مسسألة تاريخيسة

المركزية الضارية بجذورها في اعماق التاريخ في مصر _ هذه حقيقة تاريخية جغرافية في مجتمع ظل يعتمد على

القاهرة اللواء يوسف صبرى أبوطالب بشارع المعزلاينانه وخاصة في منطقة الصاغة والنحاسين وأيضآ بشارع الموسكي، هذه الجولة كفيلة باقتاعه بأن يتخذ القرار الذي أصبح ضرورة للمحافظة على هذا التراث من القاهسرة القديمسة .. وأيضا لفض اشتباكات المرور التى تصيب هذه الشوارع بالشلل ساعات طويلة دون أن تجد من يفك الاشتباك بين السيارات في الإتجاهين ويبتها وبين المشاة والسائحيس الذيسن يرتسادون هذه

_ أقترح على اللواء روسف صيري أبوطالب محافظ القاهرة، والنكتور أحمد قدرى رئيس هيئة الآثار أن يوقدا بطئة مشتركة الى رويس لكي تتجول في المدينة القديمة وتشاهد كيف يحافظون على تراث القرون الوسطى ويجطون منها منحقا حيا للتاريخ

AUSTRIAN AIRLINES الخطوط أنجونته لنمسكاوت وحلات أسيوعية ومنهاالي جميع دول اوروتيا

للمجزوا لإستعلام: أجبازة سعبيدة لمسدة السبيقع في

ع مسادر کامب ان بهنایت ۱۹۰۰ ورلاز تى ساسايا د بوخليت • آنك + ١٨٥ د ديندا المناوادية الذكية الممهدة للمعمان السياحية بدركامب

يا ش التحار (بدربلزا) بند ١٩٨٩٢٣

يموج بالحياة والسياح ليل نهار

١٦٦ شيوالدل المناهدة ووح

ولكن سرعان ما وضعت العقبات امام الشباب وحالت البيروقراطية دون السليبة ليست طبيعة 🗆 اللواء زهرة رئيس مجلس ادارة شركة الدواجن يؤكد: الحقيقة ان سلبية الجماهير لم تتبع من فراغ انها نتبجة الافصال بين الاجهزة التتفينية والجماهير والجماهير لا تمثل تمثيلا حقيقيا داخل المجالس المحلية ..

 □ احد المشاركين في الندوة يقاطع: ما هي الظروف التي تحد من مكاتية المشاركة الشعبية على

يصراحة تقول : هل يستحق هذا التصف ملبون هذا العناء كله لهذا الجهاز؟ وهذا العناء ايضا من هذا الجهاز؟.. ماذا لو جعتنا الجمارك مثل والمجر الصمىء ومثل والوزن الزائد» ضعن تكلَّفة التذكرة.. ولتكن هناك مثلا وحدة نقد جمرك/حاج تعادل هذا العام ١٠ جنبهات – ويمكن أن تتغير قيمة هذه الوحدة في العام القادم لي ١٢ جنبها أو أكثر حسب ارتفاع قيمة الوحدة - وتضاف هذه الوحدة الى تذكرة الطائرة فنضمن بذلك حق

 القاهرة القديمة يستحق أن يعتم فيه مرور السيارات القاهرة القنيمة أو بعض شوارعها على الاقل ينبغي ان يمتع فيها تعاما مرور السيارات .. وجولة من محافظ

سافرواعيلي

@ احصاءات جمركية • • احصائية اذاعتها جمارك العطار لتها قامت بتحصيل ٢٥٠ الف جنيه جمارى من نحو ٢٥ ألف حاج تتابع وصولهم منذ بدأ موسم العودة .. أخر احصائية أذبعت من جمارك المطار أنها حصلت نحو نصف مليون جنيه من ١٠ ألف حاج .. أي حتى انتهاء موسم

متوميط الجمرك المجصل من كل حاج معنى هذا انه رغم التعبئة الشاملة

هو عشرة جنيهات ومن الاحصانية الثانية يهيط المتوسط إلى نحو ثمانية جنبهات وثلاثين قرشا ا

لجهاز جمارك المطار والورديات والمكافآت والحواقز ورغم التفتيش ومضايقة حجاج بيت الله الحرام بعد عودتهم إلى أرض الوطن ، نم تستطع الجمارك أن تحصل منهم على اكثر من تصف مليون جنيه ..

سيناء الطيران ولأجد والخميس والجمعة

الخطوط الجوية الضلنعية SFINNAIR عبر هلسنکی ال المرتكا وكندا طوکیو ر درسکندنافیا درستمندوابقضادلیلهٔ محانیت منیرن علی مدینهٔ هلسشکی الخطوط الفيكنية 10 ميران التمايم القاهو THESE I YOPEV LOPATY

ومن الاحصائية الأولى يتضح أن

الدولة .. وتخفف العناء عن الجمارك ونخفف العناء أيضا عن الحجاج؟!

ليس شارع الشواريي فقط الذي



المنوالهنا. د بهيناء السولين لجميع موائز افتايج العرقب والكومية الدلمتاللم لميعة والمنوثث على مرة: د ميلادية سر ١٦٠٦ CAC





الخطوط الجرمية النمسارية ١٢ شرطاعت حرب. المقاهرة YE-SSA/VESVOOF

توجدنا أن المشاركة الشعبية بالجهود الذاتية بدأت منذ زمن لبس ببعيد واكتمبت ابعادا دينية وسياسية ووطنية دون ان تستهدف اغراضا مادية . وقد ظهرت اول الجمعيات التطوعية عام ١٩٢٢ وارتبطت بالحركة الوطنية لتتظيم النشاط الشعبي وتنكر جمعيات الهلال الاحمر والجمعيات الخيرية والمساعى المشكورة غير ان هذه الصور للمشاركة لم تستمر ريما لضعف الثقة بين الحكومة والافراد الذين يشعرون دائما انهم لا يحصلون على طوقهم وهذه فجوة يجب تخطيها باسرع ما يمكن لاتها تخلق الاحباط YOTAY VITAY WILLIAM والتريد لدى المواطنين .

للشعب لذلك من الاولى أن تصون منشآنتا ومرافقتا ونساهم في الجهود الشعبية مع الحكومة بقدر الامكان . مواطئة من اسبوط:

المسئولون

الانسان المسرك. مل توقف عن العطاء ؟

لكن الحكومة اقامت جامعة اسبوط وجامعة الازهر على اخصب الاراضي الزراعية في الوقت التي توجد فيه مساحات واسعة من الاراضي اليور والصحراوية التي يمكن ان تقام عليها المنشآت الحكومية وهذا الوضع تكرر في عدد من المشروعات الاخرى مما يزيد من فقدان الثقة بين الناس والحكومة .

 دكتور حسين صالح : عندما يتم تتفيد اي مشروع في المحافظة فانه يتم بناء على اقتراح المستولين بالمحافظة واعتقد ان المسئولين في محافظتي اسيوط يتحملون هذا الخطأ ولو ان المسئول الذي تمسيب في المشكلة اتقى الله وادرك ان الارض الزراعية تورة قومية وان استصلاح القدان يكلف الكثير ما اقدم على هذه الخطوة .

 النكتور سيد كيلانى: نعود الى قضية المشاركة الشعبية البعض يرى أن المشاركة يجب أن تكون بالتبرع بالمال ولكن هذا ليس الطريق الوحيد قلو تطوع بعض اساتذة الجامعة مثلا لالقاء المحاضرات في المواقع المختلفة ازيادة كفاءة الانتاج فهذه مشاركة تنخل في النطاق الشعبي ومن اجل زيادة المجهودات الشعبية وتنفقها لابد من البحث عن احتياجات المواطنين الحقيقية ثم تحدد لهم



たっち ما تربيره مرن الناس

 $\sim\sim$

العكس..و لفزه ننائج جملودنا الزانية امكاتيات الدولة يدقة ونطلب منهم استكمال القصور فيها كأن تكون الدولة مستعدة مثلا لاقامة مدرسة لكتها تريد الارض أو تريد مشاركة

مائية في تجهيزها .

كل شيء .. بالثمن • • في محافظة الشرقية كشفت الندوة عن نماذج ايجابية للمشاركة التطوعية في حل مشاكل المجتمع المحلى شارك في الندوة اللواء محمد ابراهيم الطوخى سكرتير' عام المحافظة والنكتور النسوقي الملاحي امتاذ ورئيس قسم الاقتصاد الزراعي بكلية الزراعة جامعة الزقازيق ورفعت الهجرسى رئيس المجلس الشعبى المطي بالمحافظة والدكتور مصطقى احمد مصطفى الخبير بمركز

العلاقات الاقتصابية الدولية والنكتور خالد محمد فهي الخبير بمركز التخطيط الصناعي . 🗆 قال رفعت الهجرسي رنيس

المجلس المحلى : عبء التتمية لا ينبغي ان يقع على الجهاز التنقيذي وحده نكن السؤال

كيف نجعل المواطن المصرى يشارك في البناء ? واعتقد انه لابد اولا من تحديد مجالات العمل

 □ احد المشاركين في الندوة يعلق: لو تظرنا للمشاركة الشعبية تاریخیا نجد انه کانت هناک فترات يشارك الاسان المصرى فيها في العمل التطوعى بصورة تلقانية فالمراكز الاجتماعية مثلا عندما اتشنت كان الاهالي يتسابقون للتبرع بالارض وجمع الاموال لاقامة المنشآت .. والمشاركة في البناء ولاتهم اصحاب مصلحة في وجود مثل هذه المشروعات كانوا يحرصون

الصورة تغيرت الأن .. نحن تلاحظ ان كل من يحضر اجتماعا لمجلس ادارة مشروع يسأل اولا عن المقابل المادي .. هل هناك بدل لحضور الجلسات ام لا ? وإذا كانت الإجابة بالتقى انسحب ولا اعرف سرا لهذه

رفضوا النظافسة □ اللواء محمد أبراهيم الطوخي

المشاركة الشعبية يتحقق لها النجاح عندما يشعر كل قطاع في المجتمع انه يكمل بعضه الاخر ويسعى نحو الافضل ولكن للاسف بعض

المواطنين لا يقتنعون بنك . لقد كنا نضع صنائيق القمامة امام يعض منازل المدينة لكن اصحاب هذه العنازل كانوا يلقون بها بعيدا وهذا لون من الوان التخريب ما التجارب التى خضناها في مجال تنمية القرية وتحويلها الى قرية منتجة والتي اشتركت فيها جهات علمية من القاهرة .. قلم تنجح والمجموعات التي وصلت من القاهرة لم تجد استجابة هناك فجوة كبيرة بين

مشسروعات ايجابيسة وعلى الجانب الاخر في الشرقية صور ايجابية للمشاركة الشعبية تتمثل في الطرق التي تم رصفها بالجهود الذاتية واقامة مبتى لاتحاد العمال تكلف اكثر من مليون ونصف المليون جتيه تحملها لبناء الشرقية كما قام

المثناركة الشعبية.

الإجهزة النتفيذية والقلاحين .

لقد اشتركت منذ فترة مع لجان

المركز القومى للبحوث في برنامج

«نحو غذاء اكثر وافضل» وكنا ننزل

الى القرى لنجرى حوارا مع

المزارعين واصطدمنا بنفورهم الشديد

من الافكار العلمية التي نقدمها وهذا

يرجع الى الثقة المفقودة بين الاجهزة

التتفينية والفلاحين مما يعوق امكانية

الخملين ٧٧ أغسطس ١٩٨٧

مختلف القرى ابتداء من عمليات الحقر الى وضع المواسير وكان دورتا توصيل الموامسير للقرى . وفي مدينة الزقازيق قام الشباب بتشجير شوارعها وطلاء الارصفة والكيارى ولاتهم بذلوا جهودا كبيرة كان من الطبيعي ان يحافظوا على

الشباب بعمليات توصيل المياه الى

ثمرة جهدهم . 🗆 د . خاند فهمی یوکد : هناك يعض الشروط والضمانات لو اخنناها في الاعتبار سننجح المشاركة

 ان التخطيط على المستوى المحلى او الاظلیمی او القومی لابد ان یکون مبينا على المشاركة الشعبية وليس من القمة للقاعدة بل بيداً اولا بمعرفة احتياجات السكان في كل موقع من المحافظة والمشروعسات التسى يحتاجون اليها ثم تتتقل الى المحافظة والاقليم لان هذا سيضمن لنا مشاركة المواطنين في حالة الموافقة على

• ضرورة التوعية البينية السليمة فالطفل في المدرسة .. والجماهير من خلال وسائل الاعلام بجب أن تقهم معتى ترشيد استهلاك المياه او عدم القاء المخلفات الحيوانية في الترع وهذا من الممكن أن يعود علينا بيعض الفائدة في خفض معدلات وغيات الاطفال الرضع والذي من المعروف

والتوعية البينية لا تصح الا اذا نجطا في أن نبين العلاقة السلبية بين تصرف الفرد كفرد وبين مضاكل البيئة

انه عالى جدا في الدول النامية.

ومسادا بعسد

هذه تماذج من المناقشات التي دارت في محافظاتنا حول قضية بالغة الاهمية وهي ضرورة المشاركة الشعبية في تنعية المجتمع .

والمهم الا تضبع النتائج التي توصل اليها اساتذة التخطيط في جولتهم الطويلة بالمحافظات والتي استمرت عدة شهور والايقتصر هذا الجهد على طبع البحوث وحفظها في المكتبات واتما ينبغى ان تتحول التوصيات الى خطوات عملية لازالة العقبات امام المشاركة الشعبية في

● • ماذا بحدث في ابران ـ

وجعلها تتحول الى دونة مجنونة ..

تتصرف في جنون .. وتهدد العالم

الاسلامي .. وتصدر الارهاب الي

كل الدنيا .. آلقد خرب نظام

الخوميني إيران من الداخل ..

وأصبح بيحث عن تصر رخيض في

الخارج لكي يسكت به الجماهير ..

انه يتحرش بالسعودية والكويت ..

ويرفض وقف الحرب مع العراق ..

ويحاول ان يكيم معركة وهمية مع

امریکا .. لکی یسکت شعب ایران

ويتجمع ضد العدو الخارجي !! الذي

تحاول اجهزة الخوميني ان تصوره

المعروفة في ايران ان يدخل الحرس

الثورى اي بيت .. ويثيرون الرعب

بين الناس .. ثم يأمرون اهل البيت

باقامة الصلاة امامهم .. ومع

الرعب يمكن ان يخطىء المسلم ..

ويصدر الحرس الثورى ثوارا بان

هذا البيت ببت فسق لا يعرف

الاسلام .. وأن أهله يستحقون

التعنيب والعناب .. وان اموالهم

حلال للحرس الثوري .. واعراضهم

ايضا حلال .. ويتم النهب بامعم

الاسلام .. والجلد ياسم الاسلام ..

وإغتصاب الاعراض ايضا بأسم

الاسلام .. والاسلام برىء من نكك

● ومن الوقائع التي تتكرر

يوميا أن يقبض الحرس الثوري

على بعض الاسر .. وان تتتهك

اعراض البنات في السجون .. ثم

يحكم عليهن بالاعدام .. ويدهب

المحرس المثورى الى الاب ويقول له

أن البنت البكر لانتهب الى النار ..

وننتك فقد تزوجت ابنتك قبل

اعدامها حتى افوت عليها فرصة

الذهاب الى الجنة .. واكثر من ذلك

يطالبه بحق الزوج في اموال زوجته

.. اتها سلسلة من الكيائر ترتكب

ياسم الاسلام .. والاسلام يزيء من

• و لقد تجاوز عدد من تهب الى

المشتقة في ايران أكثر من اربعين

الف مواطن .. والتاس تري وتمعفظ

وتكبت في صدورها غيظها حتى لا

تلحق يهم .. ومع ذلك فان المشاتق

لا تشبع .. ومن جرب الدماء لا

يرتوى .. والشعب في ضيق ..

وحكام ايران يعالجون الضيق بمزيد

من المشاتق .. ويزينون تلك كله

باحكام اخترعوها .. ويتسبونها

وما تسجله هذا ليس لختراعا

ولا افتراء .. ولكنه مسجل في كتاب

اميمه الثورة البائمة القه ليراتى

ارأى وسمع كان شاهدا على ذلك

كله .. سجله حتى يكتب شهادة

براءة للاملام مما يفعله الخوميتي

واتباعة .. والذين لايعرفون غير

المذابح حتى وصل عند ضحاباهم

على الجيهةِ العراقية ٢٦٠ الف فتيل

ونصف مليون معوق .. ولاتهم لا

يريدون الاعتراف بالهزيمة .. ولا

بريدون وقف الحرب حتى لاتتكشف

جرائمهم في الداخل فانهم يكثبون

ويكذبون حتى يصدقون اتفسهم ..

ويتصورون ان الناس تصدقهم ..

● ويا حكام المسلمين .. ان ما

تفطه ايران جريمة في حق الاسلام

فأوقفوها حتى يعود للاسلام وجهة

عن وهم !!

وقف الصحفي الألماني يقول: كنت في زيارة لايران منذ عدة أيام ومسمعت ان من أسباب المعلكة ترفض!

ويدت علامات للدهشة على وجوه الجميع .. ثم رد الامير تايف إِنْ هَذَا أَمِرَ لَمْ تُؤْمِرُ بِهُ مِنْ قَيْلُ رِبِ الْعَزَّةُ وَالْجِلَالَةُ كَمَا لُمْ يَأْمَرُنَا أو عمر بن الخطاب ، أو عثمان بن عفان ، أو على نفسه كرم الله

بن إن هؤلاء جميعا هم الذين حطموا الاصنام في مكة فكيف وريدون منا ادن ان تقيم صنعا ثانيا !!؟ الواضح أن أصحاب الملطة في أيران مصرون على عبادة الأصنام التي انهاها الاسلام.

وهكذا يكشف اية الله الخميني عن وجهه يوما بعد يوم وعن

التنفيذية والفلاهين.

شتركت منذ فترة مع للبان

القومى للبحوث في يرناع

تحذاء اكثر وافضله وكنا نقل

غرى تنجري هوارا ا

بين واصطعنا بتقورهم للثنو

الر الفعية التي تقعها والله

الثقة المنفودة بين الجهزة

ً و الفلاحين مما يعول لعلباً

سسروعات ايجابيسأ

ل الجانب الافر في الرأية جابية تنمشاركة الشعيانة

رقي التي تم رصفها بأبها

واقامة مبنى بتعدلة

كثر من مليون ونصفائة حملها لبناء الشرقية عاد

بعمليات توصيل فالإلر

القرى ابتداء من علج

نى وحشع العواسير وكأناته

مدينة الزقازيل قابالله

شوارعها وطلاء الامة

ی و در تهم بنتوا جهونا کوا

ن الطبيعي أن يطفقوا ع

ت يعض للشروط والضفانة أ : في الإعتبار ستنجع للشارة

التخطيط على المساري المار

مة نظاعدة بل يهدا الرابعة

يات السكان في كل موالع ال

تنين في حالة قمواقة عر

رودة التوعية البيئية المه

ا، في العدرمية .. والمعالمة ال

ل في المدرسة بحب أن ألم وسأتل الإعلام بجب أن ألم ترشيد استهلاك العباد أو ترشيد استهلاك العباد أن المخلفات الحبولتية في هي

المخلفات الحوالية علما بعد من المعكن أن يعود علما بيا من المعكن أن يعود علما قض خفض معربي ولك الم الرضع والذي من المعوا الم الرضع والذي من المعوا

عالى جدا في الدول الله

عالَى جِداً هَى عَدَدِ التوعية البيئية لا تصل الأ التوعية البيئية لا تصل الأ يا في ان تبين العلاقة الملاية الم يا في ان تبين العلاقة الملاية الم في القرد كفرد وبين مشكل الأ

نظمة والمشروعيات الم ابن اليها ثم تتنقل في المطا

كليمي أو القومي لابد أن بكان على المشاركة الشعبة رأون على المشاركة الشعبة رأون

. خاند فهمي يؤكد :

المواسير للقرى

وقيلُ فلك يستوات . . ابنت مصر مساندتها وتأبيدها للعراق في حریه ضد ایران بعد ان تأکدت ان « ایات الله » جمیعا یر فضون کل

تكن السؤال الآن:

لقد اصدر مؤتمر القمة الاسلامي في الكويت توصياته الشهيرة و في يناير الماضي التي نديت باستمرار الحرب الايرانية وطالبت وقفها في اسرع وقت .. ولم يستجب الخميني !

الذى دعا إلى وقف الحرب الإيرانية العراقية ووقف جميع الاعمال العسكرية وسحب جميع القوات بلا ابطاء إلى الحدود المعترف بها عوليا .. وأيضا رفضت ايران قرار مجلس الامن !

واخيرا لم يبق سوى وزراء خارجية النول العربية النين عقدوا اجتماعًا في تونس منذ ثلاثة أيام اسفر عن استنكار شديد لما اقدم عليه الحجاج الإيرانيون من أعمال شغب وتخريب في مكة " المكرمة .. واعلن وزراء الخارجية رفضهم المطلق لتوسيع إ رقعة الحرب العراقية الايرانية ولم يهتم الخمينى !!

ويالطبع .. لايزال السؤال الذي طرحته وهو إلى أين يتجه التميني .. حائرا !!

.. الجواب في رأيي ان الرجل يؤمن في قرارة نفسه ومعه بقية

واتنا اقولها صراحة اته لاتوجد حتى الان ادنى مؤشرات تحمل اي معنى من معانى الردع بعد أن قشلت معه كل المساولات العربية والاسلامية والدولية .

وقى الوقت تغمه لاادعى أن البحل سهل أو في الامكان مواجهته بجيش اسلامي كبير - كما يقترح البعض - يخلص والاسلام من شروره واخطائه ويحقق تشعب ايران ذاته كرامته واستقراره وامنه .

خلافهم مع المملكة العربية السعودية اتهم يريدون اقامة نصب تَكْكَارِي فِي مِكَةُ الْمَكْرِمَةُ لَحُلْيِفَةً رَسُولُ اللهُ عَلَى بِنَ ابِي طَالَبِ لَكَنَ

بن عيد العزيز وزير دلظية السعودية : يه رَبُول الله محمد عليه الصلاة والسلام ، أو أبو يكر الصديق

منهبه النباذ الذي يدين به والذي يتنافي نفيا قاطعا مع تعاليم الاسلام .. فهو تارة يطالب بنقل الكعبة الشريفة إلى ايران ، وتارة أخرى يفرض على أتباعه طقوسا غريبة في الحج لم يسمع عنها لجد .. وهاهو الآن يطالب باعادة بناء الاصنام .

ولاشك أن مصر متذ اللحظة الاولى اكتشفت شذوذ الخميني وأوضحت في بياتات متعدة أن الاسلام بريء منه .. فبعد ساعات من وقوع احداث مكة ... اصدرت رئاسة الجمهورية بالقاهرة بياتا استنكرت قيه هذه الاحداث ولكدت صراحة اتها تشكل مساسا خطيرا بقسية أول بيت الذي هو كعبة المسلمين في كل مكان . وتتال من جلال فريضة الحج بسفك بمانهم حول هذا البيت الذي جِعْلُهُ اللهُ مِثَالِهُ لِلنَّاسِ وَامِنَا .. وطالبت مصر بعقد مؤتمر قمة

جما أن الجامع الازهر اعلن صراحة أن الخميني وأعواته ليسوا مرتدين فحسب بل هم عصاة جزاؤهم اقسى واعظم عند الله

مساعي الصلح والسلام .

إلى أبن يتجه اية الله الخميني وقد كشف عن وجهه سافرا ويدا انه مصر على ارساء تعاليم دين اخر غير ديننا الاسلامي

كما اصدر مجلس الامن في ٢٠ يونيو الماضي القرار رقم ٥٩٨

﴿ ايات الله » بمهمة مقدمة لابد من تحقيقها مهما أتبع في سبيل قلك من وسائل شرعية وغير شرعية .. من هنا ضوف يستمر في طريق تثبير المؤامرات ومسقك النماء واشعال القتن في العالم ق الاسلامي وفي التهاية اما أن يتحقق له مايريد أو أن يجد من بردعه ويوقف طموحاته ورغباته المجنونة .

النَّنْ مَنوف يظل الخميتي - وان كان يعاني الآن من موقف حرج اسلاميا وعربيا ودونيا بعد الادانة العنيقة لممارساته مصدرا دائما لتشر القتن والارهاب والاسناءة لسمعة الاسلام .. ودول العالم ترى مايدور أمامها دون أن تمسطيع التكفل الحاسم الما تشقيا . أو خوفا .. وفي الحالتين تكون المصيبة كبيرة !! وتصبيح اسهم الخميتي غي ارتفاع مستمر لايعرف مداه سوى الله سيجانه وتعالى .

هذه الاسئلة وغيرها بطرحها

الطلاب وهم يتربدون يوميا على مكتب

التتميق رغم اتهم ليسوا من طلاب

المرطة الثانية المنتهية .. وتصاول

أ اعداد النين ستقيلهم الجامعات هذا

العام وهم ٧٢ القسا و ٨٠٨ طلاب

بالجامعات مع اضافة ١٠٪ من هذا

الرقم معمع به العسجلس الاعلسي

الجامعات لعدم حرميان اصحياب

المجاميع المتشابهة من القبول بأى

كلية اذا وصل الحد الانتي للقيول يها

الى هذا المجموع فاذا وصل الحد

الاثنى للقيول بهندمة اسبوط مثلا الي

٥٥٨ ترجية وكان هناك ٥٠ طالبا

حاصلين على هذا المجموع فان مكتب

التنميق سيرشحهم للكلية حتى لو زاد

بننك مجموع الطلاب النين تريدهم

الكلية ويشرط الا تتجاوز الزيادة ١٠٪

الم يطبيق

هيئة أمام رغيات الطلاب ولكن ينظرة

فاحصة على نتيجة المرحلة الاولى

للتتميق نكتشف ان هذا القرار لم يطبق

لان تكرار نفس المجموع كان ضنيلا

■ في المرحلة الاولسي فكل التلسلاب

الحاصلين على مجموع من ٢٨٠ برجة

الى ٢٠٠ درجة في الادبي وهي مساحة

واسعة اى ٨٠ درجة حولى ٥ الاف

طالب بينما الحاصلون على مجموع

۱۹۰ نرجهٔ حتی ۲۰۰ نرچهٔ وهی

مساقة قصيرة جدا طولها ١٠ درجات

فقصة عددهمه الاف ايضا !!

والحاصلون على ١٥٠ درجة حتى

١٤٠ درجة وهي مسافة قصيرة ايضا

عددهم ۱۷ الفا وهكذا يزيد اعداد

الطلاب الحاصلين على نض المجموع

وتختلف الصورة في المرحلة

الثانية للتنسيق طبقا لهذه المواقع اذ

سيجد الكمييوتر نفسه امام اعداد

ضخمة حاصلة على ذات مجموع

الدرجات وعليه اما استيعابها وتطبيق

الاول ان هناك ١٠٠ طالب مثلا

حصلوا على ١٦٦ درجة في الادبي فاذا

كاتت اداب طنطا مثلا تريد الف طالب

أ وكمان عند الطسلاب الراغبيسن في

الالتحاق بها قد وصل الى ٩٩٠ طالبا

واخرهم مجموعه ١٦٧ درجة واراد

الكمبيوتر اكمال العدد الذي تطلبه

باضافة ١٠ طلاب اخرين بمجموع اقل

يصل ١٦٦ درجة .. هنا يفاجأ بـ ٤٠٠

طالب ينفس المجموع! فأنا استوفي

العدد المطلوب عليه تطبيق مهدأ

الـ ١٠٪ اي يزيد عدد المقبولين بمقدار

• ٩ طالبا عن العند الذي طنبته الكلية

وهذا يفتح بابا اخر على نفس الكلية لان

باقى الكلية الحاصلين على نفس

المجموع ولم تشملهم تسبة الـ ١٠٪

من حقهم التحويل اليها ما دامت

درجاتهم تساوى الحد الادنى للقبول

التكملة بالشهادات المعادلة

اعداد وتركز الحاصلين الى المجاميع

العالية قد الت الى عدم تطبيق قرار

الد ١٠٪ عمليا فان مكتب التتميق قد

تساهل قيها هو الآخر لسبب مختلف ..

فكليات القمة تخفض الاعداد التي

أ تقبلها عاما بعد اخر وتصرح من اتعدام

التكافؤ بين الإمكانيات والاعسداد

المقبولة التس تتضمن البضا النسبة

المقررة للعاصلين على الشهادات

المعابلة في هذه الكليات زيادة عن

وه الاعداد ومعظمهم من الدول العربية

واذا كانت الخلخلة الواضحة في

مبدأ الد١٠٪ او تجاهل الامر كله ،

وهذا هو المتوقع لسببين :

كلما التربنا من القاع !

وهذا القرار كفيل يفتح فرصة نيست

من عند المقبولين .

في البداية تعيد بسرعة حساب

الاجابة عليها ..

، فتح الثانوية الفنية أمام الناجمين في العام الماضي

مع تهائية المرحلة الثانية لتتمسيق القبول بالجامعات يكون نصف عدد التاجحين في الثانوية العامة هذا العام قد عرف مكانه على خريطة الجامعات او على الاقل ضمن مكانا له داخلها سواء في الكلية التي يرغبها ام لا .. وبالتحديد قان المرحلة الاولى والثانية شملتا ٦٩ القا و ٥٠٠ طالبا وطالبة من عدد التاجحين وهو ١٤٦ الفا تقريبا ويتبقى ٧٦ الف طالب ببحثون ويقليون وينتظرون بقارغ الصبر الاعلان عن يدء المرحلة الثالثة . فما الذي سيتركه طلاب المرحلة الثانية من اماكن بالجامعات وما هي الكليات التي ستضاف الى قائمة المنوعات امام طلاب المرحلتين الثالثة والرابعة .. ثم ما هي المعاهد الفنية الافضل من غيرها ونعاذا لا يعاد فتح الكنيات التي يزيد التحويل منها الى كليات اخرى امام مزيد من

ــــ تحقیق :ـــ



وغالبيتهم بمجموع درجات عال ويندر ان تقابل في مكتب التنسيق طالبا٠ حاصلا على الثانوية من المنعونية او الكويت او البحرين ويقل مجموعه عن

وعلسى ضوء هذه الحسبسة والمجاميع المتكررة تتحدد صورة المرحلة الثالثة فهناك ٦٦ كلية كانت مفتوحة امام طلاب الطوم وطلاب الرياضيات في المرحلة الثانية و ٦٨ كلية امام طلاب الادبى ماذا سيتبقى

محمد خليفة



د . عبد المجيد السيد

حسيه برمسا

يقول عبدالسميع قنديل مدير مكتب التنسيق انه لن بيتقى منها في الطوم

الى ١٠ الاف مكان في حالة ترايد الراغبيت في الالتحاق بالمعاهد

والرياضيات سوى اعداد ضنيلة جدا

في للحقوق والتربية الرياضية والاداب

ودار العلوم ويالتسبة لطلاب الادبى قد

والفائض عموما في الاماكن حولي

٣ الاف مكان قد يرتفع الى ٨ الاف مكان

في حالة استيعاب اعداد اكثر على

ضوء نسبة الـ ١٠٪ ويتوقع ان يرتفع

المتوسطة ولكن هذه كلها احتمالات لا

بحسمها الااعلان نتيجة المرطة

ويعيدا عن كل هذه التخمينات برى

د . عبدالمجيد السيد وكيل اول وزارة

التعليم العالى والمشرف على التنميق

ان المعاهد العليا ستظل مقتوحة امام

طلاب المرحلة الثالثة وعددها ٩ معاهد

وتحتاج ٦٣٥٠ طالبا وطالبة منهم

۲۲۰۰ علوم و ۱۲۰۰ ریاضیات و

١٨٥٠ اليي ورغم اته متحير للمعاهد

الفتية ويرى فيها مستقبل الشباب

ومصر عموما الاانه يطمئن الشغوفين

للتطيم الاكاديمي الي استعرار الغرصة

بالجامعات والمعاهد في حوالي ١١

ولكن الفرصة مناحة بشكل اوسع

من خلال ٥٩ الف مكان بالمعاهد الفنية

التجارية والصناعية والفنية الصحية

والمتوسطة للخدسة الاجتماعيسة

والفندقية ومعاهد الكيماويات والرى

والمساحسية واستصلاح الاراشي

والبصريات والالكترونيات كلهسا

مجالات مطلوية بالحاح في سوق العمل

سواء في مصر او في الخارج لنرجة

أعظم حدث ثقافي في القرن العشرين

أوسيرا عساسيدة بالتهسوفر

على أكبر مسرح مكشوف في العالم

• حفيلة يومدياً السياعة ٩ مساء (ماعدا ٢٥ سبتير)

درجة (٩) ٢٦٠ جنيه درجة (پ) ١٧٥ جنيه درجة (ج) ١٢٠ جنيه

اسعارخاصة بالدولار الامربكي للديلوماسيين والاجانب المقيمين عصر

عَايِثَ الدِيمِ : ١٩ ش موق النافِيقِية رشايع رسايس بالشّاهرة - شان ٢٥٥٤٢٥ - تذكسس : The 94250 SWATR UN

• اسعار التذاكسر بالجنبيه المصسرى :

للحجيز والامستعلام: إنصل بوكيلك السياحي أو:

١٦-٩٦ سيتمبر ١٩٨٧

الف مكان تقريباً.

لا يتبقى اي مكان .

ثانوية العام الماضي ورغم تزايد اعداد الطلاب الحاصلين على الثانوية في العام الماضي بمجموع

من ١٠ وحتى ٥٠٪ ولم يجد منهم ١٠ الفا أي مكان لا بالمعاهد ولا بالجامعات فاتهم مازاتوا يتريدون يوميا على مكتب التنسيق والاجابة هي لا .. وكما يقول

عبدالسميع فتديل مدير المكتب ان نظام العمل الموضوع لنا هو قبول الثانوية الجديدة فقط .

وحتى قرار قبول التاجمين في الثانوية العامة بالمسدارس الفنيسة المتقدمة نظام ومنوات وقيلهم بالصف الرايع مباشرة اشترط المصول على الثاتوية الحديثة ايضا مع ان

مكتب التتميق .. ان الشركات والهيئات والمصاتع تضع

عينها على الطلاب وهم مازالوا في

الدراسة وتحاول التعاقد معهم .

التخصصات المفتوحة قد تكون افضل بكثير عن المعاهد القنية التجارية للتي يعرف طلابها حجم القانص الكبير في الموق من تخصصهم ويربدون التحويل لهذه المدارس دون جدوى وهو موضوع يحتاج الى دراسة من د . فتحى سرور لامكانية فتح هذا المجال امام التاجمين في الثانوية

نهاية اماكن الطلاب بالجامعات

العامة من سنوات سابقة وفتح مجال التحويل لها من المعاهد المتوسطة

ويزيد الامر الحاحا ان معظم هؤلاء اعادوا الثانوية لتحسين المجموع فرسب غالبيتهم !

وانت العودة الى التحويل من جديد مع تطييق الحد الالني لكل كلية بدلا من نظام القطاعات الى تناقص اعداد الطلاب في بعض الكثيات الاقليمية فالطلاب رغبوا في الالتماق باي كلية هندسة أو طب مثلاً مهما كانت بعيدة ثم الاستفادة من قرصة التحويل .. فهل يسمح لهذه الكليات باستكمال الاعاد التي تطلبها ؟!

يرفض د . عبدالحميد السيد وكيل الدرجة فنمية التحويلات محدودة وهي الاجتماعية ومراعاة ظروف الطالبات في المقام الأول .

لكن ابناء للقاهرة باعدادهم الكبيرة

يقول: تحن لا تماتع في تعديل رغبة الطالب الى كلية تقبل مجموعه حتى لو كاتت غير مسجلة في رغباته اما التحويل فهسى مسألسة تخص الجامعات نفسها ولكل جامعة

وزارة التعليم العالى هذا المبدأ من اساسه لاته يعنى اعلاة التنسيق من جئيد كما ن الامر ليس مباحا بهذه موضوعة اساسا لحل المشكلات

رفعوا الحد الاثنى لكليات الاقاليم على ابنانها والان يعيدون التحويل ؟!

محمد الحيوان

مسعة الأدوبة

يسرقطاع الإعلام والتصديران يعلن للسادة الأطعباء والصبيادلة عن توافرأدوبية الإسهال الآتية:

Antidysentrics & Enterostatics:

Chlodiquine Tab. Neo - Enterocin Tab. Paramibe Comp. Tab. Diamycin Dry Susp.

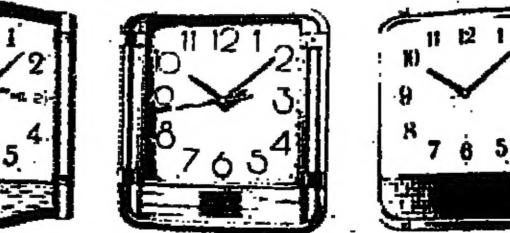
Enteroquin Dry Susp. Gabiozol Susp.

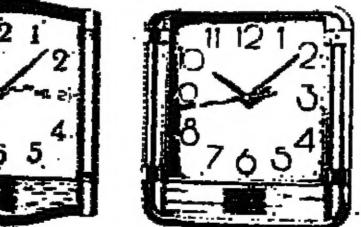
للاستفسارعي بعض الأدوية أوبدأ لمها يرجى لايتصال بتليفونات

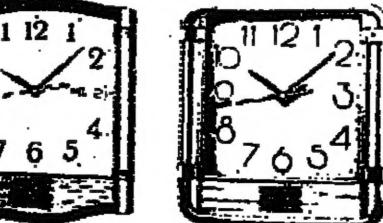
3-AP-P/Y1773Y/770F3V/A0Y70V/YPPAOV

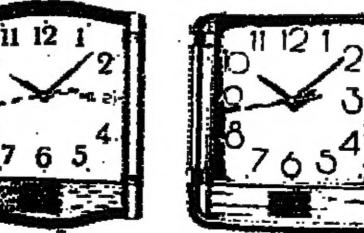
٥٥ ساسع نويار باساللوي بالقاهرة ت ٢٥٤٩٢٨٥ ٥ مشاع أممترابي ميدان المنتية عمارة البشبيشن ته٧٧٧٧ بويرسيد ١٨ نامية شاعى يرسي وصغية غلول بويرميد ست٢٥٦٨٥

اكبرتشكيلة رانعة منتقاة من ساعات الحانط والمنبيات والساعات الميقاتية لليصوروالانصراف والساعات الخاصية قمية التكنولوجيا المطلعة لصبط الوقت بالكمبيرتر ، أفضل وسيلة للمعافظة على وقِبت العمل في كل مكان .

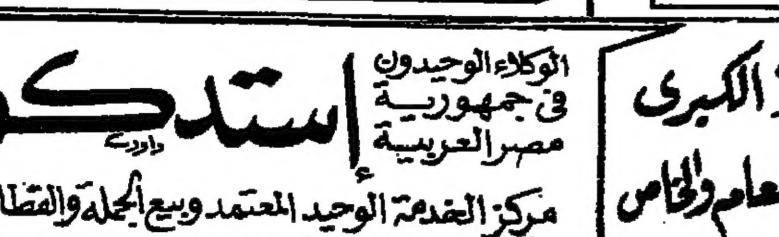








MEMNON TOURS



Misr

Cid

Adco

Kahira

Memphis

Memphis.

من مصطفى النحاس إلى جمال عبد الناصر في ذكرى زعيمين خسالدين

تعود ولداى ، وأحدهما على أعتاب الدراسة الجامعية ، والاخر في بداية دراسته الثانوية ، على الاحتفال معى بذكرى زعيمين مصريين لعيا أخطر دورين وطنيين في تاريخ مصر الحديث .. وفي ٢٢ أغسطس ، ٢٨ سيتمير من كل عام نجلس سويا ، كلما كان نلك متاحا ، تتحاور حول

> ولايد وأن أعترف بأن ما كان واضحا في ذهني بالتقدير والحب لمصطفى التحاس وجمال عبد الناصر ، كان يعرض أولادي لموجات من الحيرة والتردد وأحياتا

وقد تلل الكبير لفترة غير قائر على إستيعاب حماسه في الدفاع عن السياسة الوطنية لعبد الناصر في حين أتنى كثت واحدا ممن تعرضوا للاعتقال والتعذيب في عهده ولفترات

أما الصغير فقد كان يعجب أحياتا لاحتفال والده بربط مثل مصطفى النحاس لم تنكره كتب التاريخ التي يدرسونها له وكان يعيش في عصر الملكية والإقطاع ..

كما أن كلاهما ظل ولقترة في حيرة للجمع بين حب شديد لمصطفى النحاس وتقدير عال لجمال عبد الناصر في حين أن ما سمعاه عنهما وعن العلاقة بيتهما تجعل متهما

● كلاهما عمل وناضل من أجل استقلال وسيادة الشعب العصرى على ترايه الوطني .

 ♦ كلاهما فهم واستوعب الارتباط الاستراتيجي بين القضية المصرية والقضية العربية والقلمطينية بشكل

• كلاهما انطلق من سياسته الداخلية

 ◄ كلاهما إنحار للغالبية الغالبة من جماهير الشعب المصرى في سياسته الداخلية وعمل من أجل تحقيق عدالة إجتماعية كل وفق الظروف التي عاش

ونظرة على هذه المتطلقات الاريعة المشتركة تضع الزعيمين الخالدين في تصنيف واحد متميز عن كل تصنيفات

الزعماء الوطنيين الاخرين التي حفلت بهم قائمة الوطنية المصرية منذ بداية هذا القرن ..

التباعد والتباغض والعداء في حياة الزعيمين .. ١٢

النور الذي تعبه كل منهما والمكانة الخاصة التي إحتلاها دفاعا عن مصر وتقدمها ورفاهية شعبها .

د . قتحي عبدالفتاح

غَيْرة من الفترات أن تجمد إلى حد

كيير إرادة الامة بمفهومها الواسع

والتي تجاوزت إلى حد كبير تصنيفا

أما بالتمنية للخلاف الاساسي

الوحيد بين مصطقى النحاس وجمال

عيد التاصر، فقد عشت تجرية

تاريخية وذاتية في نفس الوقت لطها

كان تنك في أواخر سنة ١٩٥١

حينما ألغى مصطقى التحاس معاهدة

سنة ١٩٣٦ مفجرا بذلك حماسا شعبيا

وجماهيريا أصيلا ، وكنت أيامها طالبا

في المدارس الثانوية حيث كانت

المدارس في ذلك الوقت مؤسسات

علمية حقيقية تريى فيتا روح العلم

واستقل الزعيم الجليل قطارا

مفتوحا من القاهرة إلى الاسكتدرية

في أعقاب إلقاء المعاهدة ، وتجمعت

ملايين الشعب طوال الطريق وعلى

المحطات الرئيسية تحيى الرجل الذى

حمد نها أحلامها في التخلص من

وكنت مع طلبة المدارس الثانوية

معن احتشدوا في محطة طنطا لتحية

الرجل ، وتسلقت عمودا حديديا في

المحطة بجانب الرصيف وتطقت فيه

لاستطبع أن ألقى نظرة على الزعيم ..

وجاء القطار وماجت الملابين

تهتف بحب ويصدق للزعيم الذي وقف

في العربة المقتوحة يحبيها بامتنان

وخجل شديدين والاف الايدى تتسابق

ويدأ القطار يتحرك من المحطة في

إتجاه الاسكندرية ، وكان هناك فتي

في عمري لا يتعدى عمره الثالثة

عشرة يتعلق بالتافذة التي يطل منها

مصطفى النحاس ويحبيه تعثرت قدمه

لتلمسه وتحبيه وتحتضنه ..

الاستعمار والملكية والاستبداد .

يتفسر هذا الامر وتشرحه ..

ومشاريهم ..

حزييا محندا ..

والإنتماء ..

طرقى ئقيض ..

ولكي يكون الامر واضحا فأتا واحد ممن يعتقدون أن التناقض الذي ساد بين الزعيمين كان تتاقضا شكليا فرضته ظروف وحسابات تتعلق بالمعلطة ومظاهرها ، في حين أن جوهس المنطلقات الوطنيسة والاجتماعية للزعيميسن كانت معتركة ..

من منطلق أن الاستقلال لا يعنى تشيدا وعلما وعضوية في الامم المتحدة ، يل يعنى بناء وإقتصاد وطنى مستقل ، وتبد سياسة الاحلاف والتكتلات العسكرية وإتباع سياسة الحياد

فاذا كان الامر كذلك ، وهو كتلك بالقعل ، فكيف يمكن تقسير هذا التناقض والذى وصل إلى درجة

الجمهورية العربية اليمنية والقاند العام للقوات المسلحة .

> عندما تحرك القطار وبدأ يزحف بجعده على الرصيف .. وزأيت الزعيم الخاك وهو يمسك بيد القتى من داخل العربة ويصرخ في

لهفة الاب وولعه طالبا إيقاف القطار

دقيقة أو بقيقتين لا أعرف بالضبط، وأمّا أرى تلك الباتوراما بوضوح من موقعي فوق العامود حتى توقف انقطار وأسرع النحاس بنفسه إلى الرصيف وجلس عليه محتضنا القتى متلمسا مواقع التسلخ البسيطة ى جسده وهو يطمئنه في حنان

بداية قأتا حين أتكلم عن مصطفى ماتخافش ياابني، بسيطة ، الحمد النحاس كقيادة تاريخية متعيزة لا لله .. مىلامتك يالبنى . أعنى حزب الوفد القديم أو الجديد .. ورغم الحاح كبار رجال النولة كذلك في الحديث عن عبد الناصر

حوله في أن يذهب إلى العربة حتى فالامر لا ينطبق بالضرورة على ينطلق القطار ، إلا أنه لم يترك الفتى الناصريين بمختلف إتجاهاتهم المجروح إلابعد أن إطمأن تعاما إلى أن الجروح سطحية ومجيء رجال ودعنا ننطلق من أننا نتكلم عن قيادات تاريخية متميزة استطاعت في

واتطلق القطار مرة أخرى حاملا الزعيم وسط موجات الحب الدافيء الذي ملا القلوب .. و ثم كان ذلك بعد أكثر من خمسة

في يوم من أيام صيف سنة ١٩٦٦ .. كان جمال عبد الناصر عاندا مِن زيارة تاريخية لموسكو ، وكان قد أصبح رمزا للوطنية المصرية

وللقومية العربية بل ورمزا من رموز نضال شعوب العالم الثالث كله تهتف بحياته شعوب كثيرة في أسيا وافريقيا وأمريكا اللاتينية ..

ويومها احتشنت ملايين الشعب المصرى لاستقباله وتحيته من المطار

ووقفت على الرصيف ضمن مجموعات من الصحقيين التي خرجت مع جماهير الشعب لتحية القائد وكان تلك في شارع العروية .. وجاء موكب عيد الناصر، واقفا شامخا في العربة المفتوحة يحيى

الجماهير الغفيرة المحتشدة على جانبى الطريق بيديه المقتوحتين وعينيه اللامعتين وإبتسامته وفجأه انطلق صيى لا يتعدى عمره

الثالثة عشرة نحو عرية الرنيس يحبيه وهاتفا بامسه وسط الشارع .. وأطبق على الفتى الصغير قلة من رجال الامن ينهالون عليه ضربا وركلا حتى انطرح على الارض وهو ما زال يصرح هاتقا بحياة عبد الناصر ..!! في حين مضي موكب عبد الناصر

وسط الجماهير المحتشدة .. • فهن تشرح هذه الواقعة التاريخية والذاتية في نفس الوقت نقطة الخلاف بين إثنين أعتبرهما أبرز قيانتين وطنيتين في تاريخنا الحديث ...!

Stone

أحتفات القوات السلحة صياح امس بنكرى الهجرة التبوية الشريفة تهنئة للرئيس بالعام الهجرى من رئيس اليمن الشمالي تلقى الرئيس حستى مبارك برقية تهننة بعناسبة العام الهجرى الجديد من العقيد على عبد الله صالح رنيس

سماوية اللون والموجودة امام العقار

رقم 12 بالشارع قد اتقجرت وتطاير

فامرع الى هنساك اللسواء معمسد

عبدالحليم موسى مساعد وزير الداخلية

ومدير الامن العام واللواء عبدالحميد

منصور مدير امن القاهرة واللواء

عصام تجم مدير المباحث الجنائية

ولحق بهم اللواء مصطفى كامل مدير

كثنفت التحقيقات المبدئية التي

تولاها العقيد مصطفى طاحون مأمور

شرطة مصر القديمة والثقيب خالد ابو

القتوح ان صاحب السيارة الهامى

عبدالمطلب محمد _ ضابط متقاعد _

ويقيم بالعقار رقم ١٨ شارع المسلماني

بالمنيل وهو الشارع المجاور للشارع

الذَّى وقع يه الانفجار قام بترك سيارته

في هذا المكان كعائته يوميا في

التاسعة ممناء ولم يعلم بالصائث الا

قام رجال المعمل الجناني بوزارة

الداخلية بمعاينة السيارة وتصويرها

وجاء تقرير المعمل الجنائي بقول ان

الجاتي وضع عبوة من البارود المحلي

الصنع بجوار رقرف السيارة الامامى

تسبب عنه الاتفجار وتطاير رفرف

السيارة وواجهتها وأن هذه العيوه لا

ويجمع رجال المباحث التحريسات

لمعرفة المتهم .

اخطرت النيابة التي تولت التحقيق

وكشفت التحقيقسات ان صاحب

السيارة العقيد الهامى عبدالمطلب

اشترى السيارة المذكورة منذ ٥ ايام

فقط بمبلغ ٧ الاف جنية من عريجي

بالمدابغ وانه كانت هناك خلافات

بيتهما على المعسر وان الضايسط

المتعاقد يشتغل في الاعمال الحرة

كما كشفت اعادة المعاينة وفحص

مكان الاتفجار الذي تم تحت اشراف

اللواء محمد حسين مدين مساعد اول

وزير الداخلية وجود بقايا كيس نايلون

كان يه بارود وفتيل واكد خبراء المعمل

الجنائي ان الانفجار لا يحدث الاباشعال

وقد تم تكليف فريقين من البحث

الجنائي ومباحث امن النولة لمعرعة

جمع التحريات عن علاقات صاحب

السيارة بعمله في المدابغ ويجيرانه في

السكن وكذا جمع التحريسات عن

العريجي الذي باع المسيارة له تمعرفة

ما اذا كان الانفجار قد حدث تتيجة

لخلافات صاحب السيارة ام هناك سبب

اخر خارجی ..

عندما سمع صوت الانفجار .

أخطرت الجهات المسئولة بالحادث

مقدمها في الطريق .

مياحث امن الدولة .

القوات المسلحة احتفلت

مندويو الرئيس اوقد الرئيس حستى ميارك اللواء حلمى عثمان مساعد مدير أمن القاهرة لتشييع جنازة المرحوم المهندس محمد جمال الدين زغلول والعميد اركان حرب يحيى محمد علوان لتشييع جنازة المرحوم اللواء زكريا طلعت سلام والعميد فاروق الجويلي ثلثعزية في وفاة

المرحومة السيدة توحيدة هاتم ۲۳ سسبتمبر انفجار سيارة بقية ص١

يالقليوبية بيسيسي

هضبة الاهرام ومتجهة الى ميدان تم اجراء التعديلات التالية .

الشوارع المؤدية اليه . السيارات القادمة من ميدان الجيزة ومتجهة الى العمرانية تسلك الطريق من ميدان الجيزة ثم الطريق السطحى اسفل كويرى الجيزة المعنتي اتي شارع ربيع الجيزى فميدان المحطة فمزلقان العمرانية فشارع المدارس فشارع ترعة الزمر ومنه الى شارع الشعب أو شارع الثلاثين وباقى مناطق العمراتية .

السيارات القائمة من طريق

المرورية اللازمة . القبض على شقيق «بقية ص ١ »

الماني وقطعة كبيرة من الافيون وامر محمد عبد الحميد الخولى مدير تيابة المخدرات بحبسهمسا ومصادرة

عبد الحنيم ابو غزاله نانب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الفريق احمد صلاح الدين عبد الطيم مساعد وزير الدفاع ، الذي نقل تحيات المشير والفريق ابراهيم العرابي رئيس الاركان الى افراد القوات العسلحة ودعا الى أن تتعلم من هذه الذكرى الصبر على الكفاح .

بذكرى الهجرة النبوية

شهد الاحتفال نانبا عن المشير محمد

لباكسستان بالقساهسرة وافقت مصر أمس على ترشيح الحكومة الباكستاثية للسيد ماين محمد اسماعيل سفيرا لجمهورية باكستان الاسلامية في القاهرة خلفا للسقير اسماعيل السيد رجا محمد ظفر الحق

الدراسة بالقليوبية

قرر المجلس الشعبى المحلى بمحافظة القليوبية برئاسة الدكتور محمد عطية القيومي امس تأجيل الدراسة بمحافظة القليوبية الى يوم ۲۱ سیتمبر بدلا من ۵ سیتمبر القادم .. بناء على طلب مديرية التربية والتعليم ومديرية الزراعة

اغلاق نفق بقية ص ١ وصرح العميد صلاح مندور نانب مدير مرور الجيزة للعمليات بأته يسمح للمرور بالنفق للسيارات القائمة من

الجيزة وكويري الجيزة المعنى ، وأته المسارات القادمة من ميدان الجيزة ومتجهة الى شارع الاهرام تسلك انظريق من ميدان الجيزة فمطلع كوبرى الملك فيصل فطريق الملك

فيصل ومنه الى شارع الاهرام او

الصعيد ومتجهة الى طريسق الاسكندرية او الفيوم الصحراوي تملك طريق مصر أسيوط فميدان المنيب قشارع ربيع الجيزى فيسارا مزلقان سیدی عمار فطریق سیدی عمار فشارع الثلاثيني حتى شارع جمال الدين الافغاني ومنه الى شارع الاهرام فطريق الاسكندرية او الفيوم وستقوم ادارة مرور الجيزة بوضع العلامات الارشادية بمنطقة العمل ومناطق التحويلات وتعيين الخدمات

بمنطقة ابو يوسف بشاطىء العجمى في الخامسة من صباح امس وضبطهما المقدم محمد سامي رمضان رنيس مباحث الدخيلة والرائد زكى صلاح معاون المباحث اثناء مروزهما لمراقبة حالة الامن

ضبط مع مسعود مسس وولتر

في أرض المعسارض ي بالجزيرة وفي مبنى القبة و السعاوية ، طابق كامل يحوى تروة ثقافية ومادية هاتلة تقدر بملايين الجنيهات .. ومن القاحية القنية لا تقدر بثمن .

وفي الطايق الثاني وعير السلالم المتربة والظلام ، تصل أ الى متحف الجزيرة الذي يتيع وزارة الثقافة ، ويحتوى على لوحات حقيقية لأشهسر القنانين .. لا يوجد لها نظير الا و في متحف اللوفر بياريس ، بل 🍷 سعت احدى هذه الله حات للفنان * * العالمي (فان جوخ) منذ عامين # # في مزاد عالمي بمبلغ ٤٧

🚨 🚅 مليون دولار . هذا القتان .. لوحاته معلقة في صالات متحسف الجزيسرة بالمصامير!! وليست اللوهات فقط .. فالمتحف به قطع من السجاد القبطى والايراني لا تقدر بثمن وقطع أثرية من الزخرف، وتماثيل .. وكل هذه الثروة معروضة بطريقة بدائية ، لدرجة ان اسماء بعض اللوحات مجهولة ،

هل تتصور أن هذا المدخل يقود الى اغلى لوحات في العالم ؟! تصوير محمد خليل ماثلة في اذهاننا والاخرى مكتوية بالقلم الرصاص فالاهمال نتيجته معروفة مقدما. على الحائط !! لقد جمعت هذه اللوحات والتحف التراب يعلو اللوحات، وكثيرا من القصور الملكية بعد الثورة .. منها مهدد بالدمار، والغريب أن وكان الهدف من وضعها في المتحف ليس به حتى جهاز انذار او المتحف هو عرضها على الشعب تأمين نهذه الثروة .. جهاز الامن والزائرين .. لكن لا احد يزور هذا في المتحف عبارة عن شخص واحد المتحف لان مكاته مجهول.

ومنظه لا يسر ولا ينبيء ان هذا

المينى يحوى ١٢ صالة بها روائع

اساتدة القن الفرنسي مثل رتوار،

ودى لاكروا فرينانيد، ولكونت

فيكتور ، وفاتين ادوارد ، بالاضافة

الى التماثيل التاريخية مثل تمثال

اسماعيل باشا الذي يوجد مثيله في

والاغرب انه يوجد في المخازن

اضعاف هذه القطع الفائية وأذا كاتت

القطع المعروضة مطقة بالمسامير

وعرضة تلامار .. فما بالنا بالقطع

المشونسة في المخسرين !!

والامر الخطير جدا .. أن تسجول

تلك الثروة الفنية بداني جدا وهذا

يدق ناقوس الخطر حتى نتحرك

وتثقدُ ما يمكن اتقادُه من هذه الثروة

الفنية ، اللتي لو عرضت في ميثي

يليق بقيمتها لكاتت مزارا لمدارس

الفن وعشاقه والسائحين من جميع

اتحاء العالم واصبحت موردا من

موارد الدولة السياحية فهل يتحرك

وهل يمكن ان تعد هيئة الاثار

قصر البارون مثلا وتتقل إليه

محتويات هذا المتحف .. فريما

يكون ننك لتقاذا للاثنين معا ..

أوائل الثانوية العامة

اته مجرد اقتراح ورمىالة عاجلة

القصر والمتحف .

لمن يهمه الأمر اا

المستولون في وزارة الثقافة .

فرتسا تلفنان رودان .

مليون جنيه اقل ثمن لاى لوحة مهملة في هذا المتحف

(برتبة صول) يقف عند مدخل

المبنى، رغم ان المتحف تعرض

للسرقة في الستينات ، ولعل لوحة

الخشاش التي سرقت من متحف

مؤتمسر الفن الستركى يعقد في القاهرة

تحت رعاية الاثار المصرية يعقد مؤتمر القن التركى هذا العام بمبتى جامعة الدول العربية بالقاهرة والمؤتمر هو تجمع عالمي عالى في فروع الفن التركي (العمارة - القنون الاصلامية التركية المنتثرة في معظم اتحاء العالم من البلاد التي حكمها الاتراك) وهو يعقد كل سنتين في دولة من دول العالم .

يناقش المؤتمر الذي بيدأ يوم ٢٦ الشهر القادم لمدة اسبوع عبدا من الإبحاث العلمية الخاصة بالقن التركى من عمارة وينية ومدينة وحربية بالاضافة الى جانب من فنون الزخرفة وصناعات النسيج والسجاد والمخطوطات وصناعات القيضاتي والتصوير والرمهم بالألوان .

يقدم الوقد المصرى ابحاثا عن تأثير القن التركى على القنون المصرية وتقام بمناسبة المؤتمر ثلاثة معارض للفنون ، معرض للصناعات اليدوية التركية ومعرض للخطوط التركية ، ومعرض باسم (معمارى سنان) وهو اشهر مهندس تركى ايام (سليمان القانوني) -المعارض الثلاثة ستقتح للجمهور المصرى مجانا ، ومن المنتظر أن تقام في

الزوجات يطلبن ازواجهن .. في الفنادق

متحف محمد خليل بالمنيل وقلعة صلاح الدين.

الطلب الى مدير القندق وارققت يه

بياتا يقول ان اليابان تخصص فنانق

شاعرية صغيرة لايام العسل وقد

حققت تلك القنائق بخلا عاليا يقدر بـ

۱۱ بلیون دولار أی ۱٪ من مجموع.

وارمندار

الفيلة لأول مقاعين فيلم كلمل علي بشرائط. كالتي ما عادمة العالم المسامة بشيرة الايس

طلبت مسنولة للعلاقات العامة في احدى فنادق مصر من يعض للمحافظات

التجمعات النسانية ابداء ارانهم في الخدمات التي يطلبونها من الفندق وكاتت الاراء غريبة ، فقد طلبت الزوجات ان يقوم الفندق يتخصيص يوم يجمعهن بازواجهن ويقضونه في الغندق -رفعت مستولة العلاقات العامة

السادس للمحافظات في الفترة من ١٢ الى ١٧ الشهر القادم بمدينة المتصورة بالدقهلية وتشترك فيه ١٧

المهرجان السياحي

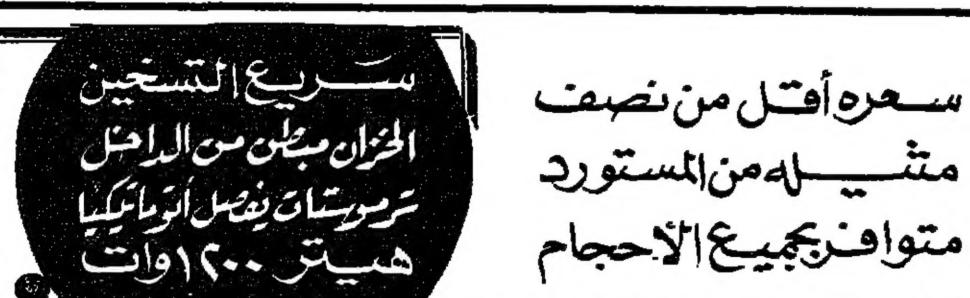
تقيم الهيئة العامة للتنشيط

المساحى المهرجان العساحي الثقافي محافظة تقدم كل منها صورة عن امكاتاتها السياحية والمشروعات التي يمكن ان تقام فيها لاستغلال هذه هذه الامكاتات .. صرح بدلك سيد موسى رنيس الهينة .

١٢ سبتمبر بالمنصورة

سياح .. في بلادهـم

الثلاثون طالبا الاوانل في الثانوية العامة يشعبها الثلاث هذا العام تستضيفهم هيئة التنشيط السياحي مع أوائل الخريجين بكليتى السياحة جامعة طوان وجامعة الاسكندرية وعد من رجال الاعلام في رطة لزيارة مناطق الجنوب المبياحي الجديدة في سيناء والبحر الاحمر والوادي الجديد، ضمن خطة الهيئة لتتثيط السياحة الداخلية .



النخلى العام لليأيان .

يباع بجميع محسلات القطاع العام واكخاص التكلادالوجيدون/ميشكه لمنتجان اليهتك يتهوالتوكها القاهق ١٢٠ شيارع سيف الديرب المهسلولين میدان رمسیس سے تا/۲۷۲،۰۹ الإيكندية/03 شايع السلطان حسين CEC 17 =

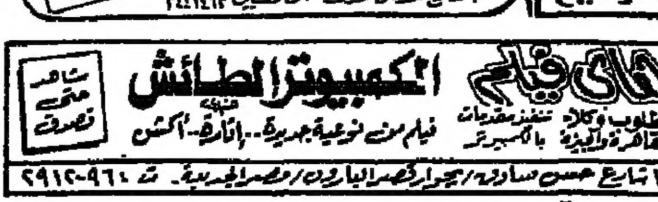
شركة هاى فيديو تقدم أولى مفاجأتها بالنسبة للسادة القراء والعشاهدين لاقلام فهى تقدم اليوم فرصة كيرى حول احسن تعليق بالنسية نقيلم الكومبيوتر الطائش نحن تدعوى لمشاهدة القيلم وحيتما تستوعب احداث القيلم جيدا ارسل الينا على الجريدة بتطبقك على هذا الفيلم ولحسن تعليق على الفيلم سيفوز صاحبه يهدية قيمة من أجود افلام الشركة سنة افلام والمعروف أن فيلم الكوميروتر الطائش هو الفيلم الجديد الذي تقدمه شركة هاى قيلم ومبوف يطرح في الامبواق ابتداء من يوم الخميس ٢٧ اغسطس فهل تزيد ان تقور بهذه الهدية ارسل لنا بتعليقك ورايك وتعدك بالهدية

افلام جمال الماسيى كرشون اطفسال آورسون وسيسلتر المرةالحميلة ناطق باللغسة العربسية الحظرفيلم تئ مّاريخ السينما الأمريكية عًا شارع سراى الأنبكيت

حاليًا. قتال لمحترفين-المقاتل لعملاق - ٣ شارع عديان المدان - الصحفيين ٢٤١٤٦٢

ع شمان زكس التوفيقية ت: ٧٤٥٩٥٩

النافىي قايديو فايم ١٩٩١ موسيسة: ١٦٢٢١



البوم بالأسوان

سيال دروسيام المناها المناوالان مباله بيرة ها كالزيم : ١٠١٨٩ - ومن الركن : إسيالمسين ت/ ١١١٦٤

أفلام جمال الميثى برسحي

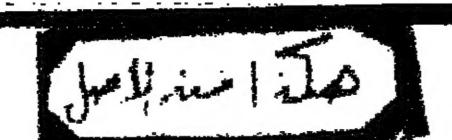
تقدم علمت شائط قسيديوكا سنبت إلحام ثاهي ولإل عالمعرب ١٤ ش سراعب الازميكية ت ١٢٩٦١٠/١٢٩٢٩

للإنتاج السينماني والصبيديو وطنيع الكرف المدم ه سد الشواري رابقاهمة من ١٩٩٦ ٧

مفاحأة الموسب تقدم افتوى افلام الكارانية الأحتوة المنتقمدن

ميدانالعتية و ۶۰ شرييد

القارئ مصبر الأول



فرادار من سیساجسد

لهذا إلكتاب قصة ..

فقى يوم من الايام زارت سيدة تعيش في اسرائيل المكتب الاعلامي المصري في تل ابيب . وقامت بتعمليمه مظروقا مظظا راجية تسليمه لاستاذ امريكي بالجامعة الامريكية بالقاهرة .. كان بداخل المطروف منكرة من تميع وخدمين صفحة تؤلف «مشروع» كتاب او مخطوط بعثوان واسرائيل وقلسطين بعد الحقبة الصهيونية . المؤلف يهودي يعيش في اسرائيل اسمه بتيامين عمري. مِينَةً مَن العمر ثمانين علما قضى منها اربعين علما في وراسة أوضاع الجماعات العربية اليهودية في اسرائيل . - وعمرى من الحمالم الاسراتينية النين يصفهم هو تفسه باتهم ومجرد اقلية عاجزة وجماعة هامشية وان

كاتت اصواتهم عالية » . لكن أهمية الكتاب الذي ترجمته الهينة العامة للاستولامات بالقاهرة تكمن في ان مؤلفه لديه قناعة كاملة يأن الحركة الصهيونية محكوم عليها بالموت على إرض كلسطين وان لتقادُ الشعب اليهودي في اسرائيل ان والمرابع على مالم حقيقي مع القلسطينيين اولا

والعالم العربي ثانيا. مأزأل ألمحائم الامرائيليون يأملون في التوصل الى سلام دائم مع العرب لقاء أتسماب اسرائيل من الصفة الغربية وقطاع غزة واقامة دولة فلسطينية أو اردنية - فلسطينية . بعد ان الرجوا ان خطر الحروب التي لا تنتهى مع العالم العربي قد يؤدي الى تعدير أسراليل .

صقهدور اسسرائيل

لكن هناك توعبان رئيسيان من الصقدور

و معروفة مقتما

والنوحات ولتنط

منكية بعد التورة.

من وضعها ؛

رضيه على النب

ان لا نط يزور ها

مكته مجهول

. ولا ينبيء لن عنا

١١ صالة بها ١١

أونعى مثل زئواد

فريغانيد ، ونكون

: الوارد ، بالاضالة

تاريخية مثل تعثل

لَّذَى يوجد مثيله أ

ويوجد في المغاز

لحيع انغالية وفناكلن

مة مطقة بالعملي

.. فما بالنا بلك

ر تعفسان ا

ح جدا .. ان تسم

ية يداني جدا وين

نخطرحتى تتعرا

تقاده من هذه تثروه

عرضت في مبني

المالحين من جميع

اصبحت موردا من

سراحية فهل يتحرة

وزنرة التقافة .

ان تط هينة الأثار

مندا وتنقل إليه

المتحف .. فريعا

زاح ورسالة علطة ا

وية العامه

ا الاوائل في الثقور

التنشيط المبيلتي مإ

وجامعة الاسكندر

الإعلام في

الجوب

بناء والبحر

، ضن خطة مر

الثلاث منا

بكليتي

· Designation

ناتت مزارا لمطرس

ويطالب الصاور الايديوتوجيون بحكم يهودي لكل راضي لسرائيل التي وردت في العهد القديم كميرات آل اليهم من اجتائهم الاقتمين وتلاقى هذه الدعوة الصهيونية استجابة واسعة بين البهود الاسرانيليين وقطاعات عريضة من يهود للشتات (النياسيورا) النين لا ينتمون لمكان اسرائيل اليهود. ومع نلك يملاهم المماس للمشاركية في دور لاستعادة ما مِعتقدون لنه كان وطنا للشعب اليهودي .

حتى الممائم أتفسهم لا يجدون في انفسهم الجرأة والشجاعة لعقاقشة الإيمان الشائع «بالحقوق التاريخية البهود، ولا يملكون سوى أن يؤكدوا أن تلك الحقوقي التاريخية لايمكن تحقيقها بالصورة التي نص عليها في التوراة في ظل الظروف المسامسية

رفي حديث أباعي لاربيه ابليانات احد حماتم. الصهيونية المعروفين اضطرالان يبرر موقفه بالاشارة الى الوجود القلسطيني المكتف في «ارتز امرائيل» (ارض امرائيل الواردة في التوارة) .

مع لك فالدافع الرئيمي وراء رفض الامراتيليين لاى حل ملمى مقبول ومعقول ليس هو الايمان «الايديولوجي» لتَحَقَيق الحلم الصهيوتي لاسرائيل ـ ل الهليس البراجماتي القائل بان الاسحاب من الصفة الغربية وقطاع غزة لن يؤدى الى تعايش مطمى اسرائيلي- فلسطيتي. بل الى تدعيم موقف عطيتيين في مطالبتهم باسترداد ارضهم .. وهنا يأتي دور النوع النَّلتي من صقور اسرائيل .

فالمعاور البراجماتيون يصرون على اته مهما بلغت قوة الضمالات العسكرية والمبياسية لامن وحدود اسرائيل فان الحكم القنسطيني او حتى ا الاردني - القلسطيني المضفة وقطاع غزة لن يقتع القنسطينيين بتقيل الوضع السكانسي بعبد طرد معلم المركيل ايان حرب ١٩٤٨ بل سوف ودعم مطاليهم بالعودة الى اراضيهم التي طردوا

النولسة الجنيسة كارتسة

كما قهم وزمنون بانه من المرجح ـ بعد الشاء النولة القلبطينية _ أن يتقور لدى العرب المقيمين _ في اخرائيل. خاصة بالمناطق الواقعة داخل الخط الأخضر وغريي الجليل والمثلث الصغير - الاحساس الدقين بأهمية ويضرورة التحرر من الحكم الاسرائيلي والوحدة مع الدولة الجديدة .

كَفِلُكُ رَرُ قُلْنُ لِلْتَمْنِيلُ الْعَلْمُسِرِي صَدْ مِنْ يَسْمُونَ يلامرب الامراتيليين لا يرجع فقط الي عقدة الخوف من الاجانب لدى أتبهود بل ليضا للشك في ولاء العرب دلخل أسراتيل تجاه الدولة التي تخضع للسيطرة

فالتركيبة الإفتضائية والإجتماعية والموامية لدولة اسرائيل يتحكم أيها اليهود وحدهم رغم أن الانكية العربية تتشكل في اسرائيل الكبري اكثر من ثلث السكان. مع للله يحتكر الاسرائيليون كل المواقع المتحكمة في الدولة حتى مصادر المياه والطاقة .

رطبيعي في ظل هذه الطسروف أن تتصاعب الإغلاقات والتوترات بين الاسرائيليين والعرب في "تعتلاق التي يحكمونها في الصفة الغربية وقطاع خرة . مما سيؤدي الى تزايد الشكوك وتصاعد اشكال التطرف والصنباء والعنف والعنف العضاد .

بالاضافة للي كل هذا .. يختى هؤلاء الصقور من أن الحكم العربي في الضفة الغربية والقطاع سوف يفتح جبهة جديدة في الحرب الاقتصادية التي يشتها العرب عقد أمراتيل قتمتع للدولة القلسطينية العمال المرب من العبيل دلدل اسراتسيل بالتسوسع في استندارات البترونولار وخلق وطائسف جديدة تستوعب العالة العربية مما سيصيب الاقتصاد الاسركليلي باخرارُ بالنفة أن لم يؤدي في النهاية الى

رهده القصية يدركها الصاور في اسرائيل جيدا تكنهم يحاولون لخفاءها وتجاهلها مع المبتها

العمالسسة العربيسسة

رلا تلكن الاهمنادات الزسمية الاسراتيلية شيئا عن المرب بلكل اسرائيل الما تشير فلط السي الاسر كيليين خير كيهود . أي المسلمين والمسيحين والدوز والهائية الجركسة السفرة برتما تككر البيانات الرسفية والصحافة العرب كأبناء الكيات. وكلمة أين أو قبلة تعلى في اللقة العبرية وينتمي كلى» أو وعضو قيه .

ورغم مسوية معرفة أعداد العمال العرب الواقدين من الاراضي المحملة للعمل عليل اسرائيل لان الكثير من اصحاب العمل الأمر اليليين يفضلون تشغيل للعمال غير المسجلة اسماؤهم في دوكالة التضغيل ، كهرب من دفع ضريبة الدخل ورسوم التأمين



موشی دیان مناحم بيجن ين جوريون إسرائيل وفلسطين البعد الحقية الصقيونية مؤلف إسرائيلى مكشف أكذوبة صقوروهمائ إسرائيل تصهیونیة ماست فی فلسطین .. وما بقی مجرد شعارات

الهجسوم على الاوكسار

امتية وفي الاماكن التي تحوم حولها الشبهات. وتتم حملاته كل ليلة تقريبا على يؤر الحياة النينية في تل أبيب كأوكار تعاطى المخدرات وممارسة النعارة وعمليات التهريب واماكن ارتكاب الجرائم

الغرامة القاتونية . ومؤخرا .. تم الكشف عن نوع اخر من الإقامة غير الشرعية للعمال العرب. بعد أن احترقت اكثر من ورشة في تل ابيب اثناء الليل . واكتشفت جثث العمال العرب بداخلها واتضح ان اصحاب هذه

الورش يحتجزون العمال بعد اتتهاء ساعات العمل «لكي يحولوا دون تمكعهم في ارجاء المدينة » على حد تعير احدى الصحف . كفاءة العمالسة العربيسة

كل هذه الضمانات لا وجود لها للعامل العربيي

فصاحب العمل يتمتع بحرية لاحد لها في تشغيل وقصل أي عامل عربي .. ولا يعمل العامل العربي الا اذًا كاتت هناك حاجة فعلية اليه ويؤدى عمله بالكيفية والطريقة التي ترضي صاحب العمل. وتسهم كفاءة العمالة العربية في الانتاج

وعادة .. لا يتولى البوليس التدخل الا لاسباب

ووضع العامل العربي لا يقارن باية حال بالعامل الامرانيلي فليس من السهل طرد الموظف اليهودي غير الكفء او الزائد عن حاجة العمل لاته يتمتع بحماية الرأى العام وسلطة تجان الموظفيسن والهستدروت والاتفاقية الجماعية . لاسيما اذا كان الموظف من قدامي العاملين . بالاضافة الى خوف السلطة من الد وبيرايدا ، وهي الهجرة اليهودية من أسرانيل التي تخشاها اي حكومة كما أن الاتفاقية الجماعية توفر حماية خاصة لقدامي الموظفين من خلال القاعدة التي تقول «ان اخر من يدخل هو اول

الذي لا يقل اهمية فهو اثر هذه الاجور على

لكن خلال هذه الحملات يتم القبض كل ليلة على حوالي ٢٠٠ شخص من العرب لا يحملون الوثائق القانونية للاقامة وسرعان ما يتم الافراج عنهم بعد ان يقضوا ما بين ١٨ ـ ٢٤ ساعة في الحبس ليعوبوا الى اعمالهم مرة اخرى بعد ان يدفعوا

الصناعي الاسرائيلي بحوالي ٢٥٪ من هذا الاتناج -واجور العمال العرب متخفضة الى اقصى حد ولهذا تأثير مباشر على اتخفاض تكلفة الانتاج في اسرائيل بما يترواح ما بين ٣٠ ـ ٧٤٠ . اما التأثير

المستوى العام وعلى سبيل المثال الخفضت الاجور في صناعة الملابس في المدن اليهودية لان المرأة العربية التي تشتقل في ورش صناعة الملابس للجاهرة في القرى العربية تتقاضي تصف الاجر الذي تحصل عليه للمرأة اليهودية في المدن . الدعامية الثالثية

ويالطبع .. فللاجور المتخفضة جاتبان: احدهما ابجابي والاخر ملبي. فهي وأن كانت تساعد الاقتصاد الاسرائيلي على خفض العجز في الميزان التجارى المزمن الا أتها من تلحية اخرى تعتير معوقًا للتقدم التكنولوجي اذ ان تدفق العمالة من المناطق المحتلة رفع كثررا من نعبية العمالة الى رأس المال فاتخفاض الاجور لا يشجع اصحاب الاعمال على استبدال العمالة بوسائل اتناج احدث تحتاج الى استثمارات عالية . والعامل الاسرائيلي الذِّي يحصل الآن على لجر اقل مما يتقاضاه مثله في الدول الصناعية المتقدمة بحوالي الثلث او الربع انتلجیته اقل بکثیر من زمیله الاوروبی ویعزی هذا في الاساس الى التخلف النسبي للكثير من معدات الصناعة الاسرلايلية .

وتزهو بعض الصناعات الاسر انبلية بتقدمها ومع نَلْكُ فَمِنَ الْمُشْكُوكُ فَيِهُ أَمْكُانَ تُومِيعِ تَظَّامِ تَلْكُ الصناعات بشكل كبير في المستقبل التخفاض

لذا فالصناعة بوضعها الجالسي والمستسوى المنخفض للاجور دعامتان من الدعامات الهشة التي تحافظ على مستوى واستمرارية حركة الاقتصاد الاسرانيلي . اما الدعامة الثالثة فهي العمالة العربية يما فيها الاطفال الموجودون عند تقاطع طريق عسقلان وفي اماكن اخرى .

حسوار حسول البصل

فمن المشاهد المثيرة التي تحدث صباح كل يوم أن تصل سيارة نقل محملة بالبصل ويطلب سائقها ٣٠ عاملا لتفريفها ويبدأ الحوار بين الممائق ومتعهد العمال العربى الذى يقوم بتزويد اصحاب الاعمال بالعمال العرب .

> - ٥٠ ليرة للعامل في اليوم. ـ بل اربعون -ــ موافق .. والطفل ٣٥ .

- وهل تقومون يتشغيل الاطفال ؟

عسرض وتقديم بسنوي محمسود

جهودة مصرالعربية الهيئة العامة دلاستعوات كنب منزجمة رخ 810

Viscael and Palestine

post_Zionist Era

Benjamin Omri

نها كقبلة ليهود العالم .

كثلة ليكود أو حكومة التحالف .

مُريكته في التحالف .

ان هذا الاتجاء للذي يتبناه اليهود الغربيون-

سواءِ اعتبروا لتفسهم صهايئة ام لا- لا يطي لكثر

من تأبيد اسرائيل كدولة تقتصر على اليهود . أو على

الاقل يسوطر عليها اليهود وحدهم. ومن ثم يشجع

البهود الغريبون اسرائيل على الاستمرار في

اتجاهها الحالى لتصغية نفسها سواء كانت تحت حكم

اسرائيل تصفى تفسها

وزيادة الهجرة من امراتيل . فأن امراتيل لا تسعى

الى تصفية تفسها فقط لكن الى تقويض وجود

ويزيد الامر سوءا أن التطورات الاجتماعية

والطائفية المتفاقمة داخل اسرانيل والنزعة العدانية

المنزايدة خد قلمعطين اسراتيل والعائم العريى يما فيه

حركة المقاومة الفلمطينية انت الى تقوية وتدعيم

اليمين القديم داخل كتلة ليكود . علما بان الاسس

الاجتماعية التي ترتكز عليها كتلة ليكود الان تماثل

انقوى التى يستند اليها حزب العمل الاسراليلي

والتحالف بيسن للصقور الايديولوجييسن

والبراجماتيين هو الذي يدعم الاجماع القومي داخل

اسرانيل المعارض للتظي عن السيطرة الفطية على

الضفة الغربية وقطاع غزة وفي مواجهة هذا

الاجماع يتحول الحمائم الحقيقيون الى مجرد اظلية

عاجزة وجماعة هامشية وان كاتت اصواتها عالية

الا انها في النهاية لا اهميسة لها في الحياة

كلهسم صقسور

واصطلاح الحمائم هو بالطبع اصطلاح تميي في

المناخ المداسي الامرائيلي . فحتى ايااييان وايجال

الون وصفا يوما بالحمائم وهما في الحقيقة كثلك

لكنهما من الناحية العملية لا يختلفان كثيرا عن

بالمقارنة ببيجن وشامير وجماعة جوش امونيم .

المجتمع اليهودي ذاته على ارض اسراتيل .

ونتيجة للحروب التي لا تنتهى مع العالم العربي

_ لكن هذا ضد القانون ؟

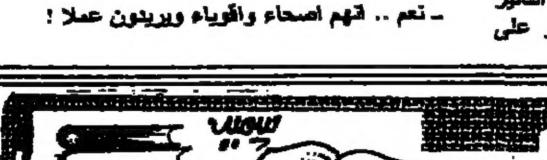
ـ وهل تريد ان نتركهم تلجوع ..?! ولا توجد بياتات احصائية عن الاطفال العرب الذين يعملون في المجالات المختلفة . الا أن هناك الكثير من هؤلاء الاطفال يعملون في الزراعة والخنمات . وما من شك في أن هناك اطفالا يتم تشغيلهم في الورش الصغيرة باعتبارهم عمال منازل مثلهم مثل

مقابل هذا التأثير للعمالة العربية على الاقتصاد الاسرانيلي الذي يقلق الصقور الايديولوجيين والبرجماتيين ولا يودون أن يقصموا عنه فمن المحتمل ان تكون قدرة اسرائيل على استيعاب مهاجرین جدد قد بلغت حد الصفر . فحکومسة بن جوريون لم تنجح في اقامة دولة خالية تماما من العرب . ويدأ اسرائيل ويها حوالي ١٥٪ من السكان من غير اليهوديم انخفضت هذه النسبة الى ١١٪ تقريبا عام ١٩٥٥ بسبب تدفق الهجرة الجماعية الي المراتيل في اواتل الخمسينات وكان تأثير هذه الهجرة ما يزال محسوسا حتى عام ١٩٥٥ . لكن معدل الزيادة الطبيعية من غير اليهود رفع تسبتهم الى حوالي ١٦٪ تقريبا بحلول عام ١٩٧٨ .

نهايسسة الصهيونيسة

وشهنت الفترة من ٦٩-١٩٧٣ عملية انتعاش مؤقتة لهجرة اليهود . ويلقت الزيادة المنوية من الزيادة لاعداد السكان غير اليهود اكثر من ٤٪.

الحقيقية التي ينظر اليها كحل للمسألة اليهودية قد ماتت منذ اوليل الخمسينات وهي مستمرة كشبح في شكل شعار آجوف يدعو الى الهجرة الى اسرائيل. وما يسمى الان بالصهيونية هو صهيونية مزيقة



السكان اليهود حوالي ٣٠٠٪ بينما ارتفعت نسبة هذه ومع تخلف المهاجرين اليهود في فيبنا ورفضهم للهجرة الى اسرائيل وصلت فترة الازدهار الصهروتي الى تهارتها . وهذا يعنى أن الصهروتية

غير حقيقية . تكنها تسائد النولة اليهونية وتروج

الصقور البراجماتيين كبيريز وديان . اما الحماتم الحقيقيون فهم النين يؤيسنون الاتسماب الحقيقي من الضفة الغربية وقطاع غزة نكن المشكلة التي تواجههم هي ان حججهم غير مقنعة في ظل التعصب الصهيوني المذي يسود اسراتيل . كما اتهم يردون على حجج الصقور البراجماتيين بكلام مطحى غير مدعم باية براهين مقتعة ويتهربون دانما من المناقشة الحقيقية مع هؤلاء الصقور ويتجاهلون حججهم كمأ يتجاهل الصقور حجج الحماتم ومن اهمها أن استمرار حكم

تنتهى تؤدى على الارجح الى دمار اسراتيل. ويؤكد كل من الحمائم والصقور فيما بينهم ان معار اسرائيل. ريما يكون امرا لا مفر منه على اية حال . ويبدو ان كلا الجانبين على حق ..!

اسرانيل للضفة الغربية وقطاع غزة يعنى حرويا لا

العسلام الدائسم

هناك اتجاه اخر بديل هو تشجيع اسرائيل على المعنى من اجل سلام مع العرب . وهذا يعنى فن المقام الاول السلام مع القنسطينيين . لكن اقرام سلام حقيقي مع القلسطينيين يقتض بالشرورة حل مشكلة لاجنى ١٩٤٨ وتحويل اسرائيل الى دوها يهونية ـ عربية .

لقد اصبح الاختيار الماثل امام اسرائيل ويهويم العالم هو اما دولة بهودية تضمحل تدريجوا او جالية بهودية قوية داخل دولة بهودية عربية . والاختيار الثاني معناه التخلي عن كل شكل من اشكال الصهيونية . التي نشأت في ظل مجموعة من التظروف اتتهت باختفانها لانها فشلت في تحقيق القرض منها وهو حل المشكلة البهودية . لقد كاتشا الصهيونية محاولة سينه الأثر. لاحداث ثورة في حياة الشعب اليهودي. واخفتت هذه الثورة وثبت ال محاولة الصهرونية كاتت مجرد حدث في تاريق الدياسبورا البهودية التي استمرت خمسة وعشريل

لكن هذه المحاوله خلقت تركة كان الجاتب الايجابي الوحيد فيها هو ايجاد مجتمع يهودي قوى في نرض اسرائيل . قادر على اتقاد بضعة ملايين من اليهود من النمار الذي حاق بيهود اورويا . اما العناصر الاخرى كالنولة اليهودية والاينيولوجية الميتة والننظيم الحي البغيض الفكرة المتسلطة على الديامبورا اليهودية وهي تكوين دولة يميطر عليها اليهود . فكلها منم زعاف لجميع الاطراف للمعنية . ان الايديولوجية الميتة للثورة الصهيونية التي كانت تتنبأ بالهجرة الكبرى. ما هي الا سراب خادع

لليهود الاسراتيليين ومصدر خوف وهمى للعرب يغذي عناد اليهود والرفض العربي . واسرانيل كدولة يسائدها الغرب ويسيطر عليها اليهود وحدهم تغذى بوجودها ذاته ـ الرفض العربي لاتها حصن غريب بالفعل في طلب منطقة الشرق الاوسط وتبدو في اعين دول المنطقة كخطر دائم على استقلالها. وهو الدور الذي لا تستنكف المؤسسة الامرائيلة الصهبوتية أن تلعبه وقتما تشاء السياسات الغربية .

الالتزام والموضوعية في كتابة تاريخ مصر المعــــ

تفتتح مساء الاثنين القادم - بقندق ماريوت - ندوة (الالتزام والموضوعية في كتابة تاريخ مصر المعاصر ١٩١٩ ~ ١٩٥٦) والتي اشترك في تنظيمها كل من : قسم التاريخ بجامعة القاهرة - العركز القومى للبصوث الاجتماعية والجنائية - قسم الدراسات العربية بجامعة امستردام - المعهد الهولندي للأثار المصرية والبحوث العربية بالقاهرة . ينقى كلمات الافتتاح عن الهيفات العلمية المنظمة كل من : الدكتور محمد جمال

الدين المسدى - السيد ياسين - رودلف بيترس - يوست فرمولن .. ويلقى العكتور احمد عبدالرحيم

مصطفى كلمة المشاركين في الندوة ، ثم كثمسة السقيسر المسبد عزت عيداللطيف - سفير جمهورية مصر العربية في هولندا ، ويتبعها كلمة فتحى رضوان - الإكبسر سنا من السياسيين المعروفين الذين عاشوا الفترة ويقدم الندوة ، منسقها الدكتور

الوطنى الا أن عدد العمال العرب يقدر بحوالي مانة

الف ومن المحتمل ان الاعداد الفعلية تزيد عن ذلك

فقی خریف ۱۹۷۷ صرح رئیس شرطة تل ابیب

لمراسل صحيفة «هاأرتز» في عند ١٩ سبتمبر . بأن

سبعين القا من العرب يأتون تلعمل في منطقة تل

ابيب . الأمر الذي يرقع اعدادهم في النولة كلها الى

۱۲۰ ـ ۱۲۰ القا وان کنت اری ان عبارة «ياتون

يوميا تتعمل، غير دقيقة فكثير منهم ياتون بطريقة

خير قاتونية للي منطقة تل ابيب وغيرها من المناطق

الاخرى في النولة العبرية ويتامون في العراء أو في

اركان متعزلة مظلمة او في المياني الحالية . وقد

يقوم بعضهم بتأجير مساكن قذرة مكتظة وغير

ولا يتدخل اليوليس في هذا التعايش القلق بين

الضروريات الاقتصادية والسياسية ألتى تتغاضى

عنها المكومة بهدف الحيلولة دون اي توطين للعرب

القائمين من المناطق المحتلة في أسرائيل خوفا من

ان يحاول الكثير منهم اعادة الاستقرار في الاراضي

للتي طردوا منها علم ١٩٤٨ او احد ابنائهم او

جلمسات الشدوة

تعقد اتندوة ١١ جلسة - بمقر المعهد الايطالي - تبدأ من صباح الثلاثساء القسائم وتنتهسي مساء الخميس .. ويراس الجلسات كل من : السيد ياسيان - الدكتور احسد عبدالرحيسم مصطفسي - الدكتسور عبدالعزيز نوار - الدكتور سميـر سرحان - الدكتور عبدالعظيسم رمضان - احمد بهاء الدين - الدكتور احمد عبدالله - الدكتور مصطفى كامل السيد - طارق البشرى - الدكتور

حسام حيمي .. اما ابحاث الندوة والمشاركون فيها

كما ولى : نجوى خليل . 🍙 المبارزون بسبوف قديمة يطعنون الاجيال الجنيدة حول التاريخ المصرى يحجر للعب المستسون - د. احمد

الرؤى السياسية المتغيرة في

التاريسيخ المعسياصر لفتسسرة ١٩١٩ - ١٩٥٢ رول ميجر .. ★ فلسفة كتابة تاريخ مصر - د. انور ★ مدارس کتابــة تاریـــخ مصر

المعاصر - د. عبدالعظيم رمضان . * تقبيم للتاريخ الغربى لمصر المعاصرة - بنطيس جلاقاتيس . الالترام والموضوعية في كتابة تاريخ مصر المعاصر - الحدود بين الممكن والمحال - على قهمي .

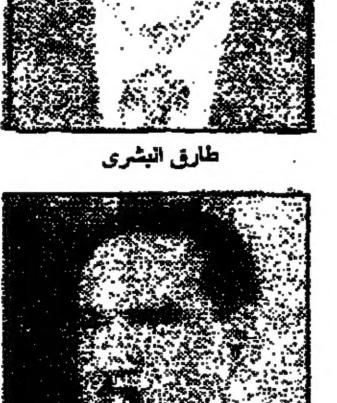
* التاريسخ الاقسستصادي لمصر المعساصرة بيسن المنهجيسة والايديولوجية - د.طه عبدالعليمطه . * ملاحظات حول الكتابة التاريخية عن القانون والفقعه والسقضاء السعصري - سطسوة الشرح علسي المتون - نبيل عبدالفتاح .

* الصنافية كمصدر موضوعين الكتابة تاريخ مصر الاجتماعي منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وحتى قيام تورة ٢٣ يوليو ١٩٥٧ - الدكتورة

* محاضر جلسات البرلمان كمصدر لتاريخ مصر الاجتماعي - د. سليمان

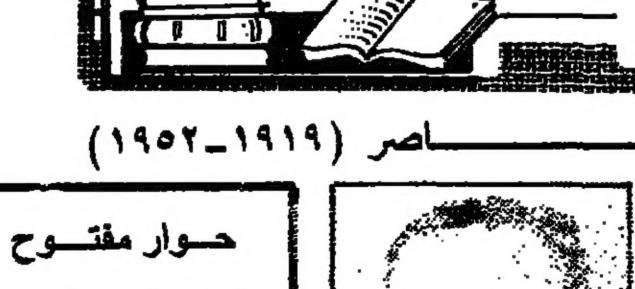






د. احمد عيدالرحيم مصطفى

* الوثانق الضانعة والرها على الموضوعية في كتابة التاريسخ المصري - جمال سليم ـ



غى الجلسة السابعة للندوة ·

مساء الاربعاء - سيلتقى الدكتور

عيدالعظيم رمضان ، والدكتسور عبنالخائق لاشين في حوار مفتوح حول المعركة المتى دارت بيتهما على صفحات جريدة الجمهورية - العدد الاسبوعى - ومجلة الهلال ، حول تقويم دور الزعيم سعد زغلول .

* كتابة تاريخ ثورة ١٩١٩ بيسن الموضوعية والالنزام - د. عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم . ★ نقد المدخل الاخلاقي في تقديم

وقانع التاريخ - دراسة تطبيقية على تورة ١٩١٩ - د. عاصم النسوقي * كتابة تاريخ الصحافة المصرية بيسن الالتسرام والموضوعيسة د. عواطف عبدالرحمن ، خطور النخبة البراماتية في مصر وكتابسة تاريخها في القتسرة ۱۹۱۹ - ۱۹۵۳ - عزة وهبي .

* حول تقويم زعامات مصر فيما بين تورتى ۱۹۹۹ ، ۱۹۵۲ - د.لجمسد عبدالرحيم مصطفى . الالترام والموضوعية في كتابة تاريخ الطبقة العاملة المصرية - طه

سعد عثمان . * لتعمال والفلاحون يواجهون الرصاص والمشاتق نيابة عن الوطنية المصرية - عطيه الصيرفي .

★ حركة الفلاحين المصريين بين

الدرامية التاريخية والكتابة الفنية -د. سید عشماوی . ★ حركة الجماهيـ التلقائيـة في المنهج المصرى لكتابسة التاريسخ المعاصر - احمد صادق سعد . بین العوضوعیة والتحزب فی

كتابة تاريخ الاحزاب المسامسة في ★ التاريبه والشرعية - استخدام التاريسخ في الاحسراب المساميسة

مصر - د. يونان لبيب رزي .

المعاصرة - جنرن كرمر . * الاتجاهات الدينية بين عهدى عبدالناصر والسادات واثر حركتهم المعاصرة على تشاول دورهم قبل ۱۹۵۱ - د.زكريا سليمان بيومي . * حول مايسسى بالتروتسكيسة العصرية بين عامي ١٩٣٨ - ١٩٤٨ بشير السباعي وسيقام الثاء الندوة معرض لكتب التاريخ .



ميداناسه TANSAL و ۲۰ شريط

مواكناص سلك

3 45 W. T. V. V19/4

هسني

الراوان من لساجد والتوديوهان • اذا كنت دون السلاسة عشرة من

العمر او فوق الرابعة والثلاثين

القلب ، فينبعى اطلاع الطبيب فورا .

• لاتخفى عن الطبيب شينا يتعلق

صحة الجنين .

بصحتك ، أو صحة افراد عاتلتك ،

فهناك امراض وراثية قد تؤثر في

• هناك بعض الادوية التي لاتحتاج

ائی وصفة طبیب ویمکن شراؤها من 🖊 📗

الصيدليات ، لاتتقاولي ابنا من هذه

امتنعى عن تناول العقاقيسر

المخدرة ، لما الفيتامينات فقد تلحق _

الاذى بالجنين اذا اخنت يكميات

الاتوية دون مراجعة الطبيب ..

راجعى الطبيب باستمرار فقترة لح

الحمل اكثر خطرا على من هن في كل

محمسد العسزيي

من تبوت الجريمة عليهم ، وحتى لاتأتى لهم بمصوية الا

انهم - للحق - يحصلون على الاجر مبالغا فيه ٠٠

لازلت غير مصدق لها ، ولا احد يصدق .. فهل يعقل

ان تبلغ الوحشية بالسان ان يختطف طفلة عمرها ست

سنوات ، ينتزع منها كليتها ، ويعيدها بعد عشرة ايام ألى

نفس مكاتها امام منزلها وهي في غاية الاعياء ، ومعها

لو كانت تلك الكلية فيها حياة شخص اخر ، فكيف

ولكن ضمير المريض ليس موضوعي ، واتما الطبيب

الذي قام بتلك العملية المعقدة ، وهو - لاشك - طبيب

كبير له خبرة وسمعة وتجرية .. والمستشفى التي اجريت

بها عملية نقل الكلية - وهي عملية لاتتم الا في حجرات

معينة مجهزة على اعلى مستوى - لابد واته مستشفى

كبير مشهور في تلك المستشفيات الاستثمارية التي

الاطباء والمعرضات .. كلهم يعرفون الحكايسة ،

وهو طبعا ليس طبيبا واحدا واتما فريق عمل من

الم يممأل الطبيب الكبير المشهور الغنى عن اهل الطفلة

وعن اقرار الموافقة بنزع الكلية ؟.. قد يقال باتهم

خدعوه ، وقدموا له شخصا ادعى باته ابوها ، وقدموا له

اقرارا زعموا انه صحيح .. ولم يدفق الطبيب ويحقق ..

نو كان الطبيب برينا سانجا مخدوعا ، وسمع بعد ذلك

بمأساة الطفلة الصغيرة ، لتقدم على القور يخلص ضميره

من ننوبه ، ويعلن على الملَّا القصة كاملة -، أو ييلغ

النبابة بوقائع الجريمة التي اشترك فيها بحسن نية ..

بعض اطباء السجون الذين حبسوا اتفسهم في

زنزانات صنعوها بانقسهم وخوفهم وترددهم وموت

ضعائرهم ، وسمحوا لحراس اشداء بالوقوف على

ايوابهم يملون عليهم ما يقولون ، ويدلونهم على الدواء

الشافي - أو القاتل - وفقا للمطلوب من الضحية .. كل

هذا وضمير الطبيب لايتحرك ، وكرامته لاتمنشار .

وذاكرته قد نسبت أن الطب رسالة ، وأنه دعوة تلحياة ،

والضحايا في السجون يعرفون اطباءهم (الجلادين)

اما الاطباء الجدد الذين مهمتهم الاشراف على

وقى مجال (التعنيب الطبسى) هنساك دراسات

التعذيب ، وجعله بالغ القسوة دون أن يترك أثرا يذكر ..

🖵 🗖 واخيرا ، حتى لا اظلم احدا ، يستطيع اي طبيب ان

يكتب اى مقال في ذم - او نقد - او فضح - او تقرير

واقع - عن صاحبة الجلالة الصحافة ، وسوف يكون

اكثر سوادا من هذا المقال ، فمن دراسة الطب التي يدأت

بها ، الى هواية الصحافة التي عشقتها : ياقلبي

واجتهادات وممارسات ، تثير الاشمنزاز!

ولكن يبدو أن سوء النية كان مكوفرا .

• • الحكاية الثالثة

ودفاع عن الحرية ..

يطاوعه ضميره ، ويطاوع أهله ، أن يحيا على أشاده

طفلة ، وإن يحمل جسده قطعة لحم مغتصبة .

الحكاية الثانية

الثمن البخس عشرة الالم جنيه .

امتلات بها القاهرة ..

ويقبضون الثمن .



الترجين ٠٠٠ اغطرعلى طلبة المدارس

شركات السجائرتريدك - بدل ميت!

الاعمار من ١٢ الى ١٤ عاما .

وفال إن تعمين السجائر يهند حياة

طلبة المدارس الثانوية في جميع لتحاء

العالم اكثر من اى عقاقير اخرى

ويقول ايقيريت كوب مدير الشنون

اما كينيث شاين رئيس الجمعية

الامريكية للقلب فيطالب بضرورة الكف

عن استخدام الوجسوه الشايسة في

الدعاية للسجائر واته بالرغم من

وجود اتفاق عام غير مكتوب بين

شركات السجائر على عدم استقدام

اشخاص تقل اعمارهم عن ٢٥ سنة الا

ان المراقبين يقولون انهم لاحظوا في

جوائز سنوية في القصة

ھی تکری می زیادہ

ثقيم جمعية تضامن المرأة العربية

تقدم ثلاث جواتز مالية للقصص

صرحت بفك النكتسبورة نوال

السعداوي رئيسة الجمعية ستعلن تتالج

الجوائز في احتفال تقيمه الجمعية يوم

القائرة بواقع - • ؛ جنيه للفائزة الاولى

و ٢٠٠٠ للثانية و ٢٠٠٠ تاثالثة .

مسابقة انبية لكاتبات القصمة القصيرة

الشابات في مصر والبلاد العربية ..

الطبية بالجمعية أن على الاساء

والمعلمين أن يكونوا مثلا يحتذي في

مجتمعة يتتاولونها .

في العالم الان حملات كثيرة للدعوة الى عدم التدخين آخر

الحملات قام بها لويس اليسون رئيس الجمعية الانجليزية للرئة الذي

يؤكد أن تُلثى المدختين الراشدين يبدأون تعود التدخين وهم في سن

المراهقة وأن نسبة الذين يبدأون في التدخين يوميا هي الاعلى بين

لقطه

المرأة في الدول الاوربية مواطن من الدرجة الاولى .. فهي تؤثر في اصدار القوالين التي في صالحها وهي تحترم عملها وتعطيه الوقت

أما نحن أمن البداية ، الكتب المدرسية تصورها على اتها الام المتغرعة .. يتحصر تشاطها داخل جدران البيت .. والتي تقرض عليها التضحية فلا تشكو أو تتدمر لانها ما خلقت الالخدمة اقراد امرتها .. فاذا ما كبر الصغار افترضوا في الشريكة - حتى أو كانت عاملة -تقرعًا كاملا في البيت .. وهذا هو السبب الاساسي في رفض كثير من

الخريجات للعمل • فوق هذا قليسلا ما نجسد في التثيفزيون والراديسو برامسج أو مسلسلات تمجد قيمة العمل فأكثر التمثيليات والافلام تظهر المرأة من خلال تماذج مستهترة أو مريضة النص فهي اما لعوب تحاول أن تقتنص زوجا ثرياحتى لوكان شريكا لامرأة غيرها واما مسيطرة تذل الزوج وتحظم الابناء واما عانس كل همها ان تجد رجلا تستظل به . اما المرأة العاملة للتي تؤدى واجياتها على الوجه الاكمل وتتمسك بحقوقها والتي تعرف متي تقول لا -التي تحترم عملها ولا تقبل مرتبا بلا عمل - المرأة التي تروض عواطفها اتتصارا لمبانقها .. فما انتر ان تمسمع عنها في التليفزيون او الراديو

٨ توقمبر القادم الذي يوافق الذكري او تراها في الحياة ا الخامسة والاربعين لرحيل الانبية مي (i. i)

بحث عن محاسن الحلو في مؤتمر تسائي الدكتورة بثينة عبدالحميد عضو مجلس ادارة الاتحاد النسائي اندولي عن مصر والشرق الاوسط وغرب افريقيا تعد بحثا الان عن مجالات الريادة بالنسبة للمرأة المصرية سيشمل البحث فصلا عن محاسن الحلو رائدة ترويض الاسود في

مصر .. البحث مبيكام في مؤتمر الاتعاد النمائي الثولي الذي سيعقد في نهاية هذا الاتحاد الدولي تأسس علم ١٩٠٧ وانضمت اليه مصر علم ١٩٢٣ وكانت تمثل

مصر فيه السيدة عدى شعراوي . والدكتورة بثينة عيدالحميد استاذ الابب الانجنيزي يكنية الانسن وهي عضو عدة جمعيات تسائرة عالمية منها الاتحاد العالمي تخريجات الجامعات .

ملك على وظارة تعنيمن الحصول على مقاس نظر الم ويتضمن ايضنا النقت والجودة بجميع المواصفات العالمية ساج ين والعشاهدة سنأرع مسيرقع بعيمام ناصية القاضي الفاصل شاعظ بليمان ا وابى دديريه سايعًا وزع الواملى شايع برمسعيد الوادبي الكبير مستشفيات الرمد بالقاتفرق و الأسكتديية • ١٩ سد السلطان مسين • خمارة برج التغريس معضية ترعادل

त्रिय त्रुष्य त्रुष्य

نشرت صحيفة (يو إس اى توداى) مجموعة من النصانح لكل سيدة على طريق الامومة ، تمثل رأى الاطياء ، للمحافظة على صحة الجنين طول فترة الحمل ، على ان تبدأ المحافظة قبل الحمل .. وهذه هي روشتة الصحيفة للحوامل:

• اهتمى بغذائك اثناء فترة الحمل وقبلها ، ولا تختصري عند الوجبات اليومية ، واياك واتباع الرجيم اثثاء

• اذًا كنت نباتية لاتأكلين اللحوم ، فاستشرى الطبيب قبل الحمل . لان النباتات لاتوفسر للجنيسن غذاء

• تناول يعض الادوية قد يستدعى زيادة حاجتك السي الفيتامينات والمعادن .. ولذلك اطلعى الطبيب على الامر ، ليصف لك الفيتامينات

 أذا لازمك التقيق باستمرار اطلعي الطبيب ليوفر لك العلاج اللازم. امتنعی عن التدخین طیلة فترة الحمل ، او اكتفى بتدخين عدد قليل جدا من السجائر .

 امتنعى عن نتاول الكحول . • تجنبي الفحوصات الاشعاعية ما امكن .. وفي حالة الاضطرار ، راجعى الطبيب فالاشعاع ضار

اقريانك ، فالتقارب في الدم قد يؤذي

• راقبی ارتفاع ضغط السدم 🕌 باستمرار واهتمى بمعدل السكر في الدم ، والنزف ، خاصة اذا كان لمثل كلك هذه الامراض وجود في عائلتك ، الله واذا كنت تشكيسن من مرض في سلم

كانت اياما ذهبية ، ولكنني لم اعشق الذهب . تركت كلية الطب في اول فرصة منامية ، وتحولت الى كلية الإداب ادرس الصحافة ، واعد نفس لممارسة

واخنت اشق طریقی

اسرع يسالني ، ويتوقع مني جوابا . وإنا اعرف أن (بعض) الاطباء لم يسمعوا عن قسم (ابو قراط) الذي يدعو للشرف والاماتة ، وأذا ممعوا به لايفهمونه ، وإذا فهموه لايذكرونه .. وهو في كل الاحوال لايهزلهم وجداتا ولا يوقظ ضميرا .. والدليل على ذلك مائة حكاية وحكاية :

• • الحكاية الاولى

الطبيب الذي اجرى عملية جراحية خاصة جدا لفتاة جامعية قبل زفافها بايام فقتلها ، والقي بها في الشارع .. صحيح أن الاعمار بيد الله ، ولكن مثل تلك العمليات محرمة شرعا وقاتونا ، وهي طبعا ليست العملية الاولى من توعها التي يجريها ، وهو طبعا لنس الطبيب الوحيد الذي يفظها ، فهناك في شوارع القاهرة تستطيع أن تتعرف - بسهولة - على اسماء اطباء عديدين يرتكبون تلك العمليات المحرمة .. اته مر اشبه بالعلني ..

اثناء فترة الحمل . MHIHIHIHIHIHIHIH

تشرف على اعداد الفيلم ليلى حسن مديرة الجريدة ، وهي أول سيدة ترأس الجريدة منذ انشائها .. وسوف يعرض الفيلم في جميع دور المسينما وترسل نسخ منه الى مكاتبنا الاعلامية في الداخل والخارج .. بعد افتتاح

منتجسات بدويات مطسسروح

. بدأت منتجات بدويات مطروح تغزو الاسواق العالمية .. ستعرض مجموعة من الاكلمة والاحرمة والعقود المشغولة بالخرز ومجموعة من العباءات العربية وقبعات الخوص في معرض الصناعات الخفيقة الذي سيقام في تيويورك في توقمير القادم وسينتقل بعد ذلك الى عواصم الماتيا واتجلترا وفرنسا .

صرحت يهذا نعمة اسعاعيل آنع امينة العرأة بالحزب الوطنى يعطروح وقالت ان هذا يتم ضمن مشروع الاسر المنتجة الذي تتبناه الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشنون الاجتماعية والتامينات وهي وراء نجاحه وان جزءا من انتاج بدويات

□ حظت كلية الطب بسبب المجموع (لعنة الله عليه) ، فلولا ذلك السباق المحموم الخترت درامية ما يستهويني . كاتت ايامها كلية الطب واحدة في قصر العيني ، وكلية ناشنة في (عين

شمس) وكانت الايام الذهبية ، فالاساتذة كلهم علماء واعلام ، والبروس الخصوصية لم يسمع بها احد ، ورُحام الطلبة معقول ، واقبالهم على الدراسة لايمنع اتشقالهم بهموم الوطن .

وما زنت انكر الدكتور عمر شاهين طالبا ، وهو يخطب فيهًا بحماس شديد مدافعًا عن وجهة نظر أمن بها ، وهو اليوم استاذ ورئيس قسم الامراض النفسية بطب قصر

وما زلت الكر الدكتورة (نوال السعداوى) فتاة صغيرة ، متصمة ، تضفى عليها البراءة العطلة من وجهها وعينيها بريقا متميزا ، وكانت وهي طالبة تتبنى افكارا لم تعد تؤمن اليوم بها ، ولقد اشتهرت بعد ذلك كاتبة وقصصية ومهتمة بالمجتمع وداعية لتحرير

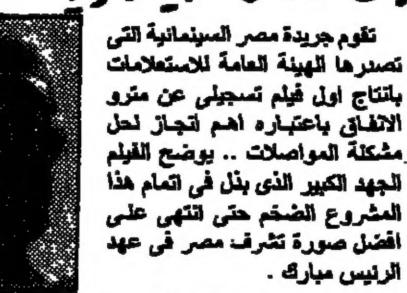
وما زلت انكر النكتور (يومف الريس) حالما سارحا في ملكوت ، بيدأ خطواته الاولى في عالم القصة القصيرة ، فيلمع وهو طالب ، ويكمل دراسته وهو عنها غاتب .. كان (يوسف) وصديقه (يسرى) دليلا جديدا على تيوغ دارس الطب والعلوم في الاثب والفتون -

اتهموني ايامها بالجنون او الفشل .. وحذرني صديق اكبر منى واعقل منى بان صاحبة الجلالة التي اريد ان المسح بلاطها) لم يعد لها بلاط ، وأن يكون .. فقد تغيرت الاحوال واتتهت الاحلام ، واصبحت صاحبة الجلالة في قبضة اصحاب (البريهات) .. وفي الجيش هناك جنر الآت واركان حرب ، وهناك ضياط شرف من تحت السلاح ، وهذاك شاويشية وعساكر .. ولا مكان للصحفيين الا أن يكونوا من جنود (المراسلة) .

اعتبرت صديقي العاقل حاقدا على ثورة يوليو، وليس هذا مجال الحديث عن الصحافة ، واتما عن الطب .. فمارال بي حنيني له ، وما زلت اعرف بعض مصطلحاته ، واذا لم يجد احد من اهلى طبييا ممارسا ،

صحيح أن الاعمار بيد الله ، ولكن الاهمال يؤدي الى

• استخدمي القفارات لدي تقل القعامة لللا تصل الجراثيم السي راجعی الطبیب اذا کان زوجگ من



الرئيس ميارك للمشروع في ٢٦ ديمسير القائم .

تغيرو اسواق اوروبا وامريكا

مطروح سيعرض ايضا بالقاهرة في معرض الصناعات الريفية .

• الاصابـة بمــرض الحصبــة [-الالماتية قد تؤذى الجنين ، ولننك -يجب ان تلقحي ضدها قبل الحمل ، كما ينبغى الابتعاد عن كل مصاب بها 🗀



الموت ، والاستهتار يقضى على الحياة ، ومثل تلك العمليات المريبة تتم باكثر الوسائل بدانية ، وفي عيادات خاصة لاتعرف النظافة ، ويمساعدين درجة عاشرة لادراية لهم ولا خبرة ، ويانوات جراحية صننة .. وقبل ان تَغْيِقَ المريضة من (البِنج) يِلقون بها في الشارع ، خوفا

۱۰ ـ حافسة ـ رتبسة عمكريسة ـ

متشابهة ـ نطف (معكوسة) ـ برج

١١ ـ من الإنبياء ـ ود (معكومة) ـ

نهسر عربسيء جميسعد يتساقسط

۱۲ ـ مملكة اسبوية . حرف ابجدى ـ

لقياس الاطوال (معكوسة) ـ منينة

١٢ - انشراح - فيام يطولة ماجدة -

اشتياق (معكوسة) ـ معلكة قديمة .

١٤ - مصرف - لاعب سابق بالاهلى -

۱۵ ـ ممثل امريكي راحل ـ اويرا من

تلحين بيزيه ـ نؤدب ـ اتقن .

مشهور في فرنسا .

فرنسية .

للباب نلين .

(متكوسة)_ للتعريف .

وصمة ـ مطار باوغنده .

مدينة فرتعبية .

٢٢ ـ ممثلة مصرية صاعدة ـ لاجلى ـ

٢١ _ وطن_ مستقيم_ ممثلة مصرية

٢٤ - بطل ملاكمة عالمي سابق-

محرر ايرلندا _ضعف (معكوسة)_من

٢٥ _ عاصمة افريقية (معكوسة)_

متضابهة - استطيع - لقب وزير خارجية

١ -امتاذ الجيل-مفكر اسلامي عربي

٢ -برر (معكوسة)-محظور -حبر-

۲ - میناء لبنانی- ممثل مصری-

شاعر فرنس كاروسيكي (معكوسة)_

ء - الريق (معكوسة) - قرام - اغنية

رمضاتية - قصيدة للبوصيسري

دق۔ متشابهان۔ من الواندین۔

نبات صحراوى ـ من الكواكب ميناء

٦ -راع-خاطر-نلتقى-باسل مقدام

٧ - تابع (معكوسة) - من الزواحف -

الولو - ازور - جزار مشهور من عشاق

٨ ـ من الموازيسسن ـ ضروري

للزراعة _ تحسن ـ سيامة انجليزية

٩ أـ عندما شاعر عياسي على ..

شاعر مصری راحل (معکسوسة)_

من الحبوب غطيا بالحجارة .

اداة تدخين (معكوسة)_ هجم .

بريطاتيا _ مصيف يوغوسلافي .

راسىيا:

(معكوسة) .

فرنسي (معكوسة) .

ام كلثوم (معكوسة) .

استعمارية .

يتبع ـ هلاك .

(معكومية) ـ حرف دوسيقي .

١ - فينم بطولة نبيلة عبيد وتحية كاريوكا من اشهر انواع المحاش (معكوسية) . ٢ ـ من ضواحي القاهرة ـ زعيم صيتى راحل للتداء احرى تجدها

٧ _ غض_ منزل ضخم (معكومية) _

كلا (مبعثرة)_حرف اجنبى_متشابهة

على النيل الازرق .

ا ـ النبي بحيى ـ مدينة سوداتية ـ

الاشهر الاخيرة اتجاه شركات صناعة

المبجائر الى استخدام اشخاص وصور

لشخصيات شابه في وسائلها الدعائية

سواء في الصحف أو الملصفات أو

المجلات .. وقد انقسقت شركسات

للمنجائر هذا العام ما يقرب من الفي

مليون دولار على الدعاية للسجائر

بزيادة ١٠٪ عن العام الماضي .. ولكن

ثبت أنه لكي تحافظ هذه الشركات على

معدل الاستهلاك الحالى للمجانر فيجب

ان ينضم سنة الاف شخص كل يوم الى

تادى المدخنين لكسى يحلسوا محل

المدخنين الدِّين يموتون او يتخلون عن

ق*ی* ارواح . ٣ _ لعرض المتتجات- شعسراء ؛ _ مارکة ساعات_ حرف اجنبی_ ميعادي اواكب (ميعثرة) .

لايف (ميعثرة) . ه _ من الإبراج (معكومية)_ نقب ممثلة عالمية معتزلة ـ الساعة ـ من عكس بسيطة (معكوسة) . اصحاب الاناجيل (معكووسة). (معكومية) _ من الاقارب . 7 _ مصوا_ من الزواهف_ شاعر الرسول_ اتاب وفوض .

متشابهان اشكر (معكوسة).

٩ - أسير ليلا- سنم- من مواد البناء (معكوسة)_ احاور (معكوسة)_ ميرق (معكومية) .

۱۰ ـ وشی_ مخرج سوری_ شخصیة مشهورة لانطوني كوين۔ الان بلغة

١٢ - في النراع- جزيرة سودانية-

۱٤ ـ ارشد ـ ادیب ووزیر سابق راحل راحل۔ رسول (معکسسوسة)۔

١٥ - للتخيير - لقب اديب فرنسي كبير

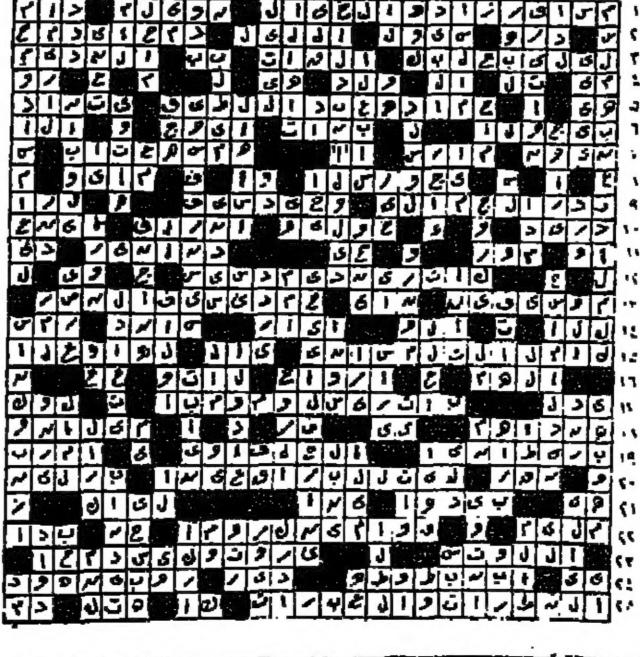
7756 11. F - 1 11 71 71 3161 71 11 11 -7 17 77 79 37 67 712 71621 16211221177 2178121736111173750 9120 142511 AC 21971 919562 プレーと はく 見し しゅう フリフ コー カリン はく 101 9 8231 5129 3 1028 69 1 マーノーンとりのイク 1111 アノーイ アフラル 7 9517 6 19 1357,785 - 18 8 17777 365 265 265 267 267 176 3172 4 1 0 0 1 1 3 3 5 5 3 7 2 6 1 N W W S 3 5 5 5 7 1. 017 2710 7131 711 3 1111111 とととうごうしていっというというと 0 7 3 4 4 1 4 7 7 7 3 3 6 7 3 1 4 1 2 7 3 5 5 5 5 7 7 7 5 5 5 6 7 5 7 5 1 5 6 7 7 5 6 7 5

۱۷ ۔ من الات الری القدیمة۔ شاعر مصرى راحل متشابهان . ۱۸ ۔ منشابھان۔ خط سیر۔ فاق۔

۱۹ ـ غرضـ راقصة مصريــــة مشهورة راطة ـ ماركة ساعات . ۱۱ ـ ممسئل مصری ـ سعـال ٢٠ _ يجهل (مبعثرة) _ من المآسى _ (معکسومیة) ـ کاتب روانسی رومی قبيلتان عربيتان (معكوسة). ٢١ _ لاعب كرة بالاهلى - متشابهان -

خذ علمات للخيمة (معكوسة) ــ ١٢ ـ صاحب تذكرة داود ـ فرنسا ـ

١٦ ـ، من مراكز الشرقيسة ـ ختسم (معكسوسة)_ لقب اورويسي_ ملك



1773 C T V A F -1 11 71 71 31 01 T1 VI AI PI -7 17 77 77 37 07 هزا 19

١٦ _ التفسير _ وعاء _ من الطيور _ (معكوسة) _ يلقيه (معكوسة)

الإنبياء من قبائل العرب ينظ ١٨ _ الرد (معكوسة)_ عاصمــة

احسم (معكوسة)- الروح قديما-١٧ _ اغتية لام كلثوم (معكوسة) ـ من

اوروبية - بر « معكوسة » - حفرة -١٩ _ عطاء_ عاصمة اوروبية_رجع عن المعصية _ ولاية امريكية .

٢٠ ـ برر ـ انتسى الحمسار ـ وات (مبعثرة) ـ حب ـ مسئل ومفسرج مسرحي راحا. -۲۱ ـ ضامن (معكوسة) ـ عاجــز

٢١ ـ من المحرمات عاصمة مصرية قديمة _ حيوان وبيع _ نظام تمطى . ۲۲ ـ جيال تفصل بين تركيه وروسيا (معكوسة) ـ مدينة امريكية ـ مدينة

برازينية ـ من الاسماء الحمسة .

٢٤ ـ دولة امريكية (معكوسة)_ ام موسى عليه السلام-يزور-للساعة.

﴿ - جرر اسطورية في الف ليلة -عكس جزئى (معكسوسة) ـ خفسر (معكوسة) - حرف اجتبى - لفظ تليفوني (معكوسة).

بطفا على سطح مجتمعنا تلك

الالم اعتقاد منح نال من كل واحد

العرا من الرضوخ .. الا وهو ان

« القاوس كل شيء » .. وحيث ان

هذا ملسلوا منه ، دعني اقول تك :

ما لحكيلواتك 2. اكاد اسمعك - اذ

تهاما احتاج - تصرح في وجهي :

ايد شكة .. ايد زوجة .. ايد

ودعني بدوري اقول لك : تلك

حَقَوْقًكُ ، وقد تكون ليسط حقوقك ..

ولكن الا تقدم شيئا لكي نتال ما تريد

· لِللهِ قَلْهُ مُنْ مِنْ الطَّبِ أَو النَّجَارَةِ أَو

لاعندسة ... لكن النين سيقوك الى

كَلُّكُ لَكُثُر مِمَا يِحِتَاجِ المجتمع .. اذ

ان الشوارع ملاى بالاطبساء

والمهندسين والتجاريين والحقوقيين

والزرَّاعين الغ وعمل او تنك -

او الكثار منهم - عمل مكتبي

التاري ، لا يتمخص عنه رغيف خير

او قطعة جبن او ربع حجرة او هيكل

سيارخ ... تود ايادى يكثرة الى جاتب

العاول ، تريد انتاجا ملموسا لا

التلفا مدروسا !! تريد جهدا يدويا لا

الماعا أفاريا .. تريد تتفيديين

إكاد أسمعك تعبرخ: ولكن ما

المُقد ؟ يكاد أن يكون الكفاف !!

ودعني بدوري الول لك : ان الطريق

يلى الرفاهية لابد وإن يمر بالكفاف

هذا ي وقطا من سيل التباكي تلك

لتنبن اتنا خريجو جامعات

ومنارس .. أو للصحح معا مقاهيم

التفرج في مدرسة أو جامعة ..

قليس بعيب أبنا أن لكون أنا

المحليب أو المهندس قراتا في

مخير أو يقالا في متجر أو قلاحا في

ارض أو .. أو .. أو المهم أن أعمل

عملاً شيفا يحقق لي اعتقاد

« القَلْوَسَ كُلُ شَيْءٍ » .. لتكن

القلوس كل شيء رهم اتها ليست كل

شيرو فلتعمل لها مادمتا لاتعمل

الكاد اسمعك ايضا تصرخ في

وجهى: الله مدت كل الطرق ، وما

مڻ ِ..عمل .متوقر . في مصر ..

فالاسعار مرتفعة ارتفاعا جنونيا ..

والمرتبات منخفضة لتخفاضا

هيانيا .. والحل في السفر ، أو في

معجزة تنتشل مصر من هذا الضلك

ودعني اهمس في انتك : قد

تكون محقا بعض الشيء فيما تقول

ولكن أجبني: إلا تحتمل الزوجة

عثرة زوجها المتكوب الذي عاشت

يجواره مجده وعرّه .. أم هي تهرب

منه عند كل ازمة وتعود له عند كل

فرج الا تحتمل ازمته حتى تنجلي

قان لو تقف تحن ابناء هذا البلد

بجالبه في ازمته فن رقف

بجانبه ١١٦ المستورد له ابناء من

ان السقر نيس علا .. ايدا

قليس القارج بالمضل من الداخل

وما ستت كل الطرق بعد .. أتما

تغيرت مقاتيح ابواب تلك الطرق فلم

رحد مقتاح الرفاهية هو تفس مفتاح

آلامر كله بأينينا .. فنحن يمكننا

الرضوح والتقوقع اا ونحن يمكننا

ايمًا تجريل التراب دهيا ، بالعمل ثم

العمل ثم العمل .. ودعونا لاتقول :

سادًا تعمل ؟ .. ودعونا تعمل اي

شيء .. اي شيء .. ولتترك الكيار

يقولون ، فتقد خلقوا لهذا .. اما

نحن ، اقتحت جلوبنا قوة تأبي

الاستمالام ، وترفض الا التحدي ..

التحدي البناء وليبارك الله خطواتنا

الى كل مىلى مصر:

ويقف على أيمية ثانية ١١٢

الغارج ال

المزائم وتلك السنين العجاف اا

يها لا قلمهم أن تعمل .

ولتندأ فورا ..

سيارة .. اريد نخلا مطولا ..

! Aires

* *-- قد يقال باتهم منه ابوها ، وقدمواله قل الطبيب ويطل. وعا ، وسعع بعد نظا . نظور يخلص ضيوه أ عمة كامنة . او بيلغ ك فيها بصن نبة.

> تبسوا الضيسم في ے وترندھم وسون داء بالوقوف على بينتوسهم على النواء ب من تضمية .. كل كراعته لاتستثار . وأنه دعوة للحياة ،

غباءهم (الجلانين) شهد الاشراف على ن يترك الرايفكر .. ر) منسك دراسات نزاز

بستطيع اي طبيبان و فضح - او تقرير افة . وسوف يكون لمة الطب التي بنات عشقتها : ياقبي

لیب (معتصمة) ،

الإسمة مسعاد - شا

ديع- نظام نعطى . . .

ديق- معية وزومو ل بين تركية وزومو ينة أمريكية- منين معاء الفصعة

يمية (معكومة)- ^{ال}م نم- وفول- للماعة.

ت الجنب

ورية في الله المه

عصومة إلى الما

على الدرب، ويعفظ مصرتا متأ خالد مآمون طالب بكلية التجارة - جامعة عین شمس

الثانية .. واتا معهم في هذا لا لاتني احد ابناء اقليم من اقاليم مصر .. ولكن ما بلاحظ ويحس على الساحة الادبية عن قصد او عن غير قصد، عن يقين او عن ترجسية عند ميدعى العاصمة يجعلني اسائل المهتمين بالثقافة عن لمكاتبة نزع هذا الملصيق الاستفزازي وليكن البديل هو (ميدعو مصر) شمالا أوجنوبا .

الطيرى.. وغيرهم .

لكل من ساهم في تجاح هذا المهرجان والي خطوات ارحب واومع في مجالات الابداع ...

وهذا هو القرق

يهريون باموال البنوك للخارج .

خــــرج ولــم يعــ

خرج المنتخب القومي للناشئين في كرة القدم من دور الثمانية لكأس العالم التي اقيمت في كندا ، وأم يعد .. من يعثر عليه او يعرف شيئا عنه ، عليه الاتصال بجماهير الكرة في مصر .

🗅 هذا باب الإنكار الجريئة والكلطات

الشجاعة عنا يستطيع كل شاب وفتاة أن

ويعبر عن رأيه بحرية كامِلة ودون

فود .. نمن نرمب بك شريكا، معنا

ـــه المصـــري

بالزأى والفكزة والمصورة شا

العرد

ميارك

..لمصر

محمد أمام

ماذا فعلستم بالجنب

في المؤتمر المندوي العام السابق

للحزب الوطنى ، طالبنا الحزب بأن

يتحمل مسنوليته كاملة لوقف تدهور

سعر الجنيه المصرى باعتباره عملتنا

الوطنية وأحد رموز سيادتنا .. الان ،

لانرى داعيا لسؤال الحزب عمافعل

يهذا العطلب . لإن النتيجة واضحة !

فهية

فهسره

القبض على

الماض

شريف محمد عبد الحعود

عيـــون فريـدة الزمــ

سراج --

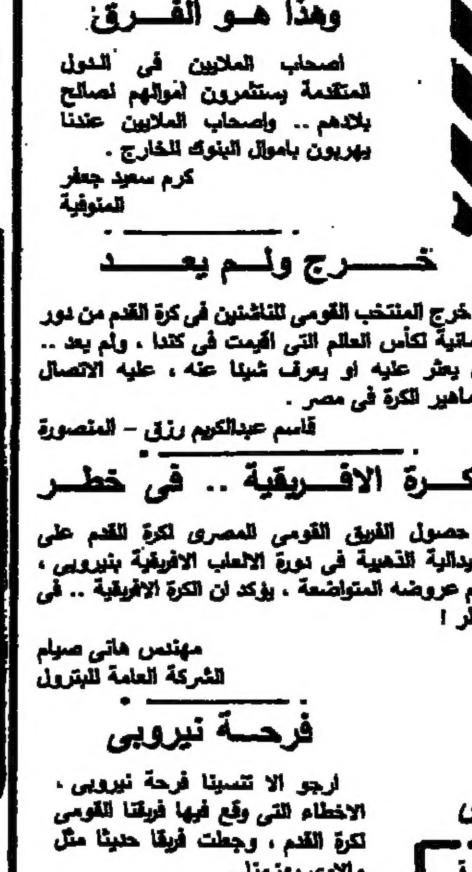
يريشة

الميدالية الدهبية في دورة الالعلب الافريقية بنيروبي ، رغم عروضه المتواضعة ، يؤكد ان الكرة الافريقية .. في

مدرس بالكليوبية

امىيوط .. وأكد على قايق زغلول مقدم البرنامج هذه الإجابة . اقول للطالب ، إن هذا خطأ .. وأن طهطا تتبع محافظة سوهاج .. وأقول لمقدم البرنامج : كيف نسبت أنك أنت

جمال زكى عطا الله



المقياس الخطأ رأفت شرف الدين لو كان قياس العمل بالانتاج وليس بالساعة .. ماوصل متوسط عمل الغليط ..فسين الموظف في اليوم الواحد الى ٢٧ حلقة البرنامج الاذاعي علاء يوسف شاهين «مسرح المنوعات، آلتي أنيعت

مساء السبت ١٥ أغسطس الحالي ، البحيرة قال أحد الطلبة إن طهطا التي ولد بها رفاعة الطهطاوي تتبع محافظة

أرجو من المنبعة اللامعة فزيدة الزمر ، عندما تلقاتا على شاشة التليفزيون أن تركز اهتمامها في موضوع اللقاء، وهذا يتطلب أن صاحب برنامج يصحح مطومات تنسى - للحظة - أن عيونها جميلة ا الناس واسمه والغلط فين، ! أيعن محمد الصيحى

ساحل طهطا - سوهاج



الكبير صلاح عبد الصبور .. ولتاكيد

اهتمامه العمرق بالمناسبتين عرض

التليفزيون رومها فيلم «غير

المتكيفين مع المجتمع» إحياء للتكرى

الخامسة والعشرين لاتتحار مارلين

محمد عبد المقصود المنصورة

adó

تهديدات الخميني يضاعف الخميني كل يوم من تهديداته للعرب ، استنادا الى قناعة استخلصها على مدى الستوات السبع لماضية .. وهي أن لُحدًا لن يتعرض

تليفزيون مارلسين مونسسرو كان يوم ١٤ اغسطس الحالي يوافق نكرى ميلاد الزعيم الوطني

مصطفى كامل ، وتكزى رحيل الشاعر

ماهر عبد للمقصود عمارة

إلنادى مهروا ناطنيا .. نقطة مضيئة في سماء المردجانات

وعديد من الاقلام الجديدة التي استمعنا اليها لاول مزة: من بين مهرجاتات الشعر التي قدمها شعراء مصر في مصطفى بيومى وصابر محجوب وعلاء محمد على الاقاليم يبرز المهرجان الاول لشعراء الصعيد بالمنيا والزجال الساخر فتحي عيدالجيد وغيرهم كثيرون وكان شامخا يعلو كل المهرجاتات شعرا وتنظيما .. فقد احمد ابراهيم ابن اسبوط الصوت الجنيد في المهرجان . تضافرت كل الجهود من اجل انجاحه .. مديرية الثقافة بكل امكاتياتها وباختيارها الموفق تنخبة الشعراء التي ومن كفر الشيخ والقاهرة جاء ضيفا على المهرجان اشتركت في المهرجان ومركز شباب مسالوط الذي اعد الشعراء بدر توفيق ومحمد الشهاوى واحمد الشهاوى للمؤتمر في ساحته الرياضية وقد بدا الشباب في تتظيمهم وقد شاركوا في المؤتمر باشعارهم . للمهرجان وكأنهم شعراء لمحافظتهم المنيا .. ففي غياب وفي مقدمة كل هؤلاء يأتي صوت الشاعر د . محمد المحافظ لسفره للخارج اقيم المهرجان وكأن كلا من ليودومة ابن الصعيد الذي عاد من المجر حاملا رسالة

النكتوراه في الانب المقارن وقد كانت اشعاره اضافة لقد اختيرت سمالوط لتكون مقرا للمهرجان وهذا جديدة لمهرجان الشعراء في المنيا . خروج على التقوقع في علصمة المحافظة وقصر النشاط لقد كانت ليلة من اجمل ليالي الشعر .. ليلة لم تشهد الثقافي عليها .. والحق اقول أن البحثد الذي حضر حتى القاهرة مثيلا لها .. ليلة تحتفى بالكلمة من اجل المهرجان سواء من ابناء المنيا او من ابناء مسالوطكان الكلمة وليمت واجهة من واجهات النشاط المعارض .. حشدا يقدر قيمة الكلمة .. قيمة الشعر والشعراء .. لم وفي ختام المهرجان علق الدكتوران احمد المعدى يتمامل في مقعده .. جلس وكأنه في محراب يستمع ويعي

ومحمد ابودومة على ما القي من الشعر القصيح .. وقام كاتب هذه السطور بالتعليق على ما قيل من الشعر العامى. واسمعنا الى ٣٥ شاعرا.. هم تخبة شعراء الصعيد تحية لكل من ساهم في لتجاح هذا المهرجان الذي يعتبر نقطة مضينة للحركة الانبية لانباء مصر في الاقاليم

محسن الخياط



قصة هذا الاسبوع لصديق يقول في رسالته: واعرف انه من الصحب ان تنشر لي قصة .. لاني اعرف ان الذي ينشر لابدان يسألوا عنه ويتفحصوه.. هل له معرفة بالكتاب ام لا .. ويضيف : تتى ساكت هذه القصة وأتا اعرف مصيرها .. وهنينا لمن له ظهر .. أو من

وتكتفى بنشر هذه المقدمة .. والقصة دون حاجة منا الى تعليق .

دعونى ارحل.. اعود الى

هذه المهمة للاخرين لمتطوعين غيرى .. أنا منهم يا سلامة . أنا ايضا فارس المريخ .

جنته في ريعان الشباب وهاهاتذا في السبعين بعد المانة لا عجب فالدنيا تغيرت والانسان يعمر طويلا.. العلم بقهر الشيخوخة والمرض والاشعة تعر سراعا .. وصلتني رسالة من

> كثر تشبثا بالحياة.. بطقولتي. بالماضي. بالارض.. حيث اختى دسلامة» هي الان في المائة والخمسين.. كانت صبية عندما ودعتها.. بكت بحرقة اذ علمت اتنى راحل.. سالتني.. الى اين؟ اجبت الى

ظهرت له لبلة القدر في ساعة ثم يتوقعها .. »

الارض.. الى قريتي واحبابي والحوتي والتاس.. اريد ان ارحل.. مشاعر اليأس تذهب عمرى.. المريخ لا يستهويني ابدا .. عليه استنفنت نفسي وانهزم الملام في اعماقي .. اجمل

اليام حياتي اتقضت بهذا الكوكب. _مضى على تلك ملتة واربعون عاما .. وكأنه حدث أمس .. السنوات

ملامة «اتذكر يا الحي طفولتنا؟ كنا كل يوم يقتحم عمرى.. يجعلني تحت سقف واحد.. ثم تفرقتا.. اتت الان في المريخ ومعلامة في الدار .. كل يبوت الارض تتنظر متغيبا او كل بيسسوت الارض نتنظ سسر متغيباً أو اكثر .. اصبح الاحباب يقطنون لحياء معلقة بالقضاء .. ويعمرون الكواكب .. ها قد تغير كل

. الجهاد .. نعم را سلامة .. الجهاد اجر جر قدمي الى الناقدة .. هبط من اجل المريخ .. من اجل ان يحتضن الحياة والنكاء ويكون من رواد صوبت الى نظرات حيرى .. دع

الليل واكفهر - تستلفتني نجمة في قبة السماء .. ومن هناك الى اليسار يظل كوكب الأمع .. أمّه الازرق التابض بالحياة .. احساس غريب يتتابني في هذه اللحظة .. الوح له بالرسالة .. هذه

منك باأعز الكواكب .. وقارنها من صليك .. فسلام على الارض .. على سلامة .. واحقادها .. وصباى .. والماضي .. أنا وحيد في هذا العالم .. وحيد في اشواقي .. وشيخوختي على المريخ - ومن حقى أن أحلم بالارض بالعودة.. القواتين لاترفض .. الشروط ؟ لا اعبأ بالشروط فكلها متوافرة اتقدم بالطلب ..

رسألوننى عن المستقيل .. واضحك .. أنه للماضي .. القبض على الماضي .. ويفتحون الملف .. اتت من قدماء المحاريين .. حاريت على كل الجهات .. في المخاسر ضد الميكروبات بالفراغ الفضائس .. لتجربة المواد الواقية من الاشعة .. وفي الاغوار المريخية بحثا عن الثروة ومازلت محاريا احرى رأمي .. اتا هذا الرجل .. من يطمع في ستوات لخرى تتويجا لحياة حافلة بالنضال .. بالكفاح لتطوير المعرفة وتنمية الاحساس بالحياة - وتقدير من تتبض

في كياتهم - احلم بالسنوات القائمة اجازة على الارض .. اشتاق للمشي -لان أطأ التربة من جديد . تجييني ادارة الرحلات .. ملفك معروض على اللجنة المختصة -وتتقلني الاحلام للماضي .. أيه على

زمن الارض .. الاحباب .. سلامة .. لم تكن نحتاج للاقنعة ولا لبدلات الوقاية .. تمثى على القدمين .. الحياة بسيطة وجذابة .. نقطن الدار وهي مفتوحة النوافذ والابواب .. فضحك من المطبات .. الاغتية تطبخها باتفستا ... نتتاولها جماعة في الصحون .. ثم تسهر .. حاضرة العائلة مستبشرة .. ليت الماضي يعود .. أنه سود الحاضر .. فمتى ما اعرفه البوم .. واصبح من فيرل النضج الحضاري - نيس جديدا .. كانت احلاما تراودتي منذ الصبا فدعوني اعيش صباي من

لنا اليوم طفل كبير .. بدأت المياة

شيءً .. الانسان يطمح نغزو العوالم البعيدة .. والارض اليوم غير الامس .. اصبحت محطة كبيرة تستقبل العتدين وتودع الراطين .. المشرفين على المهرجان هو المحافظ نفسه. اتها ام الجميع .. للانسان اينما وجد .. تربة تنبت النكاء والمحبة والتعاون .. وتنشرها في الكون مع يشاتر الحياة ..

صغيرا بافكار كبيرة .. ثم صرت

مسنا .. وها أمّا أكرس صلابة فكر

الصبا .. اخبر الصبي الذي كنت الله

هذا زمن آخر - فقدت الحياة

طعمها .. الانسان معلق بالقضاء ..

معتد بما يعرف .. شقى بما يجهل ..

النظرات دعاتي للجلوس .. واتصرف

وعاد ۾ الريوت ۽ بعد هيڻ .. کان

مرفوع الهامة .. وفي يده ملف ..

امازلت مصرا على الرحلة الى

_ تصنع الابتسامة .. طلبك مقبول ..

ـ الخطوط باتجاه الارض مكتظة

والارض تقسها عاجزة عن استيعاب

۔ اُجِلُ ترقب دورگ بعد سنوات .. بعد

محافظة البحيرة ـ كوم حمادة ـ

اليوم الندوة نصف شهرية تلنادى

يتقابة الصحفيين يشرف على التدوة

هذا الاسبسوع د . يسرى العسزب

و والزميل محمد جيريل ..

زيدان يوسف هلال

زاوية البحر

- هو التمسك باهداب الصبر

تعمرت في مكاتي .. وما الحل با

ــ لكن ماذا ٢٢٢

كل الوافدين .

۔ اتصبر !

عثرين مئة ..!

الكرس مريح على كل حال ..

کان ع*لی* صواب .

ولا الحفي سرا أن معظم ما قبل كان يستحق الاتصات اليه ويفرض على كل متلقى الا يتململ فقد امتعتنا اشعار جميل محمد عبدالرحمس ودرويش الاسيوطسي واشعسار عبدالستار سليم وعزت الطيري ود . مصطفى رجب

شعس

الصديقة «حورية البدري) تمتلك روحا شاعرية شفافة .. وتعمل على تقديم تجاريها الفنية بعد أن تكون قد تأكنت من تكامل ادواتها .. فتبدو التجرية مكتملة العناصر .. تصل الى هدفها بسهولة وسلاسة ويسر. .. والنادي يسعد بأنه كان اول من قدمها له الاصدقاء .

السكات يوصل لهم! نو يوم ح أقوم من تلتي ح اختار الكلام وامسك ايدين الشمس واجرى في

مش خايفة صوتي يعلا واسكت يعدها لكنى خايفة اتى اسكت زيهم والمح ايدين الشمس وابعد عثها مع اتن قادرة ع الكلام .

حورية البدري

ما اعرفش لميه خافوا اللي سكتوا لا

خطا ان تقول : فلان له اخلاق له والصواب : فلان سيء الاخلاق لان الخلق قد بكون حسنا وقد يكون سينا وما من انسان على وجه البسيطة ليس فيه اخلاق حمنة وسيئة ورحم الله الشاعر صاحب البيت المشهور:

كسفس المسسرء تبسسلا ان تعسد معاييسسه قال بعض العلماء: الخلق هو المروءة وهو الدين واستشهدوا يقول الرصافي شاعر العراق الكبير:

وقول شوقي امير الشعراء : واتمىك الامكام الاخكام الاخكام الموسات

اما الخلاق يفتح الخاء واللام فهو الحظ والنصيب الوافر من الخير والصلاح يقال: لا خلاق له أي لا رغبة له في الخير ولا صلاح في الدين .

عثمان عبدالله

اتسلم اشعارا من ادارة الرحلات . الناسوالكلأم اقرع الجرس .. فاتح الباب «روبوت» عابس الوجه هاد

كلتت اغلني وافراحي واحزاني وها

متكسرين فوق السكات والشمس فوق الناس هناك مادة وانتاس بتبعد عنها خايفين بياتوا. او اديها تعميهم

صحح لغتاك

ومن ذا السنى تسرض مسجاياه كلهسسا

هي الاخــــــلاق تبـــــت كالتبــــات

فان همسو ذهبست اخلاقهسسم نهبسوا

أن ما حدث في هذا المهرجان وثبت بجدارة ما أن هذا الموقف بأخذنا الى التلويه عن المصطلح

عَلَيْهُ تَصَافِي عَنِي تجلحه بالاضافة الى المشاركين من الشعراء (ايتاء يتي سويف. المنيا. اسبوط. سوهاج. طنا) والثقاد والاعلاميين الجهد الرنتع الذي قام به محمد

بعد معدود العاميمة شمالا أوجنويا .. واقصد عبارة

﴿ لِعَيْامُ الْأَقْلُومِ ﴾ فَهِي فَي شَمْنَهُم تَعْنَى الْأَلْبِأَءُ مِن الْنَرجة

لشعراء العامية كلماتهم التي عبرت عن مفاهيم واعية واماطت اللثام عن قنرات تترجم البينة والحياة المعاشة ترجمة صادقة تؤكد تمرسهم الحقيقي بهذا التوع من الفن ومن بيتهم الشعراء صابر محجوب، علاء ابو العزايم، ومن الشعراء الضيوف عيدالستار سليم صاحب مربعات فن (الواو) الغنائي وعزت الطيري .. لا نملك في هذه العجالة غير التهنئة الصادقة بهذه الحركة الثقافية التشطة لشعراء صعيد مصر .. وتحية

د . محمد اپوتومهٔ

توجهت مديرية الثقافة بالمنيا من خلال البرنامج الثقاقي الشامل الثقافة الجماهيرية لعقد المؤتمر الاول الشعراء الصعيد في استاد مدينة سمالوط احدى منن المحاقظة في يوم ١٩٨٧/٨/٢٠ م. شارك فيه خمسة وثلاثون شاعرا من مختلف الاتجاهات من شعراء القصدى والعامية واعقب هذا المهرجان تعليق نقدى طيءا قدم من اسائدة متخصصين في مجال النقد الإدبي مما أثرى هذا التجمع الشعرى القريد واعطى له مذاقا قنيا جنيدا يفتلف عن غيره من المهرجاتات ..

حبين للشريف منير منيرية تقافة المنيا والقائمين على مركل الشياب بسمالوط.. من تنظيم واستعداد منكن . تشعراء المسعيد من فكر طيب وعطاء ترى يسير في الاتواء الصحيح لمّا تنصب الكلمة تفسها له، وان المعساقين التي سرت في تنايا بعض القصائد المنشكلة تشكولا فتها جردا تجعلنا نقف موقف الحيرة من هؤلاء الميدعون الدين فلما تصل اعمالهم تلقاريء في حين متمتع الأقل منهم في القيمة الابداعية والفنية من ابناء العامسة أو القين يعيشون بها عن قرب من النشر مَهَلَاتُ لِلْ صِيعَةِ لَو ادَّاعةً بِالكَثارِ الذي لا يستحقونه . الاستطراري للمبلغين من ابناء الوطن النبن يعيشون ما

لقد استمعت الى شعراء كثيرين لا استطيع هذا ان انكرهم جميعا غير التي اتوه عن البعض ممن جاءت الصندهم متماسكة في البنية وثرية في التشكيل وخاصة من أبناء محافظة المنيا .. مثل أحمد أيراهيم، عبدالرحوم عنى محمد، علاء محمد على. هذا غير الشعراء الضبوف المشاركين في هذا المهرجان الشاعر بنر توفيق، د. مصطفى رجب درويش الاسبوطى، احمد الشهاوى، سعد عبدالرحمن، جميل عبدالرحمن، عزت

وكما كان لنور قصيدة القصحي من صدى جيد كان

لاتفقة للاسرة على الزوجة يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيئة الدكتور على عبدالوهاب ، المدرس بكليسة الدعسوة بجامعسة الازهر:

الدين يقول لك

ماهو خاتم النبوة

الجمهورية -

لملا آ توقف وقد التموين عن الاثلاء

بتصريحاته عن توفر السلع وعدم

ارتفاع الاسعار .. هل قرر التوية ؟!

محمد أمين عيسوى - الاسماعيلية

خسارة العكتور

مصطفى محمدود

الدكتور مصطفى مجمود من يكسيهم

الوجنة الأخر

للتليفزيسون

«الوجه الاخر» .. فقد كان حقا هو

الوجه الاخر لكل ماتعاتى منه

السعيد عيد السلام المطة الكبرى

قال المخرج يوسف شاهين

لمقدمة البرامج درية شرف

الدين ، وكاتت تتاقشه في فيلمه

« اليوم المنانس »، ان من

يقول أن السينما تمر هذه الإيام

بازمة .. «بستاهل قطع

مقدمة البرامج سناء منصور

تطلب تعليق يوسف شاهين على

قول الكثيرين من مشاهدي فيلمه

« الوداع بونابرت » باتهم لم

يستطيعوا فهم الغيلم لان

الممثلين يتحدثون بمرعة .. قال

يوسف شاهين : ان نلك يرجع

هل يعتقد يوسف شاهين ان

محمود محمد ابو العينين

المنصورة

الوسيلة الوحيدة لكمب النقاد

والجمهور هي .. اهانتهم ؟!

لضيق فهم المشاهدين !

وفي برنامج اخر، كانت

رقيته » ..

مسلسلات التليفزيون من هبوط ..

تحية الى كل من ساهم في مسلسل

«بالعلم والايمان».

بالهجوم على عيد الناصر .. يخسر

ابراهيم أحمد محمسود

البحر الاحمر



دكتور على عبدالوهاب یسأل خالد السید زامل من بلبیس بمحافظة الشرقية قللا: ★ ماهو خاتم النبوة ، وفي أي مكان

يوجد على الجسد وهل كان لكل تبي خاتم نبوة ، وهل نكر تلك في القران الكريم أو في الحديث الشريف ؟.. 🧶 👁 يقول النكتور على عبدالوهاب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم من لصبن الناس خلقاً وخلقا - يفتح الخاء في الاولى وضمها في الثانية -وقد حقلت كتب السنة والسير بالكثير من صفاته فيهما ، وكاتت في مجملها تعطى لامته صورة واضحة المعالم كما اتها تكل دلالة واضحة على مدى تطق السلف الصالح بابراز كل ما يتعلق برسولهم من صفات تجعله كقيد التاظر اليه ، فكم يتركوا صفة من صفاته ولا

سكناته الا. وقد ابرزوها لنا بدقة . وكان من بين ماجاء في وصف الرسول صلى الله عليه وسلم انه كان عظيم المتكبين ، ضخم الكراديس -رؤوس العظام – وكان واسع الظهر ، ما بين كتفيه خاتم النبوة ، وخاتم التبوة - بكسر التاء مرة وفتحها مرة – وهو مما يلى متكبه الأيمن : فيه شامة سوداء - اي تقطة - تضرب الى الصفرة ، حولها شعرات متواليات كأتها من عرف قرس ، وكان هذا الخاتم كالتفاحة أو بيضة الحمامة ..

حركة من حركاته ، ولا سكتة من

وقد أورد القاضي عياض في كتابه الشقا بتعريف حقوى المصطفى من روايــة تلمزنــى عن جابـر انــه قال : (اردفتی رسول الله صلی الله علیه وملم خلقه فالتقمت خاتم النبوة يقمى فكان ينمىء على مسكا وفي رواية يمنح بدل يتميء – اي يمنيل ممنكا) وهذا الخاتم لعله من خصوصياته ، صلى الله عليه وملم ، أذ لم يرد في أ قراءاتي وجود خاتم نغيره من الانبياء

ويكفى الرسول فخرا أن الله تعالى شرح له صدره ورقع نکره ، ووضع عنه وزره ، ومدحه بأعظم مدح ولكمل نتاء ، فقال : (واتك لعلى خلستى عظيم) وميلغ العلم فيه قه يشر ، واقه

خير خلق الله كلهم -النفقة على الاسرة

🗀 رسأل محدد محدود على حسلين

من فاقوس قللا : رجل فقير متزوج من إمرأة غنية .. فهل يجب عليها الاتفاق على الاسرة ؟ مقول النكتور على عبدالوهاب للمسرأة في الاملام شخصيتهسا للمنئية الكاملة ولها نمتها المالية المستقلة عن شخصية الزوج ، ولايحل ازوجها أن يأخذ شيئا من مالها قليلا أي كثيرا ، كما تشير الى تلك الاية الكريمة (وان اريتم استبدال زوج مكان زوج ، وآتيتم لحداهن قنطارا ، فلا تأخذوا منه

شيئا ، إتخذونه بهنانا واثما مبينا وكيف تأخذونه ، وقد افضى بعضكم الى بعض واخنن منكم ميثاقا غليظا . وادًا كان لايحل للزوج ان يلَّخَذَ شيئًا مما سبق أن اعطاه للزوجة من مهر وخلافه فاته لايحل له من باب أولى أن يأخذ شيئا من مالها الخاص ، الا أن يكون هذا او ذاك برضاها ، وعن طيب نفس منها كما تغير الاية الكريمة (وآتوا النساء صدقاتهن تطة ، قان طين لكم عن شيء منه تغمما فكلوه هنينا

والنلظة على الزوجة واجبة علمي الزوج حسب مقدرته وياعتبار حاللة لينفق ذو سعة من سعته ، ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما أثناه الله) .. كما أن أتفاقه على زوجته من مقومات قوامته عليها ، (الرجال قوامون على النساء بمافضل الله بعضهم على بعض ، ويما تطوا من امواتهم) ..

وفي حالة اعسار الزوج سواء كان اعسارا قبل الزواج ومطوماً للزوجة ، او كان طارنا بعد النزواج المساب خارجة عن ارادة الزوج ، وكسان للزوجة مال فيجوز لها من باب التعاون على البر والتقوى مساعدة زوجها من ملتها للخاص برضاها وعن طوب خاطر منها ، «وان كان ثو عسرة فنظرة الى ميسرة به وعلى الزوج الايتخذمن ثراء زوجته تكأة للتخائل عن كسب الرزق حفظا لانساتيته امام تفسه ، وابقاء على كرامته امام زوجته ، (فالهد العليا خير من البد السفلي وابدأ بمن تعول) والا فللمرة الحق في طلب فمنخ عند النكاح لو الطلاق منه انا تقاعد عن طلب اسباب للرزق والمنعى له مع تمكنه من نك . والخه اعلم

الحول المهرجان الاول لشعراء الصعيد بالمنيا

٨.٣١ الطقة السابعة والاربعون من

٩.٢٠ برناميج صوت الموسيقيي

اخراج سيد أبو الهدى .

١٠,٠١ برنامج خمسة سياحة تقديم

٩.١٥ تشاهد غدا .

المسلسل الامريكي المستشفى

الموضوع حوار الاضداد تقديم

الدكتور عواظف عبدالكريسم

جانیت فرج اخراج حسن

السرزاز موضوع الحنقسة

استقبال زوار اويرا عايدة

الامريكي فاتى المقتبس عن

مسرحيسة للاديب القسرتسي

مارسيل باتيول وهو من اخراج

جوشوا نوجان ويطونة لسلى

كارون ومسوريس شيقاتييسه

الفيلم انتسج عام 1971

ويحكى قصة فتاة يتخلى عنها

الشاب الذي تحبــه من اجل

السقر الى الخارج .. وتضطر

القتاة للزواج من رجل يكبرها

في المن .. ولكن الشاب يظهر

من جديد ؟ سبق للسينسا

المصرية تتاول هذه القصة في

فيلمى توحيدة ونقم في حياتي

وحصل فيلم فانى على جائزة

احمن فيلم من المجلس القومي

للمبيتما ورشح لاومكار احمن

فيلم واحسن تصوير واحسن

ويرنامج اوسكار اعسداد

يوسف شريف رزق الله وتظنيم

سناء منصور وتنقيذ المخرج

سورة لقمان تلاوة الشيخ

سليمان خليل .

١٢.٥٤ القران الكريسم ما تيسر من

ابراهيم الشعشاعي .

١٢,٢٣ احداث ٢٤ ساعة .

ممثل مساعد نشارل بوابيه .

وهورمت بوكهواز .

بالملابس الفرعونية .

١٢.١ يرنامج اوسكار يعرض القيلم



محمو د خطاب

انصــــل برفــــم ٧٤٩٤٥٧ اذا كسان ابنسك .. موهويسا ..!! في نقاء مصطفى الشافعي مدير عام يرامج الاطفال في القتاة الاولى .. قال ان

هناك عدة اسباب تحول دون انطلاق يرامج الاطفال بالكفاءة المطلوبة وهي عدم تخصيص استوديو ليرامج الاطفال كما كان من قبل .. وإن النظرة لبرامج الاطفال مارالت ترى لتها برامع من الدرجة الثانية الافي حالات استثنائية مثل الاحتفال باعياد الطفولة .. اي ان البرامج البومية لا تجد نفس الاهتمام مع انها هي الاساس .. وإن الجهات المعنية بالإطفال لم تضع خطة شاملة بناءة لبراميج الاطفال .. وعندما يكون ثمة عمل عمل جيد فاته يقدم لاتناج الفيديو وليس لمراقبة الاطفال .. لأن عائد الفيديو اكبر من تاحية .. ولان برامج الاطفال عادة ما يكون لها ملاحظات على هذا الانتاج لمراعاة الاسس التريوية كما ان معظم ما يكتب في للصحف .. يقتصر دوره على تعليط الاضواء على العلبيات دون الإيجابيات ويطالب مدير عام البرامج .. المهتمين بالطقل والطقولة ان يساهموا يفكرهم

وخيراتهم مع الادارة بالافكار الجديدة والمستحدثة حتى تؤدى برامج الاطفال دورها المنشود في تربية الطفل .. كما ارجو من الاسر التي ترى في اطفالها القدرة على الاشتراك في يرامح الاطفال ان تقدم اطفالها مباشرة للادارة .. ورقم التليفون

اذان المغرب.

لحم يحترق

٧,٤٩ من أقوال الرسول.

اخراج امال عزت

الخالد ، اروح لمين .

٩٠٠٠ التغرة الاخبارية الاخيرة .

محمد عيد التبي .

١٠.٢٣ تشاهد غدا .

٧.٤٥ اذان العثباء .

من الخوال للرسول .

الضرار الأوراق في القطن .

اخراج عياس ارناؤطي .

٨٠١٧ برنامج الموسيقي العربية تقديم رتيبة الحفني

٨٠٥٢ برنامج حديث الروح اخراج عبد النعيم شمروخ

الموضوع: معتى مصر هبة التيل

المتحدث الدكتور جمال الفندى .

٦,٤٥ توعية زراعية برنامج الارض اعداد وتقديم حسن احمد

٧٠١٠ الحلقة الاولى من المسلسل العربي الجديد الكتابة على

سيناريو وحوار محقوظ عبد الرحمن بطولة سميحة

ايوب ، امينة رزق ، عبد الله غيث ، حمدى غيث ،

يتضمن البرنامج قم بنا يانور العين ، عزف منفرد على

القاتون ، ياحييب القلب حبك ، ياقوام البان ، النهر

برنامج بنيا المسابقات تقديم ماجدة ابو هيف اخراج

كده بطولة مديحة كامل وسمير غاتم وفاروق

الفیشاوی ولیلی علوی وایراهیم سعفان ، اخراج عمر

تعمل «معاد» مكرتيرة في احدى الشركات حيث

يتنافس على حبها كل من عزت وحمن .. ولكنها تختار

عزت وتتزوج منه بينما تقع نبيلة في حب حسن

وترغب في الزواج منه ولكنه لابيادلها نفس الشعور

ويقرر الزواج من جارته ويعلن زقاقه تصله رسالة

١٠.٣٩ المنهرة مع القيلم العربي «تجبيها كده تجيلها كده هي

ابرة وفتلة وحلة في حياة فكتور هيجو مجموعة من النكريات الطريقة يحتفظ بها المخرج سمير الفلال الذي اخذ يرويها بعد أن اتتهي من تمبجيل قصة حياة الكاتب فكتور هيجو .

يقول سمير الفلال احتجنا ذات يوم ابرة وفتلة نضبط جاكت الريدنجوت الذي يرتديه الممثل سعير حسني الذي يقوم بدور فكتور هوجو .. وكاتت (حوسة) حيث تعطل التصوير اكثر من نصف ساعة لحين العثور على الابرة وحادث لخر اكثر طرافة احتجت في احد المشاهد لسقوط بعض الامطار .. وهلا للمشكلة ولان الاستوديو غير مجهز للاستعانة بخراطيع مياه الحريق التي تعطى مشهدا حقيقيا للمطر فقد وجنت (حلة) ورايت أن أقوم يتخريمها لنتضح مثل المصغاه التي يمكن منؤها بالماء فيتساقط منها الماء مثل المطر ... ولكن عامل الإكسسوار احتج وحاول منعى .. لان (الحلة) عهدته تحولت الى مصفاة .. مما سوف يغير مواصفاتها في الدفائر .. وهذا يحتاج الى موافقة مصبقة من مدير الخدمات الانتاجية ..



سمير حسنى وفايزة كمال في قصة حياة فكتور هوجو



لالعاب القوى في دورة كينيا وفي الرابعة من مساء الثَّلاثاء يقدم برتامج الرياضة للجميع في القناة الثانية مسابقة صيد الاسماك في البحر الاحمر.

مبازيسات وبرامسج رياضي

الغربية ومنتخب المنوفية من استاد طنطا .. في نهائي منتخبات وجه بحرى

كل يوم .. بالقمر الصناعي يطولة العالم لالعاب القوى من روما ..

في الثالثة والثلث من مساء عد .. تنقل القناة الأولى على الهواء مباراة منتخب

كما تنبع القناة الثانية ايضا في الثالثة والربع من مساء يوم الحمس القادم

وقى القترة من ٢٩ اغسطس حتى ٩ سبتمبر تنبع القناد الثانية في الثالثة مساء

وبالنسبة للبراميج .. يقدم الاسبوع الرياضي في الخامسة والتصف من مساء

غد في القناة الثانية تقييما للمباراة النهائية للكرة الطائرة بنات التي فارت فيها

مصر بالعيدانية الذهبية في دورة كينيا .. وفي السابعة من معاء السبت يقدم

برنامج اعرف لعبتك في القناة الثانية فيلما عن تعليم كرة الملة .. وفي الحالية

عشرة الاربعا من صباح الاحد في القناة الثانية يستضيف البرنامج الهداف محمد

رمضان وفي الرابعة من مساء الثلاثاء يقدم برنامج ٣٠ دقيقة رياضة تقييما

مباراة كرة اليد بين فريقى الزمالك ويورتو الفرنسي .. بمناسبة تكريم اللاعب

. בונו וצפנום. أبو العينين شعيشع.

١١٠٠٧ يرتامج الصحافة تقول ـ ١١٠١٧ برتاميج المرأة عزيزتي حواء تقديم منال شوقى اخراج

> البرنامج تقديم : سامية شرابي اخراج : احمد وهيدي .

١١,٥٧ الله الظهر . ١٢٠٠١ من اقوال الرسول .

يطولة عيد المنعم مديولي ، ليلي طاهر ، والاطفال . ١٢,٢٧ الحلقة الرابعة من مسلسل الايام .. اخراج يحيى العلمى .. قصة للنكتور طه حسين ، سيتاريو وحوار اميتة الصاوى ، يوسف جوهر ، اتور محمد .. بطولة يحيى شاهين ، لحمد زُكى ، صقية العمرى ، اميئة

> اكروبات عالمية اخراج العلال الشوريجي . يرتامج الدين المعاملة لخراج فاروق إمين الموضوع حول عظمة خلق الرسول

> > ١,٣٧ ختام الفترة الصياحية .

القران الكريم ماتيسر من ايات الثكر الحكيم تلاوة الشيخ الدكتور احمد تعينع .

٤٠٠٦ برنامج الإطفال كاتوا في طفونتهم اخراج صلاح عيد

الجامعات الرياضي الذي أقيم بمحافظة الاسماعيلية تقديم هشام رشاد .. اخراج ابراهيم نطيف ١٠٠٤ برنامج شموع .. تقديم سهام صبرى واخراج ثناء

حلقة خاصة عن جوائز الدولة التقديرية .

٠,٠ النشرة الاخبارية الثانية .. وتتضمن النشرة الاخبارية ورسالة سلطنة عمان ويرنامج لخباري .

وليم هولان بطل قيلم للخانن المزيف مهرة المست ق ١ في نادي السينما

سيتما الاطفال

في العاشرة من صباح غد ..

يقدم يرتامج سيتما الاطفال فيلمان

ا كارتون (صيني) تمر بدون استان ،

دمية من القش .. بالإضافة الى

الجزء العاشر من قيلم اليس في بلاد

تجربة عاطفية

هي الاسرة المصرية

في الخامسة والنصف من مساء

قد .. يتاقش يرتامج حياتي ..

مشكلة فتاة تعر بتجرية عاطفية مع

شاب .. تكتشف الاسرة امرها معا

يجسد المشكلة دراميا ... أقور

بمنتضيف البرانامج الدكتور

اسماعیل ، سلوی محمود ، علا

يحيى الرخاوى استاد الطب التفسى

يسبب لها العديد من المشاكل .

١١٠٠١ القران الكريم ماتيسر من منورة «التوية» تلاوة الشيخ

نجاح البرعي الموضوع : عمل فازة من عظام الحيواتات .

• ١١٠٣ برنامج الاطفال بيت العرائس .. يتضمن البرنامج تقديم عن اتقاد الناس الضعفاء ، فيلم كرتون واعتية كوكو

١١،٥٠ النشرة الاخيارية الاولى .

٦٠,٠٦ مسلسل الاطفال علاء وصفاء والاصدقاء الملقة رقم ١٣ اخراج محمود عيد الرازق

رزق ، عماد رشاد – الطفل شريف صلاح الدين .

ضيف البرتامج الشيخ محمد عبد الواحد .

٤٠٠٥ عرض مريع ليرامج اليوم -

2.74 برنامج عالم الرياضة حلقة خاصة عن اسبوع شباب

٥.٢٦ برنامج المجلة الصحية .

تسهر غدا مع تسجيل حفل اللجنة النقابيسة

والتليفزيون -

براميج المنوعسات غسدا

• في الثامنة والربع من مساء غد تثبع القناة الاولى .. برنامج المنوعات

غنائيات .. يتضمن البرنامج اغاني جمال البنيا لام كلثوم من فيلم فأطمة ، كنت

قين لعبد الحليم حافظ من قيلم بنات اليوم ، حينى قد ماتقدر لقريد الاطرش من

غيلم عهد الهوى ، غرحاتة وخايفة لمحمد فوزى وليني مراد من فيلم المجنونة ،

محلا الحبيب لمحمد عبد الوهاب وتجاة من فيتم دموع الحب وياحلو صبح لمحمد

من سورة الطور تلاوة اللعامليس بالإذاعس

المشيخ محمد عبد الرحمن الدروى ١٢.٤٣ العملام للوطئي - ختام

١٢.٢١ برنامج اتباء وصحافة

الحكيسم في شسريط ذكريسات

تنبع القناة الاولى في سهرة الاثنين .. حنقة جنيدة من يرنامج شريط الذكريات ضيف الحلقة مهدى علام .. تانب رنيس المجمع اللغوى (٨٧ سنة) .

يتحدث فيه عن نشأته واشتراكه في ثورة ١٩١٩ والاشعار التي نظمها والقاها في هذا الوقت .. ثم يتحدث عن بعثته الى انجلترا لدراسة الانب الانجليزي .. وعودته لتدريس الانب الانجليزي في جامعة القاهرة .. ومواصلة كتابة الشعر باللقتين العربية والإنجليزية .

كما يتحدث عن انضمامه الى مجمع اللغة انعربية ونكرياته مع الدكتور طه حسين والكاتب عباس محمود العقاد والشاعر احمد شوقي .

واستضاف في البرنامج .. ابنته ثريا علام .. انتي تكتب هي ايضا الشعر باللغتين العربية والانجليزية. ويعرض البرتامج اجزاء من احاديث اندكتور طه حمين .. والكاتب عياس محمود العقاد ونقطات من «امسية شوقي التي اقيمت في منزل كرمة ابن هانيء . الجدير بالنكر انه تحدث عن الكاتب تو فيق الحكيم وان تسجيل العديث تم قبل وفاته باربع وعشرين ساعة ..:! البرثامج اعداد وتقديم فاروق شوشة واخراج امال

दिश मां है। विश

٥٠٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٥٠٠٠ النشرة الاخبارية ٥٠١٠ برنامج اصدقاء المعرفة ٥.٢٥ نجوم على الطريق ده.د برنامج ريبورتاج ٦٠٠٠ برنامج زحمة ٠١٠ حادث الاسبوع ٠.٢٠ برنامج مرتبة الشرف ٠٠٠٠ يرنامج حلوة بابلدى ۲۰۰۰ کفاح ونجاح ٧٠١٠ برنامج تبسيط العلوم ٧٠٤٥ النشرة العطية

"٢,٣؛ القران الكريم ماتيسر ٧٠٥٥ برنامج واحد واحد ١٠٢٠ برنامج لكل عروسين ٠١٠٠ فيلم فاطمة وماريكا وراشيل - يطولة محمد فوزی ، مدیحة يسری واخراج حلمی رفلة

٠٠.٠٠ غدا تقول الصحافة

كتلة جنبه تاحيتها .. وخلال هذه الاحداث يقع في حب

فتاة تقاوم النازي وتتعامل مع الطفاء .. ويبدأ فصل

ضيف البرنامج الدكتور هشام ابو النصر استاذ

يقول المخرج محمد فناوى معد البرنامج ان البرنامج

قد وضع في خطته .. تقديم فيلما اخر عن موضوع

الجاموسية .. والعميل المزدوج .. يعرضه في الامبوع

بعد القلام بطولة يول برايتر البرتامج تتنيم درية شرف

الاخراج المستمائي بمعهد السيتما ..

١٠٠٠٠ قران كريم

سليمان ، معدوح وافي .

٧.٤٥ اشارة الى حلول موعد ادان ٧,٤٥ اغنية ياتفىي تويى .. لكارم

العثاني اخراج مرزوق ابراهيم ضيف البرنامج النكتور عادل وديع مستشار الامسراض الصدرية والريو الموضوع النزلات الشعبية والمزمنة .

٨٠٠١ برناميج اريد حلال تقديم عيدالمجرد خضر اخسراج مصطفى محمود اعداد محمد الضيسوف: اللسواء فاروق القصاص رنيس الاكاديميسة والعميد شريف جلل .

لاتسبوری .

جابر الموضوع كلية الشرطة

٣٠٠١ برنامج في نور القران الكريم تلاوة الشيسخ عبدالحميسد الباسوس تفسير الثبيخ محمد حافظ سليمان الموضوع قصة الجنتين اخسراج سميصة

> ٣.١٣ عرض سريع لبرامج اليوم. ٣.١٦ القيلم العربي الليالي الداقنة بطولة صياح وعماد حمدى وكمال الشناوى وزهرة العلا اخراج حسن رمزی .

يرفض النكتور احمد فكرة اقتران اخته معاد سليلة الحسب والنسب بالدكتور عمر ابن ناظر العزية .. واثناء حفل ساهر يلتقى الدكتور احمد مع المطرية ليلى وتتعدد لقاءاتهما ويشعر بعاطفة قوية نحوها وبعد ان يفشل في الابتعاد عنها يقرر الزواج منها سرا .. وينجبان طفئة تعيش بجواره

الدكتور احمد عمر هاشم لخراج فوزى محمسود المسوضوع الدروس المستفادة عن الهجرة النبوية ضيفا البرنامج الدكتور عبدالفنى الراجحى والشيخ

الطقة الثامنــة من مسلسل اللاعب والدمية قصة احسان عبدالقدوس سيتاريو وحوار محمد الشناوى اخراج عادل صانق بطولة يوسى ، يحيى

الدولي مدحت البنتاجي ...

٦,٢٪ اشارة الى حلول موعد ادّان ٧٠٠٠ برنامج المصارعة الحرة تقديم

٧,٣٠ يرناميج اللفة الانجليزية FELLOW ME WELCPUE TOBRITAIN موضوع الحلقة اهلا بكم في بريكاين اخراج صلاح سمهان .

٨.١٥ النشرة الاخبارية باللغة

المغامرات المثير ..

وحيد مسف في مشهد من فيلم «الوزير جاي» .

٧,٥٢ خمية لصحتك اعداد مصطفى

٧,٥٨ النشرة الجوية .

تسهر غدا مع فيلم قراصنة بتراس بطونة كيفن كلاين وانجيلا

الثلاثاء ١٠٠٠ القناة الاولى ..

القيلم التليفزيوني الوزير جاي

(مؤجل من الامبوع الماضي بمبيب

الاحتفال براس المنة الهجرية)

يطولة مىيد زيان ، احمد بدير ، وحيد

مسيف، قصة احمد رجب واخراج

الاربعاء ١٠.١٠ مساء .. القناة

الثانية .. فيلم موعد على العشاء ..

بطولة مسير غاتم، تاهد شريف

صدق او لاتصدق

القناة الثالثة في اداعة برنامج صدق

او لاتصدق .. الذي يعرض للامثال

الشعبية والاقوال المأثورة .. مع

مناقشة مدى ملاءمتها حاليا لواقعنا

ومسيحة مصطفى اعداد هدى عيد

الفتاح واخراج احمد يحيى .

البرناميج تقديم نريمان كمال

في الثامنة من مساء الاثنين تبدأ

أبراهيم الشقتقيري .

واخراج حسن الصيفي .

قابیل ، عیدالله فرغنی ، نییل

تور الدين ، تاهد سمير ، حنان المغرب ثم متابعة المسلسل . فريد حسن اخراج صيسرى

الانجليزية .

الفرنسية .

محمد عبدالواحد .

٥.٥٩ دعاء ملات بالنور قلبي لاميرة

شاهين ، على الحجار ، صلاح

السعصر ثم متابعة الفيلسم

الجمعة ٢٠٠٠ القناة الاولى ..

قيلم عقريتة اسماعيل ياسين ..

بطونة اسماعيل ياسين، كيتي

واخراج حسن الصيفى (في حالة

الاحد ٢,٣ القناة الثانية .. فيلم

المغامرة الكيرى .. يطولة فريد

شوقی ، تجوی فؤاد واخراج محمد

الاحد ١٠٠٣ مساء القناة الاولى

فيلم الليلة الاخيرة .. بطولة فاتن

حمامة ، محمود مرسى ، احمد

يتعقب الصيادين الذي يقومون بصيد

الاقيال من اجل المصول على العاج ..

التحقيق بطولة اليك مومر بيرجس

الاثنين ٣.١٥ القناة الثانية فيلم

الاتنين ١٠.١٥ القناة الثانية فيلم

الكونتيسة الحافية بطولة همفرى

بوچارت، اتا جاردنر .. اخراج

جوزيف ماتكويزى وندور احداث

الرواية حول راقصة فلامنجو شهيرة

التي يكتشفها مليونير .. ويعهد بها

الى كاتب ومخرج نصقر موهبتها ..

الثلاثاء ١٠.١٠ مساء القناة الثانية

فيلم باكستر بطوئة باتريشيا تدور

احداث القيلم حول طغل يدعى باكستر

الذي يعاني صعوبة في نطق

الحروف .. ويالذات حرف الراء ..

ويتضح أن سبب نك اضطراباته

وبالفعل تصبح نجمة كبيرة

مظهر واخراج كمال الشيخ .

عدم اذاعة مياراة كرة القدم).

دون ان تعلم انه والدها ..

اشارة الى حلول موعد اذان

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة

٥.٣٠ برنامج دعائم الاسلام تقديم

الخائسن المزيسف في نسسادي السسينما

سهرة القناة الاولى يوم السبت مع برنامج نادى المدينما .. والقيلم الامريكي الخائن المزيف انتاج ١٩٦٢ الوان - الوقت ١٤٠ دقيقة .

بطولة وليم هولان ، ليلي بالمر .. واخراج جورج سيتون .. عن كتاب الكسندر كلين . القيلم من نوع الجامومية .. حيث يقدم رجل اعمال اضطرته الظروف ليكون عميلا للطفاء .. اثناء الحرب العالمية الثانية .. ويذهب الى برلين .. ويحاول اقتاع

مغرد حجاب ، ياسمين الخيام ، اماتى

جادو ، عبد النطيف التلباني ، عملب ،

محمد الحلو، ليلى نظعى، عبد

المجرد عيد الله ، معرد مكاوى ، تقديم

الارض .. يقدم ظاهرة الاحمرار في

الاربعاء ٣٠.٤ القناة الاولى ..

برئامج خير بلدنا يقدم التنمية الريفية

محصول القطن ،

في البحيرة .

الالمان .. بان بكون عميلا لهم .. ويهذا اصبح مليطلق عليه (العميل المزدوج) .. وتتوالى الاحداث لتحاول كل



مسيرة عبدالعزيز الجمعة ٢٠٠٠ القناة الثأنيه فيلم

في الخدمة العسكرية

ويقرر بعد ٢١ عاما ان يبتعد عنهم .. ولكن القراصنة يتعرضون لله لاعالته الى حظيرتهم! الاحد د ١٦,١٦ القلاة الثانية .. فيلم الفتاة اللعوب بطولة شيلى وتترز ويارى سوليفان .. وتدور الغيلم حول فتاة تنتقل من قريتها الى مدينة تيويورك للبحث عن عمل يجلب



نورمان توراج .. تدور احداث القيلم حول شاد الامريكي الذي يعود الى

الثانية .. فيلم قراصنة بتراس بطولة كيفن كلاين واتجيلا لاتسبوري وتدور الاحداث حول الشاب فريدريك الذي عاش مع بعض القراصنة منذ طفولته

الاحد ١٠.١٠ مساء القناة الثانية فيلم نيرويى بطولة شارلتون هيسنزن .. وتدور احداث الفيام في



جزر هاواى بعد غيبة عامين قضاها الجمعة ١٠,١٠ مساء .. القناة



هاوای الزرقاء .. بطولة الفیس بريسلى وجين بلاكمان واخراج

الاثنين ٢٠.٥ القناة الاولى .. برنامج قبلي ويحري الذي يستضيف بمناسية عيد الفلاح (٩ سيتمير) فاروق العقيقي رئيس هيئة الاصلاح الزراعى كيفية الععل على تسهيل تسجيل عقود منتفعى الاصلاح الزراعي لاستقرار ملكيتهم . الثلاثاء: قبل العسلسل العربي مياشرة في القناة الاولى .. برنامج



أفسلام اجنبيسه

لها الشهرة وتقيم عند صديقتها النتي

تعمل مطرية في المحلات العامة

١٠٠٠٣ السلام الوطني - ختام .

اللقاء الاسبوعي في لقاته الاسبوعي غدا .. يفسر الثبيخ محمد متولى الشعراوي قوله تعالى (سيطفون بالله لكم اذا لتقلبتم اليهم لتعرضوا عنهم) -

تنقل القناة الاولى شعائرا صلاة الجمعة من مسجد التليقزيون .. القارىء محمد بدر حسين ، الخطيب امحمد سيد طنطاوى مقتى الجمهورية وموضوع الخطبة هجرة الرسول .

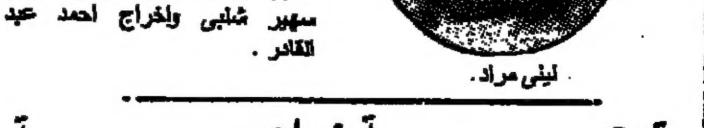
هجرة الرسول

لقساء الايمسان

في الثامنية من ممناء المبيت يواصل برنامج نقاء الايمان في القناة الثاتية الحديث الذى يقدمه الدكتور محمد الطيب النجار .. عن العشرة المبشرين بالجنة .. والحديث عن مقتل على بن ابي طالب رضي الله عنه

الاشعاع الذرى في ميناء بورسعيد

يقدم برنامج اعزاني المشاهدين انتهبوا .. في الثامنة مساء الاثنين .. الحلقة الاولى من بورسعيد .. ومضمونها تحقيق عن مدى كفاءة معامل قياس الاشعاع النرى في ميناء بورسعيد لتأمين الإغنية الواردة من الخارج .. حرصا على حياة المواطنين من التلوث النرى .. ويقدم البرتاميج الطقة الثانية يوم الاربعاء في نفس الموعد .. ومضمون الملقية مشروعات محافظة بورسعيد لحماية البينة من التلوث.



الاحد .. قبل المصلحل العربي مباشرة في القناة الاولى .. برنامج الارض يقدم مرض التفحم في الذرة .

قتديل من فيلم شاطىء الاسرار .







خنط : شعالما يسبن را ببجاري ثان الجيزة : ٢٠١٦٥٧ ا 4.4156: E الاسماعيلية: (شيليمسرت: ١٥٠١٥) الاسكندية : قباً توريايت: ١٦٨٤٠٨

@

🛘 بعد كل الاحداث الخطيرة التي

اتتهت باعتصام مجموعية من

الفتاتين واضراب بعضهم عن الطعام

كتعيير عن كل فناتي مصر احتجاجا

على صدور القانون ١٠٣ في غيبتهم

انتهى كل هذا بتقهم الدولة رناسة

وحكومة للحقيقة من خلال اتفاق

مكتوب نشر على الملا بتوقيسع

وزيرين وبتابيد رئيس الجمهورية

ويقضى بتأجيل الانتخابات وطرح

القانون من جنية لمناقشات وجلسات

استماع تحقق صالح جموع الفناتين

وقد بدأ هذا بالفعل ياول اجتماع

في ثقابة العوسيقيين التي نبت

الاتفاق وكان الاجتماع الثاتي مساء

الجمعة العاضى في نقابة التمثيليين

وفيه فوجىء الجميع بان النقيبين

عن الممثلين والسينمانيين (اللذين

اتتهت منتهما) مازالا يرفضان ما

حنث وما زالا ضد الاجتماع بل ان

تقيب الممثلين حاول تعطيل الاجتماع

صارحًا في الجمع الذي مسحت

الثقابة باستيعابه قاتلا: (هل هذه هي

ا الاغلبية) اما الثاتي فيتقد اجتماعات

ويقبل استقالات فماذا يريد الاثنان ؟

في نقاياتهم ثم في مجلس الشعب

وصلت الى القاهرة الافلام التي تشترك بها شركة مترو الامريكية في مهرجان للقاهرة العمينعائي الثولي

وهي اربعة افلام منها فيلم نجمة الاوسكار ١٩٨٧ الممثلة الصماء البكماء .. مارني ماكلين التي فازت بجائزة

لحسن ممثلة وأسم القيلم «اطفال الله» . الفيلم الثاني «شتاء ميت» وفيلم المخرج هويرت روس «سر

تجاحى» وقيلم «المنبوذون» اخراج بارين دى ياى بطولة النجم رويرت دى تيرو مع شون كوترى .

دى نيرى تلقى دعوة لحضور مهرجان القاهرة .. ووعد يتلبية الدعوة .

سهير المرشدى . في ارض لاتنبت الزهور

استئناف تصوير غابة من الرجال في الاسكندرية

استأنف المخرج يحيى العلمي تصوير فيلمه وغابة من الرجال ، الذي تقوم

بيطولته النجمة نيللي .. وكان التصوير قد توقف بسبب سفر نيللي الي مهرجان

موسكو .. ثم لسفر عبدالعنعم ابراهيم لاداء فريضة الحج يجرى التصوير في

الاسكندرية .. ويقوم ببطولة الفيلم النجم عزت العلايلي .. غير هذا الفيلم لا افلام

تعود سهير المسرشدي السي

المصرح في اكتوير القائم في يطولة

مسرحية الراحل محمدود نيساب

دارض لا تنبت الزهور ، التي يفنتح

يها المسرح الحنيث موسمه الشتوى

ويذرج المسرحية جلال توفيسق

ويشارك في بطولتها محمود الحديني

احدث مسرحيات سهيسر

المرشدي .. كانت «ايزيس» للكاتب

الكبير توفيق الحكيم .. اخسراج

شاطىء الريفييرا لقضاء اجازة قصيرة .

نجمة جديدة ترضى جميع الاطراف

تقدم النجمة علوية ركى في فيلمها الجديد «حل يرضى جميع الإطراف» نجمة

فاطمة تصور حاليا قيلما جنيدا مع ابو بكر عزت ووجدى العربي وانيلي فهمي

جنيدة من خريجات المعهد العالى للقنون المسرحية هي فاطمة الكاشف مع التجوم

سناء جميل وعبدالمتعم ابراهيم ومسمير غاتم .

عنواته مواحدة بواحدة يا غزال . .

عملیة جراحیه لبوسی فی فرنسا

طار الى فرنسا النجم نور الشريف وزوجته لتجرى هناك

غيلم نور الشريف «بنر الخيانة » الذي بدأ عرضه في

جراحة في احد مستشفيات باريس ثم ينتقلان الي «كان» على

القاهرة منذ اسبوعين يسجل أعلى الايرادات بين الافلام

المعروضة ويلغت في نهاية الاسبوع الثاني ١٢ الف جنيه ..

ويطولة كرم مطاوع .

المنير السابق للمسرح الحديث -

اخرى يجرى تصويرها حاليا .

۳ دور عرض

جليسدة

يقتتح في اعياد

اكتوبر القلام ثلاثة

سينعاتيسة جديسدا

اثنتان منها في

مدينة نصر يحملان

اسم «طبيسة ١

و(طبية ٢) والثالثة

ستكسون اول دار

سيتما في العريش.

رئيس شركة مصر

ألتور العسرض.

يستكمل الشهسر

القادم اتصالات

بالمحاقظين ليناء

دور عرض جديدة

رفى المنن الكبر

أفي اكتوير القائم



D: D: الأرث خلال الفترة القابلية الماضية يسالة الاسقاط السيامي في مسلسلات التليفريون .. ووجئنا من يقول هذا عبدالتساصر .. لا بل هو المعادات .. وعده عصر .. لا اتها مجرد ورية علية .. الخ

وربن خلال مناقشة مع الكاتب المسرحين «التلفزيوتيي» يمري الجندى والذى استعتعت الجماهير يعملين له هما «على الزييسي» و و و الوجه الاخر ، قال: أنا صد الاسقاط بهذا المعنى الحرفي الذي تقول فيه ان واقعة تتلبه واقعة .. أو أن المقصود هو قلان فهدا التقسيس الحرفيي يتعارض مع الفن سواء كان العمل من ا التراث أو من التاريخ في اطار رمزي و و وري أن الإحالة للاسقاط على الواقع يجب أن تكون من خلال العمل ككل

m في دعلى الزييق» مثلا لو توقفنا عند شخصيات فهذا خطأ .. اتما تو ه \$ توقفتا عند فترة معاتاة ومواجهة فهي و تتشابه بشكل عام مع قضايا عصرية إهى موقفة القرد من المجسوع ا والعكس .. موقف الحاكم .. فقى - النهاية القضية الى يطرحها على الزييق موجودة .. وليس بالضرورة وجود الماردات .

اما اذا حاولتا مطابقة الاسماء إ والوقائع .. يلسماء اخرى ووقاتع ومشايهة فهذا في مصتوع نيس فيه روح النن ... ويفقد روح النن ...

النظر اليها وهي أن السيرة الشعبية مختلفة عن التاريخ .. فسيرة على والزيبق مختلفة تعاما عن تاريخسه إلحقيقي وكثلك سيرة الظاهر بييرس التي والمها التلية ريون الريبا ـ والسبب أن السبيرة لا تعير عن الواقع اتما تعير عن وجدان الشعب .

ومناقضتي مع الكاتب للعسرسي يمرى الجندي طويلة .. اهمها أن الشاشة الصغير كمبيته ككاتب رغم اصراره على أنه كاتب مسرحي أولا و ولمخيرا ... وتخلُّل القيمة في كونه كاتبا مسرحيان فالمسرخية في رأيه هي علم الكاتب المكتمل .. ومع ثلك فهو يدعس الكتاب الجاديس للكتابسة اللتليةزيون لخطورة تأثيره وسعسة التشارد الآا ما قارناه بضعف بأقى الومعاكل وفي وقت كانت فيه نافذة و المسرح ان تغلق .. والحوار يقية

«علاء دواره»

تتبييته معروفة ملتما

معت هذه النوحات والتط

الله العنكية بع الثورة

ودف من وضوا ؛

و عرضها على الله

و لكن لا لط ظلا ف

يان مكته مجهول

يمسر ولا يشيره لن يُ

. ي ۱۲ صلة بها لال

القرنعى منز رنول

فريغاديد ، والكوند

فتتين لنوارد ، بالضلا

م التاريخية مثل تعر

تما الذي يوجد مثله إ

ته يوجد في لعظ

تنقطع انفالية والاكان

وضة مطلة بالساو

الله الما الله

لى العنسان:

عطير جنا .. ان شي

لغنية بنتي يهارة

الخطر على تلوا

ل الطّادُه من عنه الروا

نو عرضت في ميز

تكاتت مزارا لعفارس

والسنص من جوا

واصبحت مررنا من

سينحه فهل بنوة

نديب الأر

سند رهان ابا

المتحف أربا

المان الأنس ما -

فخزاح ورسقة علبة

نوية العامة

يا الإواتل في الثنوا

الثلاث منا لم

التنسيط السياس

ويلقيها الاستارا

ل الاعلام في رها

صعن فطة الإ

13 45°

و ۲۰ شريط

وأرانس

الجوب

ر وزارة الثقافة.

والرؤية العلمة له .

والخطة هامة يلفت يسرى البجندى

العسيون طلسومي

فلنعية الاولى بالعورزة

الوي للرامج العالبية والمتعراض

فكهر تلعيقات الطنوسة

المندرب: ليراهيم المستو

KEVIVA

تبلغ السينما المصرية في نوفمير القادم عامها الستين اتفق المؤرخون والسينماتيون على أن السائس عشر من توفعير ١٩٢٧ هو تاريخ ميلاد السينما العربية .. وهو تاريخ عرض فيلم «نيئى» اول فيلم ناطق بالعربية .. تمثيل عريزة اميرزوداد عزت واشترك في اخراجه وداد عزت

> رغم أن الوثائق السينمانية تؤكد أن فيلم الاخوين بنر وابراهيم لاما قبلة في الصحراء قد عرض قيله بسبعة شهور .. الا أن العورخين اتفقوا على أن يكون ميلاد الفيلم المصرى .. هو تاريخ عرض المصرية عزيزة امير لان ما سيق فَلْكُ مِن مَعَاوِلَات لَم تكن لَقْناتين مصريين .. وهذه

واستيقان روستى ..



شروط مديسر الكوميسدى

عثى ممتل واحد فقسط

اصر المخرج السيد راضي مدير المسرح الكوميدي على أن يقدم الممثل عبدالهادي أتور عضو الكوميدي اجازة بدون مرتب حتى يوافق على عمله مع احدى قرق المسرح القطاع الخاص ... واستثنى المدد راضى من هذا الشرط القناتين محمود القلعساوي ومحمود ليوزيد عضوى الكوميدى اللذين يعملان مع فرق القطاع الخاص بالاسكندرية نون اجازة بدون مرتب .. ولحدى مسرحيات هذه الفرق من لخراج

الخطة الجديدة

لدعم السينما

ادارة صندوق دعم

السينما لجنماعا هذا

ميزاتية العام الجديد

التي فازت بها افلام

والتي أعلنت منذ

المأضيين

سهرين

المسورك القسومى

يقدم الاول مرة بمدينة رأس البر الطوير

رقدة تكوير الأسود : معاسن العش

المدرب اللنور : منحت كسوته

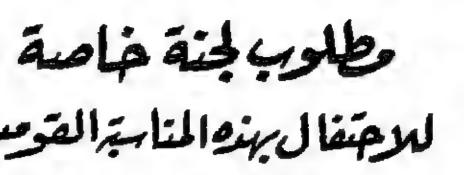
المالية المالي

Iberlev

දෙගුන

الحيوانات المغتسرسة والاليفسة

احمد هیکل



والمفروض ان يكون اهم واول براميج مهرجان القاهرة السينمائي النولى القادم الذي يبدأ في نهاية توفمير القائم الاحتفال بالعيد الستين لميلاد السينما المصرية والذي يوافق العيد الستين لاهم جوانز المستما العالمية .. جائزة الاوسكار الامريكية ويوافق ايضا لحتفالات عاصمة السينما العالمية هوليود .. بالعيد المنوى ..

والمفروض أن يتم أبلاغ كل الجهات الدولية المشاركة في المهرجان بذلك وان تهتم وزارتا الثقافة والاعلام والاجهزة التابعة لهما بان تكون هذه المناسبة عيدا قوميا واحتفالا دوليا .. يتم خلالها تكريم رواد السيئما المصرية .. من يقى منهم معنا مثل فاطمة رشدي . . ماري كويني . امينــة رزق.. محمـد عبدالوهـاب.. نبويــة مصطفى . . عقيلة راتب . . بدرية رافت . . امينة نور الدين .. رجاء عيده .. نجوم السنوات العشر الاولى من العينما العصرية .. وامر النيت رحلوا .. وكاتوا رواد هذه الصناعة مثل استيقان روستي .. ابر أهيم وبدر لاما . امين عطاانه .. عمر وصفى.. محمد كريم .. توجو مزراحي .. احمد جلال .. يوسف وهيى .. وفرتز كرامب مخرج اول افلام ام كلثوم «وداد» .

ومن الممثلين احمد علام .. على الكسار .. اسیا .. حامد مرسی .. میمس و زوزو شکیب .. نجيب الريحانسي.. بشارة واكيسم .. فوزى الجرّ الرلي. يهيجة حافظ، وغيرهم من الرواد.

ورغم اهمية المناسبة والحدث التاريخي . . فان لجنة المهرجاتات تتجاهله لاته لم يخطر ببالها .. وتفكر بدلا من ذلك في الاحتفال برحيل فنان من الرواد .. بعرض فيلم له عن تاريخ السينما المصرية لم يكتمل . . ولم يكن على المستوى اللائق



- امينة رزق

والمناسب في اطار المهرجان القادم واعتمدت الفا وخمسمانة جنيه لترجمة ما جاء مع هذا الفيدم بالعربية الى الانجليزية!!

و الاحتفال بالعيد الستين لسينما القاهرة .. ليس فيلما بالانجليزية .. او كتابا .. بل ميييء اخريجب ان تهتم به لجنة خاصة تنبثق من ورّارتي الثقافة والإعلام تعكس تقديرها واهتمامها بهذه الصناعة وتشارك فيها غرفة صناعة السينما وهينسة الاستعلامات والمستماميون ويعير عن العمق السياسي الذي تقيم به الامور في مصر لان السينما في حسابات مصر الرسمية لها دلالات وتقديرات تختلف عن المقهوم الاخر للنيس يحسيسون نجاحاتها وتأثيراتها بالارقام .. والارقام فقط !!

بعسد شسباب امسسراة يوع نسسهاد حسنى في باريسس فيفي عيده في قطط وفئران

وافقت النجمة سعاد حسنى ان تكون افلامها موضوع مهرجان القيلم العربي بباريس الذي يعقد في مارس من كل عام وكانت الناقدة ماجدة ولصف خلال زيارتها للقاهرة قد اتففت مع سعاد حسني وتم الاختيار من افلامها «الجوع ـ الكرتك ـ على من نطلق الرصاص ـ خللي بالك

تجمات اسيوع الفيلم العربي في ياريس قبل سماد حسنى وخلال العامين الماضيين كانتا .. ماجدة .. وهند

وعدت سعاد حسنى يحضور عروض افلامها في اسبوع باريس.

زكى نفسه في الاخراج للتليفزيون.. يصور حاليا فيلما عن سيناريو احمد سمير كبير المذيعين بالتليفزيون تقوم ببطولته شهيرة مع يوسف شعبان وصلاح قابيل .. الغيلم اسمه «البقية لا تأتي» .. وهو القيلم الخامس عشر في تاريخ شهيرة السينمائي ..

قالت شهيرة الها رفضت بطوئة اربع مسرحيات عرضت عليها هذا العام وانها تكتفى بمسرحية واحدة كل





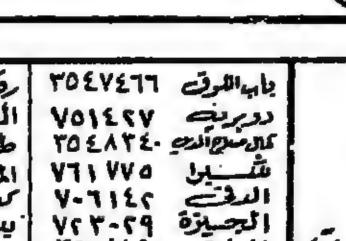
بعد فيلم «المرأة الحديدية »، يجرب المخرج عبداللطيف











مرمى «قطط وفتران»



بعد ان نخلت السراقصة فيفسى

عبده .. المصرح معثلة وبطلبة

لمسرحية الكاتب الراحل امين يوسف

غراب «شباب امرأة» مع بطلة القصة

عندما صورت للسينما في الخمسينات

تحية كاريوكا تنخل فيفسى عيسده

السينما .. كممثلة ايضا في فيلم جديد

للمخرج محمد راضي عن قصة صالح

الحجاز ١٤٤٠٥٤٢ 450400 4-16 Child 664-6 72776

هل يريدان ان يصنر الرنيس قرارا يوقعه مجلس الوزراء باكمله لتأكيد الإنفاق السابق ؟

ان محاولات الالتفاف التي تجري الان استغلالا لفترة مناقشة القانون الجئيد ومحاولات نسف ما تم الاتفاق عليه يخلق صدامات وغيرها من أ المحاولات لن تؤدي الى شيء الا كارثة محققة ما لم يوضع حد لكل

🛥 عودة لكلمسات انقطست عن مسلسل (الوجه الاخر) فان اهم ما إيؤخذ على هذا النص الذي يستعين بالتاريخ ليوصل الحاضر انه يرغم طرحه فكرة المساواة بين الجميع فاته لم يصل لتحقيقها من خلال المنطق الطبيعي للاحداث وانما يفعل تغيرات فجانية لم تضف شينا في النهاية الا دهشتنا فقط خاصة بعد الحكام المخرج اسماعيل عبدالحافظ الذي أصبح خبيرا في تكثيف التوتر الدى المشاهد لايقاع الحلقات وتجاحه في دفع اداء الممثلين لاقصى والمرجات الوضوح لتقديم رؤيته خاصة عيدانه غيث ونوال ابوالقتوح وسيد عبدالكريم ومحمود مستود ومحمد الشرقاوي انه اصبح افضل من يقدم ا صراع القوى في الريف لولا حكاية (التصوير في الاماكن الطبيعية)

مأجدة موريس

تقدم للعائدين من الحارج

سكة الندامة

مصودعيدالعزيز

٢٤ شارع الشيخ خطاب من مشارع

م المسرج - القسلج - بيلييس طريق العاشرمن رمضات واصلات سهلة - خدمات متكاملة - التسجيل والتسليم فورًا بريا كنفد والنفسيط

دلال عبد العزيز

ی رائیــو

ترعة الجبيل-الزبتون ت: ١٦٨٠٥٥١

لسرح العتوبح بلاطفال وبه سرمند : شوق منابسے . امراج : هناد بعدالد منت

علىسدج السلام الصغير بمصبطني كامل

نبيلة عبيد STETAL و بيجال فسائل النسساء

رجوك اعطيني هذا الدواء

£71.14

YOA. TTE

أحمدزكي

تنس طاولة و الاندلس براس "بر

فتاة النبتجا المتوحشة

١٢ امسرأة من تعسب محمود عبدالعريز Violol

@ اويرا يسوهاج

و ريالتو 1441711 وريسو الصيفي

محمودعيدالعزيز

YLOYY

TAOON?

66444

64177

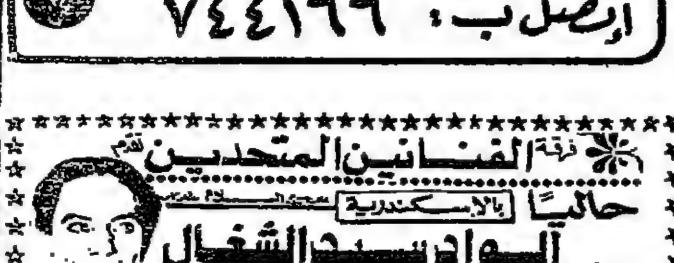
LE5 VI

54614

بىبوى

meed

بوها-ع







بالنسبة تعصاريف كلاى وأسرته الكبيرة وروجلته ويتأثث

وجماعة محمد الاسلامية ، فضلا عن تكاليسان

المستشفيات التي يتردد عليها الآن .. يقول المقريون

لمحمد على كلاي أنه قد يموت مقلسا تعاما ، ويترك هديد

الاسرة الصَّحْمة التي تعمت يمالم يتعم به أحد يلاأي تعلق

أو مال .. وتتمدى المجلة في تصورات غربية .. فلين

تعتقد أن البطل صاحب الذراع الطويلة التي سميت يوما

بالخرطوم الذي لم يهزم على العلية ولو تأمرت عليه كل

السلطات ، الرجل صاحب الارقام القياسية في النكاسية

والارياح .. هذه الاسطورة قد تنتهى مثل نهاية الاقلام

على المبلغ بخزينة التادي واستدعى

المدرب الومييط للتحقيق بمعرفسة

مستشار النادي ثم استدعي الماعية

للذي قرر في التحقيق لله دفع العيلغ

وهو يعلم أن المفاوضات سنتم يصورة

رسبية وليس بصورة تحية كما

تصور للبعض وزيادة في التأكيد قاد

طلب اللاعب من المدرب الوسيسط

جرورة احضار ايصال من التسادي

بالمبلغ لاظهاره للنادى الذى مستثقل

إليه ليحصل على كل مستطاته ، ومع

المتراض جس التية عند جميع

الاطراف فقد اصبحت الحكايسة

مشكلة ١١ .. لأن الجهار القنبي

يالى نور قرر قرد اللاعب بالقائمة

ومجلس الادارة على غرض موافقته

على الاستقاء عن اللاعب يشترط

وجود متدوب التادي الجعيد الجراء

المفاوصات الاستعاد يعقلن مادي

ريما لايقل عن ١٠ ألف جنبه ، برنما

لللاعب وهو يرفض اللعب ثانيسة

للاوليمين كان وريد المحسول كالمي

الاستغناء بمعرفته ويعبلغ بنفعه من

جبيبه الخاص حتى يستانيد بعقابان

التوقيع مع التعويض عن المياسة

المدفوع . باختصار تحول الموضوع

إلى عملية تجارية يتقس التظيام

المعمول به حاليا بالانتية المصرية

واللاعب هو السلعة أما جيدة فيرتانع

معرها وإما غير ذلك فيقل معزها على

وسييقى الحال على ماهو عليه على

يتقرر عودة نظام الاستكالات أو يطن

الاحتراف .. عندها بن تكون الاصب

الاوليميى علال عيدالمقصود أينسة

الواقعية بطريقة غير متوقعة !!! ؟!

هذا هو مايحدث قعلا عقب القوز

والهزيمة ولكن الغريب الآن أن تقوز

مصر ببطولة افريقيا للكرة فلاينسب

القضل لاحد لاللاعبين ولاللمدرب بل

أن المدرب ومساعده يتلقيان الآن اللوم

والتقريع كأن القريق قد انهزم وخرج

من البطولة أو احتل المركز الثاني

والإخير مثل فريق تونس . ويبدو أن

الحزن المتأصل في تغوسنا العميقة

يقف حائلا بين فرحتنا بالفوز ويأبي لنا

ان نصدى تجاحنا في التفوق على

الدول الافريقية التي كاتت تقوز عليتا

هي أي يطولة حتى لو كاتت بالقاهرة

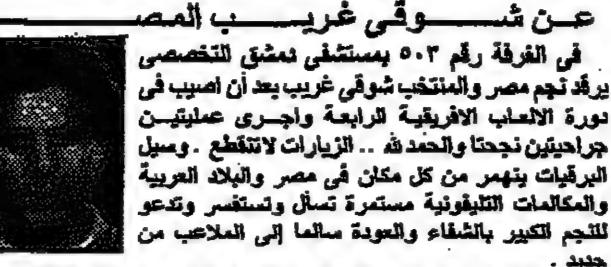
التصدى للنجاح

ويحلو للبعض أن يتصدى للتجاح

مثلما حدث عام ۱۹۷۶ .



الزيسارات والبرقيسسات لاتتقط عبن شسوقي غريسب المص في الغرفة رقم ٥٠٣ بمستشفى بمشق التخصصي يرقد نجم مصر والمنتخب شوقي غريب بعد أن اصبب في دورة الالعاب الافريقية الرابعة واجرى عمليتين جراحيتين نجحتا والحمداله .. الزيارات لانتقطع . ومسيل



فريق الكرة صاحب الميالية النهية وينتقريع بعاملوب كمه زوم مع ألاهاب وانتقريع

ترجع للوراء قليلا وخاصة في يداية

الستيثات وهي المفترة التي كانت تحبو

فيها الكرة الافريقية .. لنجد اتنا لم

نستطع الفوز بالبطولة الافريقيسة

ولامرة بالرغم من وجود عمالقة ..

مثل القناجيلي ورأفت عطية والشائلي

ورضا وغيرهم بل اتنا لانستطيع أن

تنسى هزيمنتا المنكرة من أوغندا في

كميالا ٥/١ وتكرر نفس الحال في غرة

السبعينات التي ضمت لاعيين أفثاثا

مثل على أبوجريشة وحسن شحاته

وعساشة وشحته الاسكتدرانسي

وقاروق جعفر وطاهر الشيخ والخطيب

وحسرنا البطولة على ملعبنا وكنا

احيانا نخرج من التصفيات وكاتت

تضحياتنا في تونس معبرة عن الخلل

الموجود في الكرة المصرية وسوء

الادارة وفي بداية الثمانينات لم تستطع

الافتراب من المياراة النهائية لاى

يطولة افريقية حتى عام ١٩٧٦ عندما

قزتا بأول بطولة بعد غياب طال ٢٧

اخطاء المدرب

نجحا ويكفى القول بأن فريقنا قد خسر

جهود ابراهيم يوسف في بطولسة

١٩٨٦ ثم جهود الخطيب ومصطفى

عيده وطاهر ابوزيد في نيروبي

ولايستطيع أن ينكر احد مواهب هؤلاء

اللاعبين ومدى خسارة القريق لهم

وعندما أحرز الغريق ١٧ هدفا في اريع

مباريات منتالية أمام تنزانيا وكينيا لم

تجد من يعترض على التشكيل او

العروض والاداء .. ومع تلك فنحن

نرى أن أخطاء التشكيل في نيرويس

تركزت في خط الوسط الذي ساده

الارتباك بعد اصابات لاعبيه الاساسيين

وبرغم التعديلات المستمرة في هذا

الخط فقد كاتت هناك ثغرة واضحة في

الجبهة الرسرى التي لم يشغلها أحد

معظم الوقت مما شكل عينا كبيرا على

رييع ياسين وكان المقروض أن

يشترك احمد رمزى الاشول ليقطى هذه

الجبهة مع ربيع ولكن ذلك لم يحدث

برغم إجادة رمزي للنفاع والهجوم في

تَفْسُ الْوَقْتُ وَلَعَلَ كُثْرَةَ الْتَبْنِيلُ فَي هَذَّهُ

المنطقسية كان المبيب الاساس في

اهتسزاز عروض القريسق ولكننسا

ومادًا بعسد!

المفروض طبقا للاصول الفنية أن

يستمر سميت مع القريق حتى دورة

ميتول الاولمبية في العام القائم ولكن

أعداء النجاح لن يرضوا بذلك خاصة

بعد أن أعلن سميث تحديه للصغوط

الني فرضت عليه في تيرويي ورفض

التدخل في شنونه عكس المدريين

السايقين أمثال بروشتش وقاتناسر

وننكوفنش وقد تنجح الحملات

الموجهة ضد سعيث ويرحل وسيكون

الخاسر هو قريقنا القومي الذي عرف

طعم البطولات على يئيه بيتما سيكون

الفائز الوحيد هو سميث تقمه الذي

ميتسرج من مصر وعلسي صدره

واذا كان مسيث مدرب بلاتاريخ كما

بقال عنه فين المؤكد أنه مع ياعيي هذا

الجيل محمد رمضان وأيمن يونس

وحسام حسن وغيرهم قد صنعسوا

تاريخا تاصعا للكرة المصرية وهذه هي

ومعلمان هما بطولتي اقريقيا .

الطبقة المجردة .

حی

والمحدلة فزنا في النهاية .

ولهذا فنحن نقول ان سعيث وشحته

الافريقية مرتبن على التوالى خلال سنة ونصف السنة فقط. قال لى أحد المدريين الكيار ذات مرة أن القريق اذا قار فالفضل ينسب إلى اللاعبين وإلى مهاراتهم العالية وعندما يضر هذا القريق فاللوم كله يكون من تصيب المدرب وحده ويبدأ الكلام عن التشكيل الخاطيء والخطة المبيئة وخلافه. تظرة للوراء

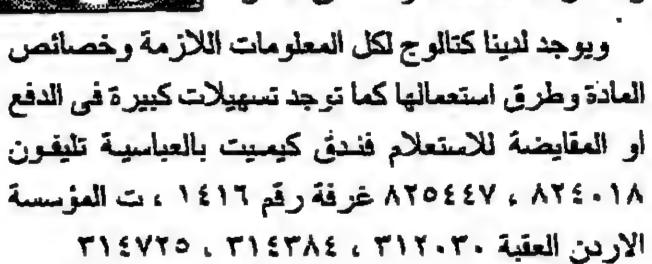
جلال محمود

ويقلل من شأته خاصة اذا جاء هذا النجاح متعارضا مع هواه وغرضه ونحن نرى الآن أن سميث وشحته قد نجدا قيما لم ينجح قيه مدرب للفريق

القومي من قبل فقد تسلما فريقا منطم المعنوبات بعد مأساته في لوس أتطيس ثم خروجه الدرامسي في تصفيات كأس العالم الماضية على يد المغرب واستطاعا خلال أشهر قليلة من العمل الجاد المخلص أن يعيدا بناء الفريق مرة أخرى ويخلصاه من معظم عيويه ويعيدا . الثقة والامل للاعبيه فكاتت النتائج من جنس العمل وتم تتورج فريقنا المصري على قمة الكرة

بشرى الى كــل متعهدى المقاولات

★ يوجد لدى مؤسسة العيسى التجارية والفندقية بالعقبة الاردن مادة الطلاء كينتكس زيت ودهان العالمية شديدة الالتصاق خصيصا للمطارات والكبارى والعمارات الضخعة والعناطق الحارة



صاحب الؤسسة ومديرها : السيد احمد العيسى

عرث في للطار .. مسى الرشيى

2

مجدى ميخانيل محمد فهيم ريان

المسنول تعطن اقلاع الطارنرة حواثي

الغريب أن الطيار يدرك أن هناك

العديد من الركاب التراتزيت النين

بمنتقلون طائرات اخرى في مأتيلا أو

بانجوك وقئ مواعيد محدده ويالطبع

هؤلاء سوف تقوتهم هذه الطائرات

كما اته يعلم ايضا أن تأخر اقلاع

اتطائرة .. سيحعل العؤسسة مبالغ

طائلة نتغطية تكاليف اقامة الركاب في

انقنادق وتقديم الاطعمة والمشروبات

اتنا تنتظر موقف المهندس محمد

فهيم ريان رنيس مصر لنطيسران

المشهود له بالحب الجم والوقاء التام

للمؤمسة .. وماذا سيقعل الطيار على

طراف رئيس قطاع العمليات الجديد مع

o صرح مجدى ميخانيل مدير

تتشيط المبيعات ووكلاء المياحسة

بمصر للطيران ان ايرادات شهر يوليو

هذا العام ارتفعت بنسبة ٢٣٦ في المانة

عن يوليو ١٩٨٦ . وزانت مييعات

وكلاء المساحة ٧١ و٥٥ في الملتة عن

2 00

يومىيا

طاقم قيادة هذه الطائرة ؟!!

العام الماضي .

ويسبون المؤسسة الوطنية ..

• هده الواقعة .. تمندعي اهتمام قيلنات المسؤسسة الوطنيسة مصر النطيران لاتخاذ موقف حاسم للحفاظ علسى امم وممعسة المسؤمسة .. ومراعساة لمصلحسة الركسساب والسائحين .. لاته من العيب أن يترك الطيار طائرته ويذهب لعنزله ضاربا بمصانح الركاب عرض الحانط!

لاريب أن مصر للطيران تضم عدد! كبيرا من الطيارين الاكفاء النيت يتمتعون بسمعة طبية في مختلف بلدان العالم .. ولكن هناك اليعض أو القنة التى تققد روح الانتماء أو انوفاء اللمؤسسة التي تعمل بها .. ولا تضع في اعتبار هـا صوى مصالحهـا الشخصية .. وتلاسف هذه القلة تسيء النقانيية التي تحرص على سمعة كل طائرة تحمل امع مصر ...

عندما يترك سانق هينة النقل العام الاتوييس ويداخله الركاب ليشترى مستويستش فول أو طعميسة .. هذا التصرف يثير استياء الناس .. ولكن عندما يترك الطيار طائرته أو يعتذر في أخر لحظة عن عدم الاكلاع لسبب ما رغم أن الطائرة جاهزة للاقلاع .. فذلك هو الاستقرار بعيته والإهمال نفسه .. والاستهتار بمصالح الركاب .. وهذًا يؤكد أن هذا الطيار لايتتمي للمؤسسة التى يتقاضى منها مرتبه ويدلانه التي الانتوافر لاى موظف في اننولة مهما

فقد فوجيء الركاب المتجهين الي امانيلا ويانجوك وطوكيو .. وهسم رايضون بارض مطار القاهرة .. انه قد تأجل اقبلاع الطائرة حوائسي ٤ اساعات .. لان قاندها لم يحضر .. ثم أفوجنوا بعد ذلك أن قائد الطائسرة الاحتياطي ومساعده يعتذران عن عدم الاقلاع لان ساعات تشغيلهما انتهت بون ان تتحسرك الطائسرة خطسوة أواحدة .. ونتيجة لهذا التصرف غير

اختيارك الأول الإسواق الحس مصرلاطوان مصر للطران مست للطار الأيساسي منم ف فرمنام مصالات السغروالوسول



النقد الرياضى صرح مصدر مسئول باتحاد كرة

القدم ان مايكل سميث لم يطالب بزيادة مرتبه بل اعتقر عن عدم الاستمرار في تدريب المنتخب لحالته الصحية وتقص ورنه حوالي ٧ كيلو أعلن هذا سميث في جنسة مع رئيس الاتحساد ويسعض اعضاء مجلس الادارة يوم الاثنين الماضي يقول بعض المقربين من مسيث الله رهقان و «قرفان» من يعض الثقاد النين يهلجمونه برغم جهده ورغم ماحققه من نتائج!!

البرقيات يتهمر من كل مكان في مصر والبلاد العربية



لقطة من احد مباريات المنتخب القومى في الدورة الإفريقية الاخيرة

مروق النجو سألون: لازااله وعلى المنصري

> و حينما حقق المنتخب الجازا كبيرا وفاز - لاول مرة - ببطولة الالعاب الافريقية عائت نفس النغمة وإن كان يتقصها الجماهيسر لان المنتخب - البطل - لعب أمام اكثر من ١٥ آلف متفرج كيني يشجعون فريقهم يجنون ولكن المنتخب لتنزع النصر من

براش الاسد !! ورغم أن دعاء الواتنين يصاحبنا كل دورة وكل يطولة إلا اتنا لم تفر إلا



بعد ۲۷ علما !! وعيبنا أننا ننمى .. نسينا يوم كان يعثلنا - فطاحل النجوم - وكنا نهزم في

- نمينا يوم ضاعت من منتخبنا - الكبير - البطولة الافريقية على أرضنا وبين جِماهيرنا عام ١٩٧٤ !! .. ثم نماذًا ينسب قورُ المنتخب إلى يركة دعاء الوائدين والجماهير - في الوقت الذي يتسب فور الاندية ببطولات افريقيا إلى «العماثقة » من اللاعبين ولتديتهم ومدريهم ونظل نشيد بالإنجازات التي حققوها ؟! طبعا .. ولحد بالك .. كل ده كان ليه ؟!

افريقيا ونعود لتكون الشماعة التي نعلق عليها الهزائم الجو والاسود المرعبة

و لقد استمعت إلى بعض نجوم المنتخب ومعظمهم حزين نما يكتب وهزني تجم الاتحاد ومصر محمد عمر وهو يتساعل لمصلحة من هذا الهجوم وهذا النقد الذي تعرض له المتتخب لمجرد أن خسرنا مياراة !!

لماذا نقال من قيمة الانجاز الذي تحقق .. والبطولة التي لم تتحقق من قيل ؟! لقد عشقا في نيرويي ظروفا صعبة وقامية لم نتعودها إلى اصابات شمئت تجمين كبيرين هما شوقي غريب وعماد سليمان إلى ضغط نفس رهيب لان مسنونيتنا كبيرة في العودة بالميدالية الذهبية ونحن ابطال افريقيا .

 حقيقة - والكلام لازال على لعمان - نجمة المتألق محمد عمر لم يكن المستوى مرتفعا وليضا مستولنا .. ولكن هل كنا سنجد من يرحب بنا ويؤيننا لو قدمنا خير العروض وضاعت منا البطولة .. والنين طالبوا بمحاسبتنا كان عليهم أن يحتلوا المباريات فنيا .. طرق اللعب .. أوجه الضعف والقوة في صفوف المنتخب .. ولجبات المراكز .. الآماء الجماعي والقردي للاعبين وغير ذلك من الأمور التي تفيد لللاعبين والجهاز الفني والاداري - هذا هو واجب النقد الرياضي - واتساءل هل قصر احد من اللاعبين أو تخافل أو تهاون ؟ هل فرنا في مباراة وكان الخصم -مثلا - افضل أداء وتحكما وتطبيقا .. ويضيف محمد عمر : حرام أن تشوه التصاراتنا بأبدينا بعد أن وضعنا اقدامنا على الطريق الصحيح .. وإنا معك

احمد عيد المهيمن

عيدالرحمن فهمئ فقط حوالي ١٨ مليونا من الدولارات .. وهو مبلغ بسيط مهاجسم الاوليمبسي دفسع ، ٥٠ جنبسة للمصول على استفناء ويلعب بفرنسا

Miliancie Cold .. Colocoles

محمد على كلاى أشهر ملاكم في العالم رغم أعتراله

منذ مايقرب من عشرين علما ، ويرغم أن يطولات العالم

للملاكمة مستمرة من بعده وكاتت هناك بطولات من

قبله ، ولكن لحدا لم ينل شهرة محمد على كلاى الذي كان

ينتظر العالم كله مبارياته على الهواء ، وكانت تتسابق

الصحف والمجلات لمعرفة اخباره ، بل لم يحظ بطل من

قبل ولامن بعد يشرف مقايلة رؤساء وملوك للعالم مثلما

حظى محمد على كلاى الدّى زار معظم دول العالم يدعوة

منهم .. والف محمد على كلاى كتابا عن حياته تعت

ترجمته لمعظم لقات العالم ، وكان لي شرف ترجمته .

للعربية ، وتم عرض فيلم له مقتسا من بعض لحداث

الكتاب .. فلك لأن محمد على كلاى ليس بطلا علايا ، يل

اسطورة فريدة من نوعها فكما تتكرر ، فهو رجل تحدى

أقوى دولة في العالم ونجح في تحديه .. تحداها في حزب

فيتنام ورفض التجنيد، وتحداها في محارية السود،

وتحداها في إعلان اسلامه .. وتحداها في حصوله على

مجلة (نيوزويك) الامريكية أفريت هذا الاسبوع

ريبورتاجا لعا أسمته (نهاية لسطورة) .. لم يمت محمد

على كلاى بن اصيب بمرض في رأمه اسمه مرض

(الباركت) وهو مرض خطير ، أصبح بعاتي منه بشدة

نتيجة لتعرضه لضريات شديدة في الرأس خلال أعولم

ويحتاج هذا العرض لمبالغ طائلة للعلاج منه .. تقول

المجلة أن معمد على كلاى جمع تروة تقدر يـ ٥٥ مليون

دولار من الملاعمة ، قام يتينير ثلثي المبلغ ، وياقي له

بطوئة العالم رغم مؤامرة الدولة ضده .

الاسكندرية: فتحى سيد احمد انتعاشة مالية عاشها النادى الاوليميي هذا الاسبوع . دخلت خزانته عشرة الاف جنيه مقابل المباريات التي لعبها الفريق بالدورة الصيفية خلاف مكافأة المركز ..

> ثم ٦٥ أتفا اخرى خصصها عزت قادوس رنيس العيطس الشعيسي المطى اثناء حفل التكريم الذي اقيم بمناسبة اختيار العميد اسماعيل اليمتي بالقائمة النولية قال رئيس المجلس المحنى في كلعته أن هذا العبلسة تعولجهة المصاريف للتي تواكب يداية انعام بعد عودة القريق للممتاز ووعد بصرف ٢٥ ألفا اخرى عند تحقيق نتنبح طبية بالدورى ويقاء الفريق بالمعتاز .. كل ثلثه من الامسور الصبيعية لكن هناك مبنغ ٢٥٠٠ جنيه بخنت خزينة التادي بصقة مزقتة

على الاستغناء!! و والسقصة بدأت مع عودة عادل عبدانعقصود (۲۷ منسة) مهاجسم تتريق وهدافه المسايق بعد غياب علم كلمل يفرنسا قضاه لللاعب متنقلا بين فرق الهواء في محاولة لكي يتساد التادي فلايليده ويصبح من حقله

دفعها لاعب من جبيه الخاص للحصول

الانضعام لاى ناد اخر ، ه أعنن اللاعب بعد عويته أنه أن ينعب ضمن صفوف الاوليميي حتى نو اقتضى الامر اعتزاله الكرة تهاليا ريما لخلاقات سابقة أو لشعوره يأتمه لم يحصن على المتيازات كالتي حصل عنيها بعض زملاته . وقال اللاعب انه يقض لجازة بعدها يعود لقسرتسا تدرضة العلجستير في القانون فهو

حاصل على ليسانس الحاوق ثم يجرب حظه مع يعض أتدية المحترفين النا ماسح له النادي بناك فقد بنجح مثل تجوم العفرب والجزائر . لكن مداعيات الإدبية: المربخ

علال عيد المقصود

والإتحاد وغنزل نمساط تهنطف الاوليميي جعلته يخاول الحصول على الاستغناء حتى أو مقع أي ميلغ من جبيه الخاص - وبالفعل تكفل أحد مدريي التاشئين بالتادي بالغيام بدور الوسيط وحصل من عادل عبدالمقصود على ميلغ ٠٠٠ چنيه سلمها للبوري مدرب القريق الأول لمساعدته في المصول على الاستقناء أو عدم قيده

و عنى القور أبلغ اليورى مجلس الادارة الذي تصادف العقاده فتحقظ

تظرة على نظام اختيار منتخب تنسس الطاولة ٠٠٠ لاعسب ولاعيسة في بطسولة المنصورة المفتوحة لتنس الطاولة





السنصورة خلال المدة من ٢-٢ سبتعير منة ٨٧ والتي يشترك فيها ٠٠٠ لاعب ولاعبة لاول مرة على نظام خروج العظوب حتى دور الد١٦ ثم تستكمل المباريات على نظام الدوري الذي قد وافق عليه مجلس ادارة الاتحاد بطعة الاربعاء ٢٩/٧/٧٨ يرناسة المهندس صين صيور والذي يحلق العالة الكاملة بين لاعيى الجمهورية خاصة اللاعيين القائمين من المناطق والنين يخرجون في الادوار الاولى تتيجة ظلم نظام خروج

وعن هذا النظام يقول احمد رفعت غالى عضو اللجنة الفنيسة العليسا والعسابقات بالاتحاد العام وسكرتير عام منطقة الدقهاية .

أن الهسعف من هذا التطسام هو الوصول الحقيقي إلى ترتيب لاعبي ولاعبات الفريق القومى للرجال والسيدات وكذلك الاشبال .

فقيل هذا للنظام كان يتم اختيار للقريق القومي سواء القريق الأول أو التاشئين عن طريق النقاط العاصلين عليها اللاعبون من حصيلة البطولة خلال الموسم التي تقام عن طريق خروج المظوب الامر الذي لايعطى النتائج المطيقية لظروف القرعة التي غالبا ماتكون ظالمة

٧- عن طريق اللجنسة الفتيسة والمكتب التنفيدي ٣- عن طريق الجهاز القسى

> • • هذا التحليل قدمه : أحمد رفعت غالى سكرتير منطقة الدقهلية

للعدريين الفنيين .

بعض عكام الكو. أثروا في نتائج الدورة الصيفية

كانت الدورة الصيفية فرصة كبيرة الختيار عدد من الحكام بعضهم كان مرشحا للمرتبة الدولية وقد شاهدهم المستشار عوض السعدى عندما راقب بعض المباريات مع الكابئن العرشدى .. وقد تأكد له صلاحية بعضهم لمباريات المدوري وضعف البعض الآخر عن أن يتولى هذه المسلولية التي تحدد في كثير من الاوقات مصير بعض الاتنية في هيوطها أو يقانها في النوري الممتاز .

ولعل عوض المعدى يكون قد أدرك أن يعض الإخطاء كان مؤثرا في تتيجة العباراة ويخاصة مايتعلق بالتملل فقد وضح في يعضها ضعف المساعدين والحكام الذين كان في مقدورهم أن يدركوا للخطأ لو أنهم أخذوا المكان الصحيح في الطريقة القطرية التي تستلزم من الحكم أن يكون لحياتا قرب تهاية الخط القطرى حتى يكشف التسلل لو أغلل المساعد احتسابه وحتى لايكون الحكم معتمدا

كنلك فإن حالة الدفاع المهلجم داخل المرمى في

اعتمادا كليا على المساعد .

الوقت الذي يصوب زميله الكرة فيسجل هدفا تحتاج إلى مراجعة لأن اللاعب المهاجم المتولجد دلخل المرمى يعتبر خارج حدود العلعب .. وغالبا مايكون غير متداخل خاصة أنا كأن مارال في حالة اندفاع ويحتضن الشبكة ووجهه إلى خارج الملعب في الوقت الذي يصوب رُميله للكرة مسجلا هدقا فيلغيه الحكم بتاء على راية مرفوعة

كما حدث في لحدى مباريات التورة .. وهذا لايمتع أن يحتمب اللاعب المتدفع داخل المرمى متمثلا لو كان -قى رأى الحكم - اته تكخل بأية صورة من صور التكخل وتجدر الاشارة إلى أنه لم يكن التحكيم في كل

المياريات مهرورا .. بل ان العدل يقتضي أن تشير إلى تالق المبيد محمود بدرجة ممتازة في تحكيم مباراة الترماقة والعربي الكويتي . ويما نقت الانظار رغم صعويتها وسرعتها واتسامها بالعشف والخشوشة .. وتكنه لم يتأثر وكانت قراراته كلها صحيحة جرينة حتى في الضرية الحرة غير المباشرة التي لحسبها داخل منطقة جزاء الترساتة وطلب الفريق الكويتي باحتسابها ضرية جراء اذا لم يكن التعمد في رفع أنم حسنى خليل ظهير الترساتة قرب رأس مهلجم الكويت متوافرا حتى

من أجل هذا طُأنبت في بداية الأمر إقامة معسكر المحكام التكريبين ي الاسكترية وسط هذا التشاط المكثف لتكون مثل هذه القرارات موضع مشاقشة بعد أن تشاهدها عبون المكام على الطبيعة في الملعب .. ولكن سيق السيف العزل -- وقارت جمصة بالمصكر .

تحسب ضرية جزاء .

النبية

ستاد مدینهٔ نصر وانتخابات الأهلى ال

.. في الآل مِن عام .. استطاعت كينيا ان تبنى ستاديس كبيويسن بمساعدة للصين .. استعداما للدورة الإفريقية في نيرويي .. علاية علي الملاعب الجليسة الأخسري أر والصالات المغطاء المزوده بالإجهزة

على هذا الانجاز الضخم انذي يتقصيبا هنا .. ومازلنا تبحث منذ عدد سنؤلت في يناء ستاد الاهلى في مثيثة نصريًّا والذى تزيد تكاليقه بالملايين عليا بعد أخر .. ويستظه البعض أي الانتخابات .. ومازال تحت البحث من ا مجلس الى مكتب الى نجلسة من وعروض كثيرة منها يبانية وسجينية والرسية .. ولكن المستطيع مجنبن ا او قرد ان يتخذ القرار .. جوفا من ا الاقاويل . وحرصا على الكرامي الإل

الالكترونية المديشة .. وحسناهم ال

ستاد القاهرة هو المقدرة الوحيية الباقية وستاد الاسكندرية علسوق المعاش ومصد بمعنة معينية الم وملعبا الاهلى والزمائك اكل الزعين ع عليهما وشرب .. بغضل العن إلى الم ولاييكى الا استاد المقاولون .. اللغي يرعى بعض المياريات .. وجاء الوقب الذي يقيم فيه الاهنى يعض مبايلته الودية .. ومنها مياراة اعترال ماهر ١ همام يوم الاحد القائم ولاتحاج الا لطفرة استعدادا للدورة الإشيقيسة القائمة في القاهرة .. قلا تخشي تعداً! . أو نسانًا يتهجم علينًا . . أو شنعة ال تتحدث عن العمولات -، فما استهال: اتهامات النمة .. وما سهر من يصدقها .. لأن الوضع يهذا للجالي .. من المجال ٢٠٠٠ . .

« فاروق پوسف

تاديه رشوان

لقد رفضوا أن تتقدم للدكتوراه في الكرة الطائرة

كرنيس لقريق مصر .. واصروا على ان تتخصص في

السباحة .. ومنى الروبي لاعبة عقد قراتها على سمير

لطفى المدرس بكلية التريية وتعمل في محل والدها

الخاص .. وتقضل الكرة الطانرة على اعمالها

التجارية .. وهي ايضا حاصلة على بكالوريوس

وقصص كثيرة لبنات الكرة الطائرة .. لاتخلو من

كفاح .. يكفى بهدلة الاغتراب وبينهن خمس لاعبات من

الاقاليم يعشن خارج بلادهن في القاهرة من اجل التدريب

الشاق الذي يقوم به خبير صيني مع المدرب هشام

التنى كثيرا ما اشفقت على البنات المغتريات .. خاصة

في رمضان .. وهن بعيدات عن الإهل والراحسة ..

وتقديري لاهلهن يفوق تقديري نهسن .. فالوعسى

والتفاتي .. والنزعة الوطنية .. والروح الرياضية . هي

التي تدفقع ولي امر البنت الي تشجيع ابنته على ممارسة

باتحاد اللعبة والمشرفين على الفريق ، وفي مقدمتهم

الحاج فرغلى ابو طالب المسنول عن الفترات!

ولاشك أن الدافع الاكبر، هو ثقة أهالي لللاعبات

والبنات من جهة اخرى موضع الثقة والاحترام .. وقد

قال . . جنت اهنىء لا يفوز البنات قصيب ، بل بالزى

رأيت الاستاذ بشير الطرايلسي عضو اللجنة الاولمبية

الدولية وراند الرياضة في ليبيا ببحث عنى وقلت خيرا:

الذي يرتدينه اثناء اللعب .. بنطلون شرعى يغطى الركبة

الى جانب الجورب الطويل .. منتهى الاحتشام والوقار ..

فحسب ، اذا قامت كل جهة ادارية بدورها كما يجب!

وقلت: هذه هي مصر .. وليست الكرة الطانسرة

عبد الحميد الوصومى

وهمسات

بييع بعض ممتلكات النادي .. لللاعب

يقبض ٣٠ الف جنيه عند تسريحه ..

اليس الاحتراف من البداية اوقر

الاهلى والزمالك .. لارمكن تتفردها الا

ارتفع مستوى حكام افريقيا في

كل اللعبات .. ولم يعد يصلح

التحكيم شماعة نطق عليها

هزائمنا .. ولم يستطع احد أن

يتهم حكما بالرشوة .. طبعا

هذا الكلام لاينطبق علسى

بعد ان تصل بعثة مصر الى

اللاذقية للاشتراك في بطولة

البحر المتوسط .. سيعض

الدكتور علاوى اصابع الندم

على عدم اشتراك تعبات معينة

في البطولة .. حدث ثلك أيضا

مع التسليم والاعتراف بضألة

الخيرة عند الاتحادين المصري

والعريس لكرة المطة على

السواء .. الا أن ما أعدته

مصر لاقامة الضيوف في

فندق ٥ نجوم .. لم وأن يحدث

في اي يلد عربي اخر .. ثم

أتها رياضة والعلاقة لخوية

فلمادًا بهند مهدى تجم رئيس

الاتحاد العربى وقوزى عسكر

الامين العام .. بالسفر كل

لحظــــة .. اتركوهمــــا

كنت اعتقد أن اللجنة الأولمبية

المصرية هي اغنى هيلة

المبلغ المودع في اللجنسة

سييساع بالسمصرى لحساب

المينى الجديد ..

وشأتهما ١٠٠

الملاكمة ا

عام ۱۹۸۳ ..

الإستقطاعات !!!

والذى يمنقطع له مبلغ عشرة

جنبهات من كل لاعب شهريا .. إِيَّ

خالى الرصيد رغسم مداومسة

هناء حمزه

والاغلية السلطة من مشجعي كرة القدم على اختلاف ميولها تستنكر استبعاد زكريا تاصف وحشيش وخالد جاد الله من القائمة !! ولم أجد حدثًا يرقى إلى مستوى هزيمة قريق الكرة الطائرة الرجال عند الصحافة المصرية غير هذا الحدث .. وأتا بهذا سعيد جدا ١١ غير أن قرار استفعاد ثلاثي الاهلى من قلتمة الاهلى .. حق مطلق لَجَهَارُ الكرة في الاهلى .. وبيده وإرابته انتذ القرار الذي يراه مناسبا ويملك حيثياته!

لكن الرآي العام .. يرى أن هذا ليس من حق جهار الكرة وحده .. يدليل الاعتراض على القرار في كل مقهى وزاد .. خاصة قيما يتعلق يزكريا ناصف وحشيش والميررات التي لجازت للرأى العام أن يعترض بعضها غنى ويعضها عاطفي .. فهم لايتعبون - مثلا - أن مشيش رفض مرة أن ينعب لناد أخر غير الاهنى .. وهو خارج القائمة ، والتظر الفرصة تتاح له في الموسم التالي .. ولاينسون له أنه حين لعب مع

الاهلى هرم الزمالك وحين لعب مكاته حمادة صدقى أتهزم الاهلى وفاز ويتككرون لزكريا تاصف قوة لتطلاقه ، وبساهماته الكثيرة في بطولات الريقيا وشهرته في ريوع القارة . وخين يتصنون عن خالد جاداته .. يتلكرون أنه متروج من ابنة الجوهري .. وهي تصفية حساب

وفي الاندية الاخرى حديث آخر .. فالزمالك بيصبص لزكريا ناصف .. وليس لقالد جاداته أو حشيش .. فالزمالك ينقصه مهاجم سريع كرْكريا .. فيه غريزة حب الانتقام ورد الإعتبار .. وقد تكون نصالح الزمالك هذه المرة .. وأؤكد أن أحدا من جهار الكرة لم يتحنث في الموضوع .. ولم يتخذ أدنى خطوة للاتصال .. وإتما هو حديث رأى عام فيصل .. كالرأى العام الاهلاوى الذي يريد أن يختار القائمة ٪ وأؤكد أن لحدا لايصادر رأى التأس .. ولارأى النقاد ، ولكن تكل رأى حدود .. يقف عندها .. ولايجوز أن تتريص بشر لمن لم بأخذ بارالتا .. ولم يحدث في تاريخ العالم ، ولاورد في قاموس الرياضة ، أن يتم تشكيل فريق أو اختيار قائمة باستفتاء شعبي

وخاب منعها من كاتت فراراته الرياضية ساعية لكسب الرأى العام .. أو أستمالة التقاد .. ولهذا يأتي دائما تقديري لزاوية يتمتع بها صائح سليم دون سواه من قيادات الرياضة

هذا هرل مرفوض ا

الامرابدة .. والانقاقا .. والاخوفأ من أقلام غالية أو رخيصة ، جادة أو

تجرية ا مرحسة اا

🕳 👁 وهذا للعيدا احتزمه .. وأشرت يه مرة على الصنديق الكبير الادارى الكنيم يوسف الشريعي ليقوم بتجرية مرحة في دورة البحر الاييض بتابولي عام ١٩٩٩ ... كتا خمسة بقاد كبار ... ئيس آهيهم مهرج أو مبتر أو رخيص .. واستثنارهم الشريعي في تشكيل الغريق الذي سيلعب المياراة .. وقدم ورقة لكل ناقد ليرشح مايرى لهذه المياراة .. ويالطبع اختلف النقاد الفسة في التشكيل حتى جاء محمد يدوى في عط الظهر مرة .. والوسط مرة .. وفي الهجوم مرة .. أي اختلف

التقاد في اللاعب الواحد ا ويعد المياراة .. ووصول الصحف من الكاهرة ، وجنتا أحدثا قد هاجم

هذا اللاعب هو أحمد شويير حارس

هذا ماحدث بالضبط في الكرة الطائرة يقول الناقد : ـ ان اعتزال كبار السن كان قرارا يهنف إلى إناحة القرصة لمام لاعب معين .. ويالطبع يحاول الغمز واللمز على صاحب هذا القلم ..

ومثل هذا الهنيان كثير .. ولو سألونى لقدمت لهم الكثير ممايفيد مصر .. ويغذى القراء ثقافيا ، ومن هنا أبدأ جولة الكرة الطائرة اليوم .. ولعل القارىء يدرك صعوبة العهمة التي تقوم بها الإتحادات ا

البحسرين

 أن الفرق المنافسة تكتشف نقط ضعفنا بعد تقدمنا بالنقط أو بالأشواط وتلعب على أساس ذلك .. وتحن لانكتشف تقط ضعفها .. وكاد القريق الأول بكسب الصين في الألعاب الاولمبية بلوس أتجليس لولا هذه

لنلك .. يصل إلىي مصر يوم ٥ أكتوير كبير مدربى بلغاريا ممتر

ماذًا يكون رأى القراء في هذا الناقد

ونمي أن اللاعبين المعتزلين ليس بينهم لاعب ترك مكاته للاعب الذي ردعي مجاملته .. نمي أن أحمد شوبير ان بلعب مكان زكريا تاصف .. نمى أن أحمد شويير وزكريا لعبا معا في فريق واحد .. ووقت واحد !

👁 👁 كاتت مفاجأة للرأى العام كله .. أن يتقدم ناشنو مصر ٢/١ على الصين الشعبية في بطولة العالم للكرة الطائرة ثم يتهزم بعد مباراة متكافئة ٢/٢ .. واحتل الفريق المصرى تحت ٢٠ سنة ماتشتات الصفحات الرياضيسة في

ولكن هذه النتيجة لم تكن مفاجنة للجهاز الغني المصرى .. وقال لى وجبه حمدى أمام اللواء توفيق ويصا رئيس البعثة ان القريق معد ليكسب مباراة الصين ، على أساس أنها أقل مستوى من كويا وروسيا من تاحية الطول وقوة البنية لكن عندنا نقط

ضعف لازمة منها:



حذاران نهلل لفوركرة السلزبالبطولة العربية

توقيق ويصا





محمد حشيش جيفكو وهو أشهر مدرب في أوربا في وضع الخطط التمويهية ودراسة الغرق المنافسة ليعاون مستر كروم تاسكوف



بالاسكندرية ... أليس ننك يدل على «الكتابة المزاجية » التي لم تعد تؤثر

وكسرة

 ومن أحداث الاسبوع النورة العربية لكرة الملة .. ولقد أصبحت القاهرة ميدانا فسيحسا للتشاط العربى .. واشعر بسعادة يكرم الاتحاد المصرى وحمن استقباله .. ولاأقف

مع الذين يتصيدون الخطأ .. فإذا لم يرد تلكس يوصول ضيف ما .. فلماذا يلومنا على عدم استقباله .. إن المعتاد في الدورات الكبيرة ، أن

تكون هناك ورديات للاستقيال على مدى ٢٤ ماعسة ، لكسن چملسة المشتركين سبعة وفود مع مصر! وكنت أود أن بشترك فريسق

الصومال . لكنه هرب .. بينما حرص الفريق على أن يستثمر فوره العارض أو الطارىء على مصر .. ويدَّهب الى كينيا كبطل للمنطقة الخامسة .. ثم عاد بخفى حنين .. لم يقو على مقاومة أحد .. وقد تابعت هزائم الفريسق الصومالي لاعقد مقارنة مع فريق مصر . قوجنت القريق بلامقومات تسبغ له أن يهزم القريق المصرى . وكان يملك في نيرويي اكبر جمهور من الجالية الصومالية .. وكساتت الخشونة طابعه والعتف المتعسد وسيلته للفوز وانهزم من نيجيريا التأشلة في السلة ٧٩/٨١ واحتل

ولاأعتقد أن الدورة العربيسة . ستصبح في مستوى بطولة نيروبي ... مستحيل ، ولذلك أنصح اتحاد كرة

ببطولة الدورة العربية عن جدارة .. فالاختبار الحقيقي في توتس في بطولة افريقيا التأهيلية تسيول وتبدأ يوم ١٨ يتاير ۱۹۸۷ .

ومواصلة تلعب في الكرة الطائرة .

المخبسر الرياضسي

تركزت الاضواء على بنات الكرة الطائرة .. والسبب

تقول بنات فريق مصر : اتنى تحولت كثيرا في اسلوب

تعاملي معهن بعد ان اصبح لي ابنة في مثل اعمار هن ..

ولا تعتقد اتنى اقول بالدعاية لابنتى على طريقة رئيس

التحرير الذي كأن يكتب اراء ابنته في مقاله الاسبوعي ..

فالبنت مخطوية .. وطالبة طب وليس لها في الرياضة من

قريب أو بعيد .. لكنها تناصر غريق البنات عنادا لشقيقها

وس ر تحولي الحقيقي ، ان التعامل مع فريق الرجال

صعب .. وزاد صعوبة عندما اتخذ بعضهم من الدين

وسيلة تقرض ارانه ومعتقداته واعتقاده ان طاعة

الاوامر .. في النظام الرياضي هي طاعة لمخلوق في

كذلك ادركت أن طموح البنات في الرياضة ليس

لم تنظر اى فتاة الى الناحية العادية برغم حاجة

بعضهن إلى المال .. وعلى العكس رأينا تضحيات جسيمة

في سبيل تمثيل مصر . . فاللاعبة هناء حمزه رئيس فريق

الاهلى وعضو المنتخب القومى .. تضحى بمرتبها

وحوافزها ويدل المنفر الذي تتقاضاه من شركة مصر

للطيران كمضيفة جوية ، في مقابل مبلغ زهيد لايتجاوز

المائتي جنيه تتقاضاه من الاتحاد المصرى اثناء فترات

المعمكر .. واللاعبة ماجدة عثمان ووالدها من النوبة

وتلعب لهليوبوليس ، تترك عملها كمهندسة كهربية في

وكابتن الفريق ناديه رشوان .. تعالم عقدتها من

اساتنتها كمدرسة في كلية التربية الرياضية بالتحدي

القطاع الخاص من اجل التدريب في الكرة الطائرة ..

طموحا ماديا بالرغم من تواضع حالتهن الأقتصادية ،

ولكنه طموح معنوى مقصود منه أثبات الذات: والتحدي

عضو فريق الرجال .

معصية الخالق ..!

لهواة الاضطهاد للجنس الاخر .

فوزهن بيطولة افريقيا للرجال ، ولو كانت النتائج

بالاختيار .. لاخترت البنات للميدالية الذهبية .. ولم اختر

🕳 دکتور محمد شقیق (حطور) وكيل اتحاد كرة القدم السابق توفى منذ اسبوعين عن عمر يناهر ٩٦ عاما بعد أن قدم الكثير للكرة في بحرى والاتحاد.. ولاحس ولاخبر وعبدالحميد الوسيمسي السلاعب الدولي بالزمالك عاد من الماتيا الغربيبة ليحصل علسى شهسادة بتاريخه في الكرة الطائرة لينضم بها إلى احدى جامعات ميوتيخ حيث يدرس الكرة الطائرة .. عبدالحميد لمعب وبزب فزيق هونيرنج ريملنج بميونيخ .. وصعد به من المركز السابع إلى الثالث .. وقد أعلن اعتزاله رسميا قبل عودته إلى

المريخ للموسم الجنيد من طلعت الصيفي ، وعلى المصرى

فهی قد خرجت من مصعیات سینول كمهرجان قرطاج .. لكن الانتصار غىرمۆكد ..! ـ

أمام الجزائر في النورة الافريقية بالمغرب .. كما خرجت عام ١٩٨٣ من الطرق غير المشروعة ستعتبر ملعب الصالة المكشوفة .. وتركت مشروعة .. هم يعتقنون أن مصر الكرة الطائرة وكرة السلة لتهش نظمت ١٩٨٢ بطولتي المئلة والطانرة الاقلام بعد نوس انجليس .. فالمنهزم في الاسكندرية ويورسعيد لنصل ببعثة مبكرا يستريح .. من النقد ويعيش في صَحْمة إلى لوس أنجليس .. ظمانا الظل وحده .. لينعم بالراحة وعدم لانتظم توتس البطولتين .. وتذهب هي إلى معينول ..

والمنسحب يستريح اكثر .. وأحيانا وتونس وافقت لاتحاد الكرة الطائرة يكون الاسحاب تكريما .. هو خسارة المصرى على استقبال • ٤ مرافقا لبعثة تعصر وللقريق .. ولكنه راحة للادارى والاتحاد .. وأخشى أن يأتي اليوم الكرة الطائرة يسعر ١٥ دولارا للقرد اتواحد مع الاقامة الكاملة ونخول أمام هذا النكران والجحود الذي نراه المياريات أسوة بما فعلته مصرحين أمام أعيننا .. فيفضل الاداريسون استضافت ٣٥ مشجعا من صفاقس في أتقسهم وراحتهم على المصلحة العامة ويقولونها صريحة : بطولة الاتدية بتقس المبلغ وتقس _ مستوانا لايسمح بالمقامرة .. وهم النظام .. فشمروا عن سواعدكم ..

في قرارة أتقسهم يدركون تماما أتهم لتشاهدوا فريقى مصر في الطائرة قادرون على التحدى والاستصار .. والسنة وهما يصارعان للوصول إلى أخشى العناد .. للرد على السقهاء !! اكن الوطنية الحقه تأبى تلك .. تدفع إلى التضحية .. وتتجاهل النباح .. تعطى .. ولاتأخذ .. لانتظر

د . محمد شقیق

و فؤاد مرمی مدرب الاتحسساد

السكندرى بجهز أوراقه للسقر إلى

السعودية لتدريب أحد الأندية الكبيرة

هناك .. وعرض على «بويو» تدريب

آحد قرق المنطقة الشرقية بالسعودية

أيضًا ووافق واشترط أن يكون هذا في

صندوق اللاعبران بالمصرى،

اللنين اتضما إليه من النادي

• و تأتى إلى الختام .. لنقول أن إلى النابحين إلا يعين الاحتقار .. كرة اليد استراحت مبكرا .. كعادتها ،

نهائي كأس الرئيسس غدا في طنطسسا

طنطا – احمد عبدالمهرمن : يشهد ستاد طنطا غدا نهاتي كأس لرنيس لمحافظات بحرى حبث بلتكي منتخب الغريبة مع منتخب المنوفية في تمام الساعة الثالثة والتصف وينقله التليفزيون على الهواء مباشرة وقد وجه اللواء جميل ابوالدهب مساعد وزير الداخلية ورنيس منطقة للغربية المنظمة للبطولة الدعوة إلى الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس

الاعلى للشباب والرياضة والسادة المحافظين الذين إشتركت منتخباتهم في البطولة وقد أتاب السيد رئيس

اليوم جمهور كبير يتقدمه محافظ

بالمنوفية .

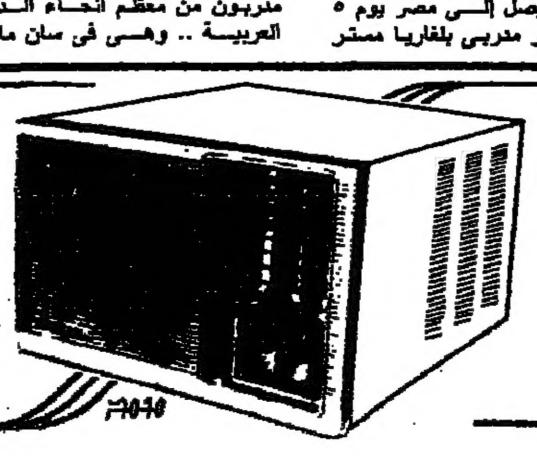
الجمهورية السمستشار فكسرى عبدالحميد محافظ الغربية لتسليم المطية حيث بدأت مقدّ عام ١٩٦٤ وتبادلت المحافظات المشتركة الفوز المتوفية الدكتور يحيى محمد حسن

ومحمد خير مدير مديرية الشباب

رياضية بالعملة الحرة بعد حملة التبرع الشهيرة لبعشة الكأس والميداليات .. وتعتبر هذه المسابقة من أقدم المسابقات الكروية نوس اتجليس .. ثم اكتشفت اخيرا ، ان رصيد اللجنة لميزد على ١٦٠ للف دولار .. وان المجلس الاعلى للشباب بالبطولة وقازت بها الغربية الموسم والرياضة لم يسند ٢٥ الف الماضي فهل تحتفظ بها اليوم أمام دولار دينا عليه مستحقا للجنة تحدى متتخب المنوفية الذي سيصاحبه الاولمبية في لوس اتجليس ..

مصری ۱۰۰٪ لمدة شهر دسمير أحدث إنتساج نشركة كولسدير

المتسحب يستريح





● شبطت قائمة الأهلى للموسم الكروى الجديد الرأى العام في مصر

مع أحداث الاسبوع تاصف سليم لماذالمهنهزم الصين فئ الكوَّالطائرة إ زكريا تاصف وكان الفوزي هذم

المباراة جزعامن الخطة

عنا ونحن في الضحك غارقون ا

الاختصاص .. وعدم الاكتراث باراء

النقاد حكمة سليمة اذا كنت أيها

المختص تملك الحيثيات التي ليست

• و إنن فالمستولية على جهة

في حوزة الناقد ١١ فإذا كان زكريا ناصف كما يقول أعضاء الجهاز الغنى ليس سلس القيادة ، كثير المشاكل ، تصعب قيانته خاصة في الرحلات الخارجية ، فإن من حق الجهاز استبعاده عند اخترار القائمة .. وفي هذا تكريم له إذ

كان من المقروض أن يكون قد نال الجزاء المعلن عند كل خطأ .. حتى لاتصدم الرأى العام بالاستغتاء عنه وهو في القمة ! واذا كان حشيش غير مجد .. وسلبي ، أو كان خالد جاداته بطيء الحركة .. في عالم الكرة المربعة ..

فلاغيار على الجهاز حين استبعدهما! لكن بيقى أن يكون من حق جمهور الاهلى أن يقول : كان حشيش اولى من حمادة صدقى المصاب .. الذى تكلف على النادي أكثر من ٥٠ ألف

وهنا أرى مايراد الجمهور .. وأقول بدورى: أتهم عالجوا الخطأ بخطأ .. فالاستغناء عن حمادة صدقي وخلو القائمة من اسمه الآن بلامقابل يجمسم الخطأ الذي وقع فيه الاهلي حين اشتراه من المنيا ..



تلك هي صورة الكرة في الأهلى وهي واضحة ، أما في الكرة الطائرة فهي غامضة حتى على كثير من التقاد بعض النقاد بسأل ويستفيد ، وليس في هذا عيب على الاطلاق .. ويعضهم يشطح بخواله - ونحمدالله - على شطعاته .. فقد سلبت عن كلامه كل التأثير .. فلاأحد يصدقه .. ولاأحد ينظر إلى مايقال يعين الاعتبار! وتصور: أن ناقدا رياضيا كتب

. إن استبعاد زكريا ناصف من فريق الأهلى لكرة الكنم .. مجاملة للاعب آخر .. مبيلخذ القرصة مكاته .. وأن

The Boys

التشكيل .. ويالرجوع إلى القصاصات المكتوبية .. كان المهاجم قد هاجم التشكيل الذي وضعه بخط يده .. ورقص لنا الشريعي على المقهى .. ولإداعي للكلمات الظريفة التي قالها

فايت كاوب ويستوران اعلى تعضية القطيم بجوار فرجنيات ب علاوصت بالمناق ، سعويث اسان علح أنغام اليشدالفرفيت

* عصبام العدوى

٧٠٠ ش الهـــزم - رادوييس OTTITLE - ADTECH - VITTE : C

ع تطويلة لتوسيد المرسيد المرسيد المرسيد المرسيد المرسيد المرسيد في ليا المرسيد في ليا أن المرسيد في ليا أن المرسيد في ليا أن المرسيد في المرسيد المرسيد المرسيد أن المرسيد ال عيدالرحمن ف

بنغ بخزينة انتادى واد الوميط للتطيق بد الغائد نم استنتي فا ر في التحقيق لله المع: ه ان العفاوضات سنته ونيس بصورة نط نبعض وزيادة في فتخ

لاعب من تعدرب في

احضار ليصال مزائد كالظهاره للناذى للنزء صل على كل مستحال . , همن اللية عندو - فقد لصبحة لظ ءُ !! .. لأن تجهــــرُ ق بي قرز فيذ اللاعب بالله ، الادارة عنى قرض وه ستفاء عن اللاعباد شنوب النادي الجديد لا منت للاستغناء بعقليل ط غِيرَ عَنْ ١٠ أَنْفُ هِنْهِا ١٠ وهو يرفض تثعبنا س كان يريد الحصول،

ء بمعرفته ويمبلغ ينفه خاص حتى يعتليد إد مع التعريض عن الب باختصار تحول ألوه لية تجارية بنقن لة به حاتبا بالانتية قعر هو السلعة لما هِيدُ فيهُ وإما غير نلك فيلل معا

الممال على ماهو عليه

ودة نظام الاستقالات أوا

. . عندها لن تكن م

, حادل عبدالمقصود ا د مدینهٔ نصر مايات الأهسلى

اقل من عام .. لمنطة تبنى سنابيس يبيه : اتصين .. استطانا للو علاوا ^م في نيروبي الجنيئة الإضرة ر العنطاه العزوده بالله لة الطيئة .. وصه الاحاز الضغم الذيبة يزلنا نبحث منذ عدامه سيتاد الاهلى فى منينه.

اللاكمال مقيالات عيت .. وحرصا على ألكراس القامرة مو المفخرة الرا بلا في الاستناد the same stang

والزمالك الله الله اهلی والزمالت الاین ال شعرب بلتمنل الاین ال شعرب المقاولون الا استاد المقاولون نى العباريات . وجاء إذ غي الإعلى بعض بياداً غيه الإعلى بعض بياداً ومنها مبلراة اعتزل منعدالها للعدلة الإلماء WE BELLE .. EXILE النعبة . وما اسال ا

117 37

في 🖟 رنه عربية ، ببيع

شرائط الأفلام أو يؤجرها

فَحَالِهُ الْأَنْفِيةُ مِلْيِئَةً

بالألاد المصريسية.

ومندرت انها تعثل أكير

رقم لفسيعات كعا أن أغلب

ما سرت و المشاهدون من

أَخْمَعُهُ .. نفن تلك التسبي

استدردانها أوقام بهسا

منت رن ومشرجسون

مصرور) في النول العربية

وسند في حاجة الى

منفيل بببن إقبال المشاهدين

عني التاج السينمائي او

ان عشت سيل بعد العليون التي

مثنوا محمد سيحى عنى شاشة

التنبيغزيون المصرى وانتقدها كثير من

أبناه سيئاء ذانه مستف دولة عمان

أن هذا نظامات خير دعاية لتعمير

سيناه وزر مسا وهي دعوة للعرب

للعصاهد أي الناس قما تهاجمه في

مصر من 💢 افتي يستقبل في

العواصم الدربية وبين الجماهير

العربية والرسيب والتشجيسع

وزقا الدن الشاس يشتسرون

ويستأجرن أشبين، في الأفلام

المصريات معطت التليغزيون

العربية نرار الانتاج المصرى

بإعتبار أنا بالسبا جمزع المشاهدين

ا وطناها لناسا معار تعاني ازمة في

الصينما أأنه الديل لتعربية على

الاستعانة اللسبن المصريين تصور

التاجهد وراء مراكي خارج النول

العربية نائاء : . كبا أفلاما سيتمانية

وينا سانا الا عربس يزوز القاهرة

عما يرغد واستاميته فإته يجيبك

فوراً مأله ... مشاهدة المسرحيات

العصراء مراند اسجر بصائنتيفزيون

ولمد تنشج نے سرحہ نیدبو ، وقی کل

المسارح المفاتي حفلة ، وفي

يدائرن المشاهدين

وشاعة. الماريا قبل غيرهم

الأغراف ومراشعات النقابات

واستنات تشاول أن يقرضوا

إرائتهم والراسين الانتخابات وأن

الكعرب أوماء فيستاء أيطعان

و أغنب الذين

... که معروفة

اشتراء فيه الماين مصريون ما

أتكثر وأفضر أي إنشاج ألهر .

أو الن أن اليونان .

🗐 التا 🛴 الى المصرى .

● البعض لديه قدرة على

نشر العبعادة في كل مكان لا

• يعض الزهسور لا تعم

رائمتها الالذا اعتصرت.

• الاحمق يحدثك عمسا

سيقطه . المغرور يتحدث

عما قطه . العاقل لا يتكلم .

• يجب ان تتسامح أولا ثم

اعداءك لايتحولون السي

اذا كنت كسولا الى الحد
 الذى لا تستطبع فيه أن تقكر

• فرصة أفضل للمشلول

في الطريق المستقيم من

الريساضي في الطريسيق

● لماذا تعيش ادًا لم تجعل

• اذا اعتنى النساس

بارواحهم كمسا يهتمسون

بمظاهرهم .. لن نحتاج الى قانون أو وعاظ .

● وراء كل عظيم امرأة

تستطيع ان تتحكم في كل
 شيء الا المرأة و العاصقة

لا يستطيع النستور أو

بمقتدم ومسزى

والباتي بالتعسيط المريح

العالم أفضل لنا جميعاً .

أصدقاء ... أنت .

النفسك .. تزوج .

يذهب اليه

القضاء أو القانون ألقيط

الحرية اذا مانت في عقود

• يمكنك تقييم عب إلعز

عندما تمسع حكم التغقة

واللامبالاة.

عند قيام حريق

من اصدقالك

• معظم الكسالي النيو

يجلسون في انتظم

• أقصر طريق للنجاح أي

المحصول .. لم يزي

الطريق المستقيم.

• عينا المغرور

إلى دلخله ...

الساحة

نضبه .

عناسة موسم الحمران

عزافتات وحسنادات

اى دام . في العالمية

عن الريق بيك الموالكي الم

أومتك التنتمية الزراعية

اولاسامساشق

. الأثانسي عا

• الاقتصادي:

يشرح لك ماتفعله يأموالك

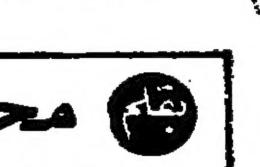
بعد أن تكون قد اتفكنه

الحرية: حتى الحوار

الم موضوعات لانفهما

إنمه إسكان

نظت نائيا للقيديو



المعركة الانتخابية . وأعتقد أن الامور قد استقرت على هذا النحو بحيث لم يعد هناك مجال لتراجع من المرشحين أو من الدولة وأصبح القانون الأخير مجمدا تماما . وما فعله الفتاتون أثبت حقيقة واحدة وهي أن أهل الفن يستطيعون . عند المضرورة أن يتضامنوا وأن يتحدوا وأن تكون كلمتهم مسموعة وصوتهم ولحدا

ان الفناتين اتشأوا شركة سينمائية الشركة ليس له دوى . وريما لم يظهر بعد ، أو ريما لم ينتشر الانتشار الكافي

الحساسيات، واختفت المناضبات وأصبح الجميع ملتحمين بطريقة لم يعرفوها عن اتفسهم من قبل . تريد أن يتحول هذا التضامن إلى افسلام وممرحيات وحلقات

لقد ضاعت أيام على الفتانين .. إن ان الصحف العربية فيها صفحات للفن كلها عن مصر وفتانيها .

وقد يظن بعض انفنائين أتى أحاول بثك تحويل المسار وأن أجطهم ينسون قضية الانتخابات . وهذا غير حقيقى فقد كنت أول من أثار قضيتهم



بمدينة الفنسيرون

بجوارفندق سياح السيامي

والمدرسة الدولية للغاست

منديد بيار سعيد صحيرا مريرا والمصاع

مديرالنشركة

منطقة الهرم المربوطية

المصرية السعودية

إلى المناه المناه المنام مزلقات بولاجت الدكرور

476454-6534-063644

معین بیا بیت : ۲۲۵۸۷۷

وأينتهم فيها .

وتريد أن تستقل الروح المجديدة في

تتتشر مسلسلة في كثير من الصحف



وقد حان الوقت لاستغلال هذه الوحدة للرائعة في أعمال فنية . ساهموا فيها بأموالهم ولكن انتاج هذه

ويستطيع أهل الفن الأن أن يقدموا إنتاجا مشتركا قويا بعد أن ذابت بينهم

ومسلسلات . هذا العمل فيتفقون على الانتاج مقتسمين التكاليف، أما الاتعاب والأجور فنتم عند النسويق . صح انها ضاعت ، ويجب تعويضها .

ومنكرات الفناتين المصريين الشهرة والرواج .



يمتعوا ، بعض المرشمين من مخول ولكن تحويل المسار لعبة صحفية حدث منذ سيعين عاما أن طنبت شركة قتاة المويس مد امتيازها أريعين سنة . وعندما أخنت الصحف المصرية تتاقش القضية وتدافع عن

نشرت صحيفة «المقطم» المسانية أن على المصريين الاهتمام بمحصول اليصل فهو أجدى لمصر من قناة ولست أحاول الأن أن أتقل قضية

الفن من قانون النقابات والانتخابات إلى البصل بل إلى الفن نقمه فقد وجنت خلال جولات في العالم العربي ان القراء والمشاهدين يتايعون أخيار القناتين بطريقة مثيرة ويعلمون عنهم كل التغاصيل . وحدث في قنق كبير في عاصمة

عربية خليجية أن اضطرتني الظروف إلى البقاء في الفندق الشاهد على الشاشة الصغيرة الافلام التي تعرضها الدائرة التليقزيونية المغلقة للقنون ورأيت خلال أيام قليلة أن الفندق لايعرض إلا أفلام عائل إمام ومحمود يسن أو أن أفلام عادل امام ومحمود يسن هي التي تخصص هذا الفندق في عرضها . وشاهدت خلال تلك الفترة من أفلام النجمين المصريين الكبيرين أكثر مما شاهدته لهما طوال حياتي . وإنتاج القناتين قبل الأضراب والاعتصام ويعده . هو الأفلام أولا وأخيرا فهي التي صنعت للفناتين

وفي ظله زيادة السكان واستيرينا لنعداء، لم يعد ندينا ماتصدره إلا القوى اليشرية من أطباء ومهندسين وحرفيين و..... القن المصرى !

في يوم من الإيام . قال تيمور لنك

- ابلغتى أنك تقول على انى ظالم . - نو قال الناس كلهم مثل هذا القول فأنا لا أقوله . قال تيمور لنك : ولمانا تستثنى نفسك

- كيف اقول هذا القول وانا لو حكمت البلاد بدلا منك لسلخت جلود الناس فبوغت تيمور لتك بجواب جحا . وقال

- وماذا ستفعل بالجلود ؟. قال جما : متصبح البلاد بفضنها

يعنيه ولا يمينه . ماح جما :

 أهذه المكافأة قطت حتى أخرب ؟ فقال تيمور لنك : - يحق لك أن تسلخ جلود الناس كما تشاء ، ولكنك لا يحق لك التفكير في

ان تحكم اليلاد بدلا متى . فصاح جحا مناشدا اعوان تيمور لنك الامراع في ضربه عقابا له على بلاهته وحمقه وننبه الذي لا يفتقر. زكريا تامر - التضامن

بخل يمنى متجرا في القاهرة ليشترى حاجة له، فسأله

- حضرتك منين ؟ اجاب اليمني: - انا من حضر موت . رد البائع يدهشة : - الله . وحضرتك اتعلمت تتكلم

عربی وین ؟ والشيء بالشيء ينكر فصحف مصر مقروءة في العالم العربي. لكن ليت الصحقيين المصريين يخرجون من مصر تى هذا العالم المحيط يهم ليعرقوا عنه أكثر وأكثر .

مصطفى سعد أصبح في صحيفة قاهرية شيعيا ونبيه برى في





2

صحيفة أخرى درزيا . واثتيار الكهريائي لا ينقطع ابدأ .. متى تتقل ثنا السينعا الشارع الوزير اللبناني فيكتور قصير. العصري وواقعه في أفلامها " صار اسعه في صحيفة اخرى سيد أهمد عضا الله -فيكتور كاسر .. نجع جمائی - ق

عن مجلة الشرق الاوسط

الوطن انعسريي

من رسائل القراء

يسبب قانون غير ديمقراطي .. أضرب الفناتون عن الطعام .. ومنذ ستوات ونحن تشاهد اعمالا فنية ردينة . ولم تسمع عن فنان واحد أضرب عن الافلام! محمد عيد المقصود الموجى

المتصورة في أفلامنا التي تراها في السينعا ... التنيفون يرد من أول مرة .

والشوارع خالية . والتاكسي يقف في أول اشارة . والمياه تصل للادوار العليا .

رجل الدين للعروسين :

_أريد أن تكون حربا تظيفة

يعلن المركزالثقائى للمنح الدراسية الأمريكية عن وتبولت طلبا متصالمنح الدلاسية فخذ الولايات المهتمة المقدمة من قبل عدة منظمانت تقافية المربكية على من برقت الحصوبيت على ووردات التغديم، المنط وإرسال الإيسم والعنوان بالنكاسل إلى العنوات المشائي.

AMERICAN-INTERNATIONAL SCHOLARSHIPS CENTER P.O.BOX 99 LOS GATOS, CALIFORNIA 95031-0099 (USA)

المطاءالكتابة باللغة الإيخليزية الوامتحة .

بسرنا إستمرارفت بابال حيزلان المعدي عَمَالَةُ الْمُعَالِي الْوَصِلَةِ الْمُعَالِقُ الْوَصِلَةِ الْمُعَالِقُ الْوَصِلَةِ الْمُعَالِقُ الْوَصِلَةِ ا للتعليم بأسبقية التعاقد والتلاجة ٢٥٥ لترا ١٨٨ قدم للتسليمالغورى وبدون فتوائم انتظار



التجارب اللارمة بمحافظة جنوب ويوجد بمحافظة جنوب سيناء نظرا نظروفها الجوية المختلفة لايقل عن ٢٦ صنفا من الاعشاب الطبية تم تحليل وتصعية حوالي ١٢ اصما علميا «لاتينيا» وحتى الأن لم نتم تصمية باقى الاعشاب الطبية والتي في مجملها تصلح لجميع الشركات التي

ان كان صحيحا أن «مناحل» عسل

هند محمد - المستبلاوين

لابد من ندوات لتوعية شبابنا

بالسلوك الحضارى الواجب التباعه

والمعاملة الكريمة للسائح الاجتبى .

سيد أحمد عطا الله - نجع حمادي

شجرة الأراك - التي تعالج الربو

موجودة بكمية كبيرة في محافظة

جنوب سيناء في منطقة شرم الشيخ

وانى ادعو جميع العاملين في

قطاع الزراعة والمهتمين بالاعشاب

الطبية الى تكثيف الجهد وعمل

ويمكن تكثيف زراعتها .

النحل تعانى أرمة في والنحل»

ەالشقالات» قلا غرابة **ل**و

استيرادها هي

«الفيليين»!

تعمل في مجال الادوية . السيد عطية محمد - رئيس المجلس الشعبى المطى لحافظة جنوب

نم ينقذ قرار عودة المدرسة التجريبية الابتدانية بمبتى كلية التربية

«جامعة الزقازيق» الى مديرية التربية والتعليم بالشرقية، رغم صنوره في أكتوير ١٩٨٦ . عنهم/ابراهيم مطر

قنمت الجمعية الشرعية بالمعادى بجعع تبرعات لانشاء معهد ديتى ، ويعد اتماء المبتى فوجئنا يانه تحول التي منرسة خاصة !!

ايراهيم محمد أيرأهيم سكان العمارة ١٨ المرطبة الذممة ، تعليك، بالاسماعيلية يطاتبون يتمكينهم من استلام الشفق لتخصصة نهم منذ عامين، والمحجوزة من سبع سنوات . سلكتن العمارة ١٨ - الاسعاعيلية قرية مكفر يومفء مركز شربين

بندقهنية نبست بها مدرسة ابتدانية

عيد انتاصر برهام الراجحي

مدرسة دراوية صقره انتابعة المركز ابو المطامير بالبحيرة ايلة

محد السيد صقر - البحيرة

 قطار أبو قير بالاسكندرية يطيل اتوقوف في المحطات ويقطع للمسافة التي تستغرق ٥ نقائق في ساعة ، معا يؤدى إلى تعطيل الركاب عن

معمد سلامة عبد الصالحين هينة البريد - الاسكندرية

• تعجبت عندما علمت أن تمنعير الجراجات تقرره وزارة التموين ... أخشى أن يتم تسعير القاكهة وللخضر عن طريق وزارة العواصلات!



جموسة أنجب فرلام سنفار ١٥٥ تا ١٩٢٢٤٧



شكر ونكرى الاريمين

ال الشاهب والاعصر واقرياؤهم

واتسابهم يشكرون كل من واساهم

الحاجه مؤهنه حسن الاعصر

حرم المرحوم العالم الجيليل الشيخ

محمد الشاهد ويخصون بالشكر السيد

رئيس الجمهورية والسادة رنسيس

مجلمى الشعب والشورى والامين العام

للحزب الوطلى الديمقراطي والوزراء

والمحافظون ورجسال السقصاء

والمحاماه والاطباء والصحفيون

والمهندمون والتجاريون ورجسال

التعليم واهائى يلبيس الكرام وسوف

تقام نكرى الاريعين غدا للجمعه ٢٨

نقابة المطمين بيندر دمياط

تتعى والدة بركسان محمود ابو سنه

معهد سيدى سائم الثانوي

مرة المعهد الدينى توامى الاستاذ

رياض عيد الحليم في وقاة والدد تلفقيد

الخليفة المامون

اغسطس بمئزل الاسرة بليبس

ناظرة مدرسة

الرحمة وللاسره العزاء

مساء او الكاتبون 8

يمكنك تقييم حب إ ما تصمع حكم المان

المنيعوة الطيبة كا

مسوت بالاهد

النطىلاق : باب للذ

يعكن أن نلخم

جصول .. لم ،

أيمصر طريق للنبخ

عيثنا المغرور تتخ

يق المستقيم

ياخنه ..

معظم النين

الامواج لايبرله

الاقتصادي: غيا

ح نك مانفطه بأوا

ان تكون قد أهم

تحرية: حق العوا

موصوعات لانفهما

- قيام حريق .

عداوة

مصود بأسين بدر بمنيرية الزراعة بعمراط

واللقيد والد غائد بالثانوي وسلوي بالاعدادي وتريف بالابتدائي وشقرق رية الحا حاتثت في ظ كل من ابراهيم ومحمد المزارعين وصبهر كل من العائد فتح الله تاصف وناصف سايم الصحان بالجمهورية ومحمد تاصف وكنل الطيرى ودكتور عيد للهادي وكول طب استان القاهرة والطهدد فوزين تاصف باكاديميسة الشرطة وعم المهندس الزراعي ياسون ليراهيم ولنقيق عطيه المزارع واحمد فيراهيم المعرس بالزرقا الثانويسة والمهندس الكهريائي محمد ياسين وتاصر بابين الطائب وهمدي محمد المدرس وأين عم طاهر وعمر وشاكر وخاطر عبد العال وعيد العزيز عبد الواهد وربيع عيد الواحد وقريب ولسيب علسلات عوض وشعيسان والغضرى وسليم ومشالي بالعوضية وميت المفرائي حيد الله وقد شيعت الجنازة بتريته تلغرافها العرضية -شريين - بغينية • تغمد الله الفائيد برحمته

مدرسة يتى الروضة

تشاطر الزميلة السيدة شحاته هديهد الاحزان نوفأة والدها تنفقود لنرحمة

البقـــاواله فقيدة اسرتى كلزيات وامين يمطة دياى

توفيت الى رحمة الله تعالى حرم

المرحوم على الزيات والدة محمد بالقوات المسطة وعلاء الزيسات الزيات الصحفي بجريدة المساء وعيد بالتربية والتطيم ومصباح الزيات اللطيف من الاعيان كريمة المغفور له بادارة محلة نياى التطيمية وقريية أبراهيم أمين شيخ بلدة مطلة دياى ونسبية باقى علالة الزيات بمحلة دباى وحرم شقيق مصباح الزيات وزوجة وعزية الزيات والقاهرة والاسكندرية أبن عم عصام الزيات المدير بمصلحة وجميع عقلات مطة نياى . الضرائب سابقا واخوته واحمد عبد واقيمت ليلة المأتم بدوار العائلة المجيد الزيات مدير العلاقات الثقافية تلغرافيا يسوق مطية بياى الخارجية بوزارة الثقافة سابقها الدكتور مجدى عامر صاحب صيدلية ومحمود الزيات وكيل وزارة العمل مجد الاسلام بقها يشارك الدكتسور بالامتكندرية سنابقا وعبداللطيف الزيئت مجدى عيد الشافي الاحزان لوفاة والده وكيل بسوق الثانويسة الصناعيسة والمقدم عبد اللطيف الزيات واخوته الدكتور توما عياد والعائلة يقهسا والحاج بمبونى الزيات شيخ عزية يشاركون النكتور مجدى عبد الشافي الزيات يخورشيد بالاسكندرية واخوته الاحزان لوقاة والده للقليد الرحمة . وعيد العزيز الزيات من الاعبان صيدلية الشقاء القديمة بقها نكتور وأخوته وابنة عم المرحوم اللواء احمد امون وابنة خال وخالة كل من نلجى بيومسسى يشر عضو مجلس ادارة الجمعية الزراعية بكفر الشيخ سابقا واخوته وعيد الفتساج بشر بوزارة

شكر عمرو يتعى ببالغ الاسى والحزن واله الدكتور مجدى عبد الشافي مدرسة جير خليل بالضهرة بمناسبة نكسرى الاربعيسن لوفساة خليل تتقدم المسدرمية بمشاركتسه

والمهندس سامى امين بمنترال سعوق

والملازم اول عبد اللطيف الزيات

لمرحومه شقيقة الزميل سمير يوسف الاحزان للفقيد الرحمة وللاسره خالص

قطاع التصويق ٨ ميدان طلعت حرب

القــــاهرة

الاقطان وعوادم الالبلف الصناعية

وغزول مفروزة واقعشة شعيبة ٢

وفضلات وقصاصة وزهر سجاد انتاج

مصاتع الشركة قتا سوهاج اسيوط

وذلك عن طريق مزاد مظاريف معلقة

والمحدد له يوم الجميس ١٩٨٧/٩/٣

الساعة الدائية عشر ظهرا بمفازن

الشركة بالدراسة والمعاينة بمضازن

الشركة بالدراسة بالقاهرة والمصاتع

قى المواعيد الرمسية وتقدم العطاءات

داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس

قطاع التسويق ويكتب على للمظروف

مزايدة رقم ٧٧/٦ عوادم محلية

١٩٨٧/٩/٣ . يشترط لقبول العطاءات

ان تكون مشفوعة بالبطاقة الضريبية

والتأمين الوارد بالنشرة تتفيذا لاحكام

القاتسون تطلب كراسة الشروط من

قطاع التسويق بالقاهرة ٨ ميدان طلعت

حرب ومنوف تمنتبعسد للعطساءات

المقدمه بدون تأمين ابتدائي او ترد بعد

شركة مصر للقنادق

شركة مساهمة مصرية

تعن شركة مصر تلقنادق شركة

مساهمة مصرية (١) ميدان طلعت

حرب القاهرة عن بيع عدد ٥ محولات

قوة ١١ ك. أس/ ٣٨٠ أس أكدرة ٢٠١

ميجافونت اميير بالمظاريف المغلقة

على أن تقدم العطاءات باسم السيد

رنيس القطاع التجارى على العنوان

عالبه في موعد غايته يوم الاحد

الموافق ٦/٦/ ١٩٨٧ الساعة الثانية

عشر ظهرا موعد فتح المظاريف

مصحوبا يتأمون ابتدائي قدره ١٪ من

قيمة العطاء والمعاينة يوميا يقندق

النيل هيلتون بساحة انتظار السيارات

تكوينشهكات

بموجب علد مسجل ملخصه يسجل

الشركات بمحكمة بورسعيد الابتدانية

برقم ۱۹۸۷/۹۱ تكونت شركة توصية

بسرطة بين محمد محمد محمد ندا

وايمسن عبدالوهساب ندا والشركساء

الموصيين المتكورين بالعقد يضوان

شركة ندا وعاشور وسمتها التجارية

فندي وكفتيريا البارون ومركزها شارعي

رمسيس وونجله ببورستيد وغرضها

استقلال وإدارة فندق وكفتيريا البارون

واي وحدات إخرى مشابهة لمدة عشر

منوات وخمسة شهسور تبسدا من

١٩٨٧/٨/١ قابلة تتوبيد براسمال

قدره اربعة وخمسون الف جليها

والتوقيع لكل من الشريكين المتضامنين

الختام مفقودة

فقد ختم ممدوح احمد على المتقى

مطويس ولرس مدينا وسيجدده

منفردین او مجتمعین

فتح المظاريف.

تعلن الشركسة عن بيسع عوادم

محمد بمبروتي أمين والخوته ومحمد عبد المجيد امين باليمن وممعيد ابراهيم امین وکیل مدرسة بنات مطلة دیای ومحمد احمد امين بسنترال محلة دياى

حماتو يكتسا وحسرم سيسد هارون بالمقاولون العرب ورائدا بالثاتوية رايس الملاريا بالمعاش وحسنى ابو الوفا المدير بالتخطيط ومحمد المختار الميكاتيكا والكهرياء وحفدي مصطفي للوابورات ومكرم فراج المحامسي بجامعة الازهر وحرم ضياء ابراهيم

فقيسد اسسوان

واحمد بالاعدادي وحرم المهندس عبده وشقيق منصور عبد الحميد رجل الاعمال وحرم المرحوم محمد شاهين التلجر ويلين خالة الحاج علمي محمود الصحفى بالجمهورية ورئيس تحرير جريدة أسوان وغؤاد ابو الوقا بمصلحة الصحفى يعمان وعيد الرحمن مصطفى الصحفى بالجمهورية وشوقى ابو الوفا بالتربية التعليم يجحاج ابو الوفا عضو المجلس المحلى باسوان وابو للقناسم فراج مهتبدس كهريساء بالخرطسوم وفسوزى فلزاج بورش بالخرطوم وامال محمد حمزه المقتشة بالصحة المدرسية باسوان وحسرم المرحوم حسن ياسين وعم وخال هشام على يحقوق القاهرة وسحر على

انتقل الى رحمة مولاه فقيد اسوان

مدير تموين اسوان وألد صلاح حسين مدير مكتب محافظ أسوان وتامر بالثانوية العامه

حسين عبد الحميد سيد

يتبليفونات اسوان ومحمد عكساشة بالمقاولون العرب وحرم المهندس

مكى بمحاجر أسوان وحسرم عائل حسوته بالامساعيلية وهرم عطيه يوسف بالتريية والتطيم وحرم يوسف للقوصى التاجر وحرم حازم عبد الراضى لتاجر وحسرمسيد فهمى بالقوات المسلحة وابن عمة الدكتور محمد عويش مديسر مستشفسي سوهساج لتعليمي واخوته والمهندس الرشيدي

منير بالمعاش والمهندس مصطفى

ميزو وسعيد ميزو واخوته والدكتور

عصمت ميزو والحوته ويهاء بشنات

والخوته ومحمود ميزو مدير تعوين

بع اراضى مجوارالعاش ١٠٠٠/١٠٠٠ بالنقدة الميقسط على الطين الريب

أحمد رمضان بالمقاونون العرب وحرم

المهندس كمال حسن بالمطلحن وحرم

عبد الوهاب قاميم يكوم اميو وانشراح

عكاشة بمعهد الخدمة ومصطفي

عكاشة بالقوات المسلحة ومحمود

عكاشة الطالب ومحمد عبد الحميد

بالعراق وحرم حسني ايو الوفا وحرم

يدر الدين عبد الصبور بالمند العالى

وحرم محمد حمزه بالمشروعات وحرم

المجاسب تبيه حكوم والمهندس تور

الدين شاهين والدكتوره زينب شناهين

بمستشقى كوم أميى والمرجومة حرم

فاروق عسر بالتليةزيسون وحسرم

البرديوم على عبد اللطيف ومحمد

وزاهر متصور بكهرياء اسوان وحرم

المرحوم لحمد محمد وابق اليمس كمال

بالامارات وعبد الصمد كمال بعكتب

الملحق العسكرى بامريكا واخوتهما

وعائل منصور المقاول والحالص

متصور بمجلس المدينة وحرم محمد

كوم أميو ومصطفى حسن يأسيسن شكر ونكرى الاربعين بالتيابة وكمال حسني ياسين واخوتهما وقريب ونسيب عشلات طه عامسر



شكر ال خوخه سلمنت شرقية امرة الغرحوم الحاج عيد الحليم خوخه تشكر كل من تفضل بمواساتها في وفاة فقيدها وتخص بالثنكر المبيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء

مجنس الوزراء ومسجلس الشعب والشورى والسيد محافظ الشرقية والساده رؤساء الاحزاب والوزراء ورئيس نادى للقضاه وسكرتيرو رجال القضاء ورجال الشرطه والنقابة العامه لعمال الزراعة والري ورجال الصحافة راجيين للفقيد الرحمة والمغفرة وتحيى الاسرة نكرى الاربعين بتلاوة القران للكريم غدا الجمعه الموافق ١٨٢٨ بموطن الامرة مطمئت شرقية .

لااراكم الله مكروها في عزيز لنيكم

مسناقصات

معهد سنهور العدينة الثانوي يشاركون جمال ابو منصورة ودرويش غريب الاحزان لمصابهما تلفقيد

مستشفيات جامعه الاسكندرية

الجراحية تلعام المالسي ١٩٨٨/٨٧

للمستشقيات الجامعية في ممارسة

والمحدد لها يوم الخميس الموافق

١٩٨٧/٩/٢٤ الساعة الثانية عشر

ظهرا ويمكن المتصول على كرامعة

الشروط والمواصفى

لتوريدات بمقر الادارة المركزية شارع

كلية الطب الاسكلدرية ونلك مقابل

ويقدم مع كل عطاء تامين ابتدنى قدره

٧٪ من قيمة العطاء ويمنكمل الى ١٠٪

عند رسو العطاء وأن بلتات الى أي

عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي أو

وزارة السرى

الادارة العامة لمشروعات الصرف

بشمال وسط الدلتا - يطنطا

لمقاولي القطاعين العام والخاص

تعلن الادارة العامة لعشروعات الصرف

بشمال ومط النلتا بطنطا عن عملية

الغمل التهالية لشبكة السعصارف

المغطاه بمنطقة مساتساى الاولسي

وزمامهما ٣٤٠٠ فدان جلسة الاحد

وتقعل العطماءات بمكستب الميسد

المهندس/ المدير العام الساعة الثانية

ويمكن المصول على العطاءات نظير

تقديم عرضمال تمقة فنسة خمسة

وثلاثون قرشا ويضع ميلغ عشرون

جنبها قيمة العطاء بخلاف اجرة البريد

وعلى مقاولي القطاع الخاص ارضاق

العطاء يتأمين مؤقت كامل قدرة ١٪

(ولحد في المقة) من قيمة العطاء يزاد

الى خمسة في المائلة عنسد قبسول

العطاء . كما يجب عليهم ارفاق صورة

من البطاقة الضرببية ويطاقة تسجيل

ويمكن الاطلاع علسي الرسومسات

والخرائط بمقر الإدارة بطنطا في اوقات

العمل الرسمية كما لن يلتفت الى اى

عطاء مشروط بأية اشتراطات وللادارة

المق في قبول او روض اي عطاء دون

معـــاهد

الداماي دام التحاري

يعان مكر و

عن تنفيذ برنامج دراسحت لايسا حزيجي

النتجاسة المنتومطة ويؤوصا لمتوسطة للعمل

بالفنادق المصرة ولعالمية

الاستعلام: ٢٦ ش اي پوليو

بالفنادق والسياحة

منظهم دوراست تدربيبسة لدة شهر بفناد والدرجة الأولى وشركات

السنياسة والطوران بعد الإعداد النعفرى و تأييادة معتمدة

لراغيىالعمل

والطبيران

لندن

ت. ۱۸۰۰ افقاه

مكتب مقاولي القطاع الخاص .

عشر ظهر يوم الجلسة المنكورة .

عشرون جنبها للنسخة .

ترديعد الميعاد المحد

. . 1484/4/44

وقدرها جنيه واحد.

ابداء الاسياب

تطن عن طرح مقايمة الذيوط

العرب المعترين المستصلاح الأياضي ١٢ ١٩ ١٩ المش المعترين ا

كهرياء الريف بالدقهلية

جلسة الاحد ٢٠/٨/٢٠ ظ

بطاريات - المؤسسة المصرية الخبير

مزاد علتی هام

تعلن المراقبة العامه

للنتمية والتعاونيات

كقر الشيخ

عن ييع الاتي

جرارات زراعیة (ای ام تی وزیتور

وقيات) سيارات تقل وجرب (نصر

وداتسون وايرو وديهاتسو) محاريث

تتواع - قصابيات - مقطورات زراعية

موتسيكلات) بطاريات - خردة معنية

- مجموعات رش ومحركات -- براميل

-- ماکینات دراس - اطارات کاوتش -

موازين - جراكن - مولدات وخلافه

وتلك يوم السبت ٨٧/٩/١٢ بمنطقة

المنصور طريق الحامول - بلطيم (

قريسة ٢٦) والمعايضة بمناطبق

(مطويس - المتصور) وللاستعلام.

مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراويه

يطسسسن

بنك فيصل الامتلامي المصري

عن بيع بالمزاد العلني لمجموعة من

٤٨٢٨٧٧٨ اسكندرية

المخلفات تشمل .

و الات تصوير .

🍙 الات حاسية .

و اثاثــات .

🧑 مكاتبس .

🥥 قوائم الومنيوم .

٢ حفار باباتي بحاله جيدة J. SW

محمد ابو هندية

الصحة سابقا ونجيب بشر بالتربية

والتعليم سابقا ومحمد ليراهيم بشر

ببنك مصر سابقا والمستشار تلجى

دراز وعمة وحرم عم كل من الشيخ

وظائف خالية

مخافظة القنوبية. شنون العاملين/ التعيينات اعلان رقم السنة ١٩٨٧

. م الفاتكة م . م كفر شكر عن شفل

ـ طلب استندام على عرضعال دمغة فلة و ٢٠ مليم ياسم السيد رئيس

الاعفاء منها • ـ ٤ صور شمسية مقاس ٤×٢

عن تأوير مصلات تجاريسة بدور ودورين تصلح لهميع الاغسراض والمخابرة بعال المركز من الساعة

أشياءمفقودة

والمطون بأسم مترسة كقر يتضيح الاعطليه بتاريخ ٢٠/٨/٧٨٠ وتم فتضاذ الاجراءات القلتونية لللزمة ويعتهر لستعماله اعتبارا من التاريخ لمشار اليه لاشي فصلا عن المساعلة

يكرفسة الشروط .

شيرا الفيعة م . م القناطر الخيرية وظائف مهندسین من الحاصلین علی يكالوريوس الهتنسة فلبط منتسى وعمارة من ليناء المراكز المنكورة او المقيمين بها اقلمة دائمة على إن تقدم تطلبات بامتم المنيد رئيس المركز مرفقا يه الاوراق الاثية :...

١٠ ص - الساعة ١ م

فقد خسم شعسار الجمهوريسة

محاقظة ضبوط الدارة العقود والمشتريات الاتقادُ التهري والنفاع المدني .

يالمحرك - جهاز شد ورقع) .

مقلتم الطالعات المالية المالية معلقة في موحد أقصاد الساعة ١٢ عهرا من يوم المنبت الموافق 14.4/1-1944 وهو المرواد المحدد أأتح المظاررات بدارة الطود والمشترونية بدرسوان علم . Lyud Illian

اعتلاناتيصغتية

ا ـ صورة البطاقية الشخصية او ٧ ـ منف يحفظ فيه الاوراق

على أن تكنم للطنبات خلال عشرة أيام من تاريخ المتشر بالمراكز المنكورة

مكالمات غطس بالجهاز – قارب معالط

اساسى للتلام للمتاقصة ويبب ترفاي ره اسنة ٨٧ وكاتحه التنفينية .

يطن م - معلها ، م مطوح ، م . ه

٢ ـ شهادة الذارسة

والحصاد

العالمية

أرجر الإجتماعي ال بدائززاعية

باشرة الرف (عوا)

dr.// عالح

ر -ایجیبتکس ن - میک

لاء شعسة تكسيراسة الشروط والمواصفات والتي يمكن منحبها من مغازن كمحائظة تظهر سناد مبلغ عشرة وتبهات لافير التسفة الواحدة غالصة رموم البريد بعد تقديم طلب مدعوع وامع فعيد سكوتيسر عام معافلة اسرط

١٥٠ طن خشب وموصلات - كابلات -(ق - عٌ) سيسارات - كاوتش -

٣ ـ شهادة المولاد

ا ـ تبهادة المعاملة العسكريسة ا

يطن مركز شياب روض للفرج كورنيش النيل بجوار كويرى اميابه

إلامغرية والقانونية .

مناقصات

تعن معافظة لسيوط في المناقصة للعلمة عن حليتها للى الاتي لقسمي ينل خاشن كابلة بمشتملاتها -

وناكه طبقا المواصقات اللنيسة

وسعب كراسة للشروط شرط

التأمين الانتظير كاملا والعنود عنه وتقشع المتأقصة لاعكام القاترن

🕳 انوات كهريانية . 🗨 منتسوعات اخری . ونتك يوم الاحد الموافق ٢/٩/٧٨ الحضور بالبطاقة الضريبية .

عمارات الاوقاف بميدان الكيتكات یومیا اعتبارا من بوم ۸۷/۸/۳۰ فی مواعيد العمل الرسمية . يتم ايداع مبلغ ٥٠٠ جم كتأمين مشول المزاد بالعنسوان ١١١٢ ش كورنيش النول - ادارة المشتريات والمخازن ترد عند عدم رسو المزاد

اعلان مزاد بيع اقعشه تقضلات بجميع درجاتها وقصاصات اقعشة رقم ٨٧/٣ للقطاعين العام والخاص تحاملي البطاقة الضربيبة تطن للشركة عن بيع المسعشة

المعاينة بمخارئ البنك باعبابة .

الفضلات الاتية : المشة فضلات مجهزة درجة اولى اقتشة فضلات مجهزة درجة ثالثة اقمشة فضلات خامات . اقمئية قصاصة حسب الشروط الموضحة بالكشوف

كتاصلية بكرامية المزاد والثي يمكن المصول عليها من الادارة العامه للبيع للمحلى بطوان ومكانب البيع ٦٨ شئرع الإرهر ١٣٥ شارع محمد كريم بالاسكندرية بنظام العظاريف المغلقة واخر ميعاد لتقديم المظاريسف المناعة الثأنية عشر ظهر يوم الخميس **لاموافق ۱۹۸۷/۹/۱۰ بحلوان ویتم**

غُبُح المظاريف في نامي اليوم ويمكن

المعاوته يوموا اعتيارا من يوم السيت

الموافق ۲۹/۸/۲۹ .

أشياءمفقودة فقد جواز سفر فقد جواز سقر للمواطن السوري الجنسية زهير على مدينة من مواليد

ىمشق جواز رقىم ١١٢٨٥ صادر يتاريخ ٢٧/١٠/١م١٩ والمواطئسة السورية واسبمه عمر مالك مواليد حماه جواز سفر ۹۲۰۲۵۲ بتاریخ ١٩٨٥/٤/١٨ من يجدها يتصل بينك النثتا فرع مصر الجنبيذة

شركة الوجه القبلي للغزل والنسيج

الابلق مركز صدقا .

طلب مدموغ وسداد خمسون جنوها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد في المالة من قيمة العملية ويستكمل الي خمسة في المائلة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقــة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتقت اليه

جمعية اسكان عزية البرج بنمياط تعان الجمعية للسادة المساهمين النيس لم يلتزمسوا بسداد الاقساط المطلوبة استكمال دفعاتهم الى ٢٠٠٠ جنيه اسوة بزملاتهم وثلك حرصا على عدم توقف العمل في الجمعية ولتهيئة الجمعية لاستلام القرض ومن لم يلتزم بنتك حتى ٥٧/٩/٥ يعتبسر مقصولا ويسترد مستحقاته عند احلال عضوا اخر مكاتبه او توفير سيوليه نقدييه بالجمعية رتيس مجلس الادارة

يعان معهد الدراسات العليا للطفوله

لهذه الدرجة ماياتي من لحدى الجامعات المصرية او

اخر معترف به من الجامعة .

والاجتماعية ويشترط لقبول الطائب تلقيد لهذه الدرجة ماياتي : ان يكون حاصلان على ليسانس الاداب والتريية او بكالوريوس الطوم والتربية من احدى كايات التربية بالجامعات المصرية بتقنير

يشترط في قبول الطالب للقيد لهذه

وتقدم الاوراق خلال شهر من تاريخ الاعلان والشروط معنسه بالمعهد

ان يكون حاصلا على درجية

اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين تقبل مديرية الاسكان باسبوط عطاءات نغلية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٨ عن عملية انشاء خزان میاه عالی سعة ۱۰۰ م بأرتفاع ٢٥ متر بدون بيارة بناحية نزلة

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم

اجتماعيات إخبايتر

الاتحاد التعاوتي الاسكاتي المـــركزي

محمود القاشوطى دراسات عليا

جديدة للحصول على درجة الماجستير باقسامه للثلاثة ١ ـ قسم الدراسات الطبية ويشترط في قبول الطالب للقيد - ان یکون حاصلا علمی درجسة البكالوريوس في الطب والجراحة

بجامعة عين شمس عن قبول دفعة

على درجة معادلة من معهد علمي به ـ ان يكون قد امضى سنة امتياز بعد حصوله على بكالوريوس الطب والجراحة وإن يكون قد أمضى شهرين التسدريب في قسم طب

ا ـ قمم الـــدراميات التقميسية

جيد على الإقل ان يكون حاصلا على ليسانس الادلب من اقسام علسم التسقس والاجتماع او دراسات الطفولسة بدرجة جيد على الاقل او على نرجة معادلة لاحدى هذه الدرجات ٣ ـ قسم الاعلام وثقافة الطفل

البكالوريوس أو الليمانس من كلية لاعسلام وأقسام اللغسات العربيسة والانجليزية والفرنسية بكليات الاداب بتقدير جود على الأقل .

الدرجة ماياتي :

امتاقصات

شركة مصر لليترول قطاع الكيماويات تعلن الشركة عن المناقصة العالمية رقم ۹ - ۸۸/۸۷ جلسة ۱۹۸۷/۹/۹ لامستيراد بلوف لعلب الايرومسول طراز MALI وذلك طبق الشروط والمواصفات الفنية المبينة بكراسة النبروط التى يمكن للعصول عليها من

> محافظة بمياط شركة مياه الشرب الادارة التجارية

خزنية الشركة مقابل سداد رسم قدرة

٥٠ چم (فقط خمسون جنيها لاغير).

تطرح الثركة في مناقصة عامه رقم (۱) تعام ۱۹۸۸/۸۷ بیسن موردی القطاعين العام والخاص بتوريد: اولا: ١٦٠٠ طن سلفسسات

الالمنيوم (شايه). لتتقية مياه الشرب جلسة الاربعاء ٨٧/٩/٢٣ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الشركة نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها .

ثاتياً : مناقصة عامه رقم (٢) لمنة ۱۹۸۷ ئتورىد : ، ۳۵ متر مکعب رمل مرشحات ۰۰ متر مكعب زلط مرشحات . جلسة الثلاثاء ١٩٨٧/٩/٢٢ وتسحب كراسة الشروط والمواصفيسات من الشركة نظير سداد مبلغ عشرون جنيها

عدا واحد جنيه بشيك مقبول الدفع في حالة طلبها بالبريد . شركة مضارب بمياط ويلقاس تعلن عن حاجتها الى ٢٥٠ الف جوال ۲ لبرا نمره واحد او سکر نمرة واحد جُلسة ١٩٨٧/٩/٢٠ الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط من القطاع

التجارى ببلقاس نظير ميلغ خمسة الوحدة المحلية لحي

شرق المنصورة

تعنن الوحدة المحلية لحى شرق المنصورة عن مناقصة عامه بين مقاوئي القطاعين العام والخاص عن رصف بعض شوارع الوحدة وتحدد يوم المسبت الموافستي ١٩٨٧/٩/١٩ موعدا لفتح المظاريف المماعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة الماليسة وتطلب كرامية الشروط والمولصفات من مخازن الوحدة مقابل سداد مبلغ خدمية عشر جنيها وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي ١٪ لن يلتقت البه وتعتبسر لانحسة المنساقصات

والمزايدات مكملة لهذا الاعلان . سنوييه

الاثارة المعامة لمشروعات تطوير الرى باستا تتبسويه

تتوه الادارة العامله لمشروعات تطوير الري باسنا باته قد تقرر تأجيل فتح مظاريف عملية اتشاء اقمام وقناطر وحجوزات لترشيد نظم الرى بلاقو شرق جلسة ١٩٨٧/٨/٢٤ الى جلعمة يوم الاريعــاء ٢/٩/٧٨١ وتأجيل فتح مظاريف عملية لتشاء الحمام وقناطر وحجوزات لنرشيد نظم الري بانقو غرب جلسة ١٩٨٧/٨/٢٥ الى جلسة بوم الخميس ١٩٨٧/٩/٣ طمسا بان العطساءات المياهسة للعمليتين عاليه سارية المقعول وهذا

للعلم والاحاطه

محافظة الدقهلية رئاسة مركز المنزله

ومنصور بك حماده وعبد الكريم للشيخ

ويطيط وميزو والكفياب والعوناب

والصفراب وفراج وابو زيد ومنزلى

باسوان وحمتو بقتا والقضاه بانفو

وعويش وميروك باخميم والعزاء :

محمد عيد العال

ابو المجد

والد العوضى بادارة لجا التعليمية

ونسيب عبد ققوى الالفى بجريدة

الجمهورية بالمنصورة وابراهيم على

الشارود بشرطة قسم اول المنصورة

وتمييب وقسريب عائسلات الانفسى

والتنارود وسليم وشيعت الجنازة امس

اسرة مركز شباب الغنيمي نتعى بالامي

امین عیاس ابو شعیشنع

للققيد الرحة وللاسره خالص العزاء

امرة مدرسة سيدي يس ١

بالمنصورة تشاطر الزميلة سعيحة

على عبد الرحيم الناظرة بالمدرسة

الوفاة شقيقها للفقيد الرحمة وللاسره

فقيد الشياب الزميل المرحوم .

ببقطارس اجا

تلفرافيا جمعية الكيلاتي يلمىوان

قتظل الى رحمة الله تعالى .

تعان الوحدة المحلية لمركز المتزله عن مناقصة عامه بين مقاولسي القطاعين في الاعمال الاتية: - استكمال المدرسة الثانوية القنية بنأت جلسة السبت ١٩٨٧/٩/١٢

ثمن الكراسة خمسون جنبها .

١ - استكمال المعدرسة الاعداديسه الحديثة جلسة الاحد ١٩٨٧/٩/١٢ ثمن الكرامية عشرون جنيها . فعلى من يرغب النخول في هذه الجلسات عليه المحضور في الزمان المحدد لذلك الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود يديوان عام الوحدة ومعه التأمين الابتدائس والبطاقة الضريبية ومنابقة الاعمال والسجل وتطلب كرامنة الشروط والمواصفات من ادارة العقود

يزاد واحد جنيها في جانة طليها بالبريد حى الجمسرك بالامسكندرية يطرح الدى في مناقصة عامة بين القطاعين العلم والخاص ماياتي ١ _ اعادة عملية سنوية الاعمسال

الاعتبادية لعام ١٩٨٨/٨٧ وقد

تحدث جلسة ٥٧/٩/٥ الساعة ١٢

ظهرا موعدا لفتح العظاريف

١ - عملية منوية الهدم للعقارات

تظير المبلغ الموضح قرين كل عملية

المخالفة لقاتون المباتى رقم ١٠٦ لسنة ١٩٧٦ بدائرة حي الجمرك وقد رتحددت لها جلسة ٨٧/٩/٧ الساعة ۱۲ ظهرا وتطلب كراسة الشروط والعواصفات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات لكل عملية وعلى المتقنم من مقاولي القطاع الخاص أن يرفق بطلبة صورة مجندة من البطاقة الضربية وصورة بطاقة القيد بمكتب مقاولي القضاع الخاص

وشهادة بسابقة اعمال مماثلة وصورة

من السجل التجارى على أن يرفق

بالعطاء تأمين ابتدائي لايقل عن ٥٠٠ جنبه بالنسبة للاعتيادي ولايقل عن ٢٠٠ جنيه ياتنسية تلهدم وزارة السرى الإدارة العامسة لمشروعات ترعة المعلام

ميني مجمع الرى بالمنصورة

اعلان مناقصة تقبل العطاءات يمكتب الادارة العامة لمشروعات ترعة المملام بالدور الثالث بمبتى مجمع الرى بالمنصورة محافظة للدقهلية حتى العماعة الثاتية عشر ظهر يوم الاثنين للموافق ١٩٨٧/١٠/٥ عن مناقصة عملية انشاء كويرى خرساتة مسلحة على خرازيق مسلحة كولو ٦٢ على ترعة السلام حمولة ٧٠ طن بناحية عزبة الثلبة مركز الحسينية تجاه السنجمر الإسر لمصرف رمسيس محافظمة الشرقيسة وتسطلب كراسة الشروط والمواصفات بمكستب الادارة بطلب على ورقة دمغة فتة ٢٠٠ مليم تظير توريد مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) للنسخة اتواحدة بالبد خلاف مبلغ ٢ جنيه (جنيهان) في حالة طليها بالبريد .. ويمكسن الاطسلاع علسي الرمومات بمكتب الادارة في اوقات للعمل الرسعية وعلى مقتم العطاء ان يرفق بعطاءه تأمينا ابتدائيا ٦٪ واحد في المائة من قيمة العطاء يزاد الى ما خمسة في المالة عندر سو العطاء على ان يراعي ان اسعار العضاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروطأو قيود وغير مرتبطة باعمال لخرى .. وعلى ان يرقق بالعطاء صورة من البطاقسة الضييبة وسابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في

استبعاده وعدم الالتفات اليه .. كما وإن

احكام ولانحة المناقصات والمزايدات

والقانون رقم ٩ لمنة ١٩٨٢ تعتير مكملة

ومتمة لاحكام هذه المناقصة .

وزارة السرى

بالنقرو التقسيط على لطين النيسى المج من اجل الانتاع ولا يمتنا والذاتى نعالى نزرع لنحصر بالنقدو التقسيط على لطين النيسى المج مساحات به وندائه بها اتبار مع تحيات متر المعاينة ـ الجمعة مراتسبت مرا لاحد المحتربين الأحريكية

تطرح الادارة عملية تصنيع وتوريد وتركيب البوابات الحديدية المتطورة الداتريسة النصف قطريسة حسب الرسومات المرفقه بالعقد نقتأطر حجز بلنصورة وبمشاو والقلاحين على ترعة مرى بمحافظة المنيا في مناقصة عامة تَقْتَحَ مَظَارِيقَهَا فَي تَمَامَ الْسَاعَةَ ١٢ ظَهُر يوم العبيت الموافـــــق ١٩٨٧/٩/١٢ وتطلب الشروط وقواتم الكميات من الادارة بمقرها الحالى بعينسي الادارة العامة لمشروعات للصرف بالمنيا ونلك نظير مبلغ ١٠٠ جنيه تسليم المكتب مبلغ ١٠٢ جنيه بالبريد وتقدم طلبات العطاء على تمغة فئة ٤٠٠ مليما والعطاء الغير مصحوب بتأمين ابتكائي كامل اليهمل ويكمل الى ٥٪ عند رسوه عنى أن ترافق صورة فوتوغرافية للبطاقة للضربيبة ويطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص على أن تكون ممارية المقعول أو مجدده كما ينتزم المتقدم في المناقصة بتقديم

سابقة اعمال معتمدة في تصنيع وتوريد at the fact the Harry and the للعطاءات التي تخالف ثلك ٢٦١٤ ٨٧/٢٦٤ وزارة التعمير والمجتمعات العمراتية الجديدة والاسكان

شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمسير ٢٨ شارع ابراهيم اللقاتي مصر الجنينة مناقصة عامة

تطرح الشركة في مناقصة عامة بين الشركات والمقاولين المتخصصين اعمال تركيب وصياتة السنترال الاتوماتيكي التليفونس بمبنى الادارة العامة للشركة بالعنوان عاتيه ، وقد تحدد الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٩/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا مواعد لجلسة فتح المظاريف بمقر الادارة العامة للمشتريات ومراقبة المشازن عقود الاعمال بالعنوان اعلاه وتطلب مستندات العملية من مخزن الإدارة العامة بذات العنوان نظير سداد مبلغ ٢٠ چم (فقط خمسة وعشرون جنبها) للنسخة الواحدة بموجب طلب مدموغ

فنة خمسة وثلاثون قرشا بزاد الس جنبها واحدا في حالة طلبها بالبريد وعنى أن يرفق بالعطاء . ١ ـ تأمين ابتدائي بنسبة ١٪ (واحد في المائلة) من القيملة الاجماليلة للعطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة في المائة) عند الرسو يسند نقدا ال بخطاب ضمان من احد البنوك التجارية المعتمدة غير مشروط او بشيك مقبول النفع باسم شركتنا . ٢ . شهادات سابقة اعمال معتمدة من جهات رسمية في ذات الاعمال

٣ ـ صورة البطاقة الضريبية معتمدة بلخر اقرار ضريبي مقاولي القطاع الخاص مجندة

وتقدم العطساءات بأسم السيسد المحاسب مثير عام الإدارة العامة للمشتريات . وللشركة الحق في أبول لو رفض اي عطاء لو الفاء المناقصة دون ابعاء الاسباب

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى

والمسسسرافق هيئة القطاع العام للاسكان

تركيب وصياتة السنترال الاتوماتيكي التليفسسوتي

. صورة شهادة الكيد بمكتب تمجيل

مصنالعديدة و إسهامياليمية منفء جرزييف معناليد معيمينين : ٧٥ شاط المشاهات المعنيد ٢٤٠٢١٧ مراكز خسيمة

الا تاج الدكور موسين هيكل إمدينية نصر/المنطقة السادية . أن : 1-017 -

